

ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE STATALE
“ DE TITTA-FERMI ”
L A N C I A N O



CESARE DE TITTA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“De Titta – Fermi”

CHIS019001 – Viale Marconi n. 14, **66034 L A N C I A N O, CH** - Tel. +39
0872716381 +39 0872713473

Sito Web: www.iisdetittafermi.gov.it e-mail min. [chis HYPERSLINK](mailto:chis019001@istruzione.it)
["mailto:chis019001@istruzione.it"019001 HYPERSLINK](mailto:chis019001@istruzione.it)
[@istruzione.itcert. chis HYPERSLINK](mailto:chis019001@istruzione.it)
["mailto:chis019001@pec.istruzione.it"019001 HYPERSLINK](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)
[@pec.istruzione.it](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)

- **Liceo delle Scienze Umane**
- **Liceo Economico-Sociale**
- **Liceo Linguistico**
- **Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio – Opz. Tecnologia del legno nelle costruzioni - Geotecnico.
- **Ind. Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing - Turismo

Anno Scolastico 2023-2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5^a Sez. B

Indirizzo: Linguistico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Professoressa SIROLLI Anna Maria

Affisso all'albo il 15 maggio 2024

I N D I C E

Composizione consiglio di classe	Pag.3
Finalità dell'indirizzo di studio	Pag.4
Situazione iniziale e progressi della classe nel 3° e 4° anno	Pag.6
Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso	Pag.7
Evoluzione della classe nel triennio	Pag.8
Principali nodi concettuali per ciascuna disciplina e valutazione complessiva dei risultati raggiunti	Pag.10
Snodi concettuali interdisciplinari svolti dal consiglio di classe nell'anno in corso – a.s. 2023/2024	Pag.22
Attività/progetti curricolari ed extracurricolari svolti nell'anno in corso - a.s. 2023/2024	Pag.22
Attività/progetti curricolari ed extracurricolari (svolti nel corso del secondo biennio)	Pag.23
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2021/2022	Pag.25
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2022/2023	Pag.26
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2023/2024	Pag.27
Moduli CLIL svolti nel triennio	Pag.29
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio (PCTO) a.s. 2021/2022	Pag.29
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio (PCTO) a.s. 2022/2023	Pag.30
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio (PCTO) a.s. 2023/2024	Pag. 31
Orientamento formativo	Pag. 31
Metodi adoperati per favorire l'apprendimento degli alunni	Pag.33
Uso dei laboratori per le materie che lo prevedono	Pag.33
Strumenti utilizzati per la verifica dell'apprendimento	Pag.34
Strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento	Pag.34
Griglia di valutazione apprendimenti, griglia di valutazione del comportamento, griglia di valutazione ministeriale della prova orale, griglie di valutazione della prima prova: tipologiaA, tipologia B, tipologia C; griglia di valutazione della seconda prova.	Pag.35 e ss.

Il Consiglio della classe **V sez. B ad indirizzo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, nella seduta dell' 8 maggio 2024 regolarmente convocato, è composto come segue:

<u>Cognome e nome</u>	<u>Materia</u>	<u>Commissario interno</u>
<u>Acero Adele Raffaella</u>	<u>Scienze Naturali</u>	
<u>Di Nenno Giulia</u>	<u>Scienze Motorie</u>	
<u>Cupido Vincenza</u>	<u>Lingua e Civiltà Inglese</u>	X
<u>D'Andrea Tiziana</u>	<u>Matematica e Fisica</u>	
<u>Petrillo Maria Torsa</u>	<u>Conv. Francese</u>	
<u>Gnagnarella Barbara</u>	<u>Lingua e Letteratura Italiana</u>	
<u>Hardy Debra</u>	<u>Conv. Inglese</u>	
<u>Di Nardo Manuela Azzurra</u>	<u>Storia e Filosofia</u>	
<u>Martelli Maria</u>	<u>Lingua e Civiltà Francese</u>	X
<u>Memmo Paola</u>	<u>Religione</u>	
<u>Nasuti Umberto</u>	<u>Disegno e Storia dell'Arte</u>	
<u>Vitelli Cesira</u>	<u>Lingua e Civiltà Spagnola</u>	X
<u>Zegarra Mabel Fiorella</u>	<u>Conv. Spagnolo</u>	
<u>Di Nenno Giulia</u>	<u>Educazione fisica</u>	

Il Consiglio delibera, **all'unanimità**, la formulazione e l'approvazione del seguente **documento sul "percorso formativo"** compiuto dalla classe nel triennio 2021/22-2022/23-2023/24. Tale documento sarà affisso all'albo in data 15 maggio 2024.

FINALITÀ DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Il consiglio di classe della 5°BL, facendo proprie le indicazioni del P.T.O.F di Istituto, ha perseguito le seguenti

Finalità educative:

Favorire la maturazione negli allievi di una mentalità democratica, aperta al dialogo e alla collaborazione attiva, nel rispetto del pluralismo ideologico, etico, religioso;

- Favorire l'integrazione e la capacità di relazione degli studenti nell'ambito del gruppo classe e di tutta la comunità scolastica, attraverso la maturazione del senso di responsabilità individuale e collettiva;
- Favorire la maturazione armonica della personalità e la valorizzazione dei rapporti umani attraverso l'attenzione alle potenzialità e alle esigenze formative di ciascun allievo;
- Favorire l'acquisizione di una autonoma visione critica di fronte alla realtà politica, sociale, economica e scientifica;
- Favorire l'interazione delle varie discipline per maturare un sapere globale e dialettico;
- Favorire l'acquisizione di una personale metodologia di studio e di ricerca, attraverso l'arricchimento delle conoscenze, il potenziamento delle capacità cognitive, la maturazione della riflessione autonoma e dello spirito critico, anche per la gestione futura della propria formazione culturale e professionale;
- Promuovere la capacità di comunicare le proprie conoscenze in modo personale, ma chiaro e rigoroso sia in forma scritta che in forma orale.

Il Consiglio di Classe ha perseguito i seguenti

Obiettivi conoscitivi:

- Conoscenza delle più rilevanti espressioni del pensiero umano attraverso l'acquisizione dei contenuti disciplinari, in una prospettiva in cui siano parimenti valorizzate discipline umanistiche e linguistiche;
- Conoscenza dei linguaggi specifici e delle strutture categoriali propri delle diverse discipline;
- Acquisizione di contenuti a carattere pluridisciplinare che rendano possibile il confronto e l'integrazione tra approcci conoscitivi fondati su metodologie diverse;
- Acquisizione di metodologie conoscitive e strumenti concettuali per una lettura critica del presente e dell'offerta culturale da esso proveniente;
- Maturazione di una personale consapevolezza circa il carattere non esaustivo e non definitivo delle diverse forme di sapere.

I docenti si sono proposti di promuovere negli alunni lo sviluppo delle seguenti:

Competenze:

- Comprendere correttamente i contenuti proposti e saperli esporre in maniera chiara, completa e concettualmente rigorosa;
- Saper organizzare autonomamente i contenuti appresi operando sintesi organiche;
- Saper riconoscere e utilizzare strategie argomentative e procedure logiche;
- Sapersi esprimere in maniera corretta, scegliendo registri adeguati al contesto e utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline;
- Saper integrare conoscenze di diversa provenienza, riconoscendo analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi anche di differenti ambiti conoscitivi;
- Sviluppare l'attitudine a risolvere situazioni problematiche individuando alternative possibili;
- Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze e idee mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Sviluppare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere;
- Essere in grado di sviluppare eventuali percorsi pluridisciplinari.

Competenze specifiche

- Possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER)
- Utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- Elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro
- Padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua
- Operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia
- Agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura
- Applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

Situazione iniziale e progressi della classe nel terzo e quarto anno

La classe 3^a BL, composta da 23 allievi, di cui 6 maschi, due dei quali inseriti nella classe ad inizio anno scolastico, ha partecipato al dialogo educativo, anche se talvolta è apparsa un po' spenta e poco vivace durante le lezioni; il comportamento degli alunni è stato corretto, improntato sul rispetto degli insegnanti, delle regole scolastiche e degli impegni.

Durante il terzo anno, le lezioni sono state svolte in prevalenza in presenza per tutto il gruppo classe, anche se nei momenti in cui sono stati riscontrati casi di positività al Covid-Sars 19 è stata utilizzata la modalità di didattica mista. La maggior parte degli alunni ha partecipato con costanza e responsabilità alle lezioni e, nonostante le indubbie difficoltà e disagi che la didattica mista ha implicato, il lungo e

difficoltoso periodo è stato superato con il raggiungimento da parte della maggioranza degli alunni degli obiettivi disciplinari. La valutazione degli apprendimenti, durante questo periodo di incertezza, ha tenuto conto del livello di autonomia, maturità, partecipazione e interesse espressi dagli allievi, della puntualità nella consegna dei compiti, della capacità di usare linguaggi specifici, della capacità di rimodulare lo studio e di acquisire un metodo organizzativo adatto alle nuove modalità didattiche. I rendimenti individuali sono diversificati, all'interno di un range di valutazioni che spazia dalla sufficienza al buono. Per alcuni studenti, invece, i livelli di sufficienza non sono stati raggiunti in buona parte delle discipline, e ciò in conseguenza di uno scarso impegno domestico, poca costanza nello studio e distrazioni frequenti durante le attività di insegnamento. Allo scrutinio finale non sono stati ammessi alla classe successiva tre alunni.

Nel corso dell'anno scolastico, la docente di Matematica e Fisica ha aderito alla sperimentazione denominata "Compattazione del calendario scolastico", approvata dal Collegio docenti, che ha previsto la suddivisione dell'anno scolastico in due periodi: nel primo periodo (settembre-gennaio) le ore curricolari sono state dedicate esclusivamente all'insegnamento della Matematica; durante il secondo periodo, di pari durata (febbraio-giugno), è stata svolta la disciplina della Fisica.

La classe 4^a sez. B risulta composta da 20 allievi, dal momento che tre alunni sono stati respinti allo scrutinio finale del terzo anno. Un'alunna ha svolto un semestre di studi all'estero, in Canada, per perfezionare l'uso della lingua francese. Lo sviluppo e il potenziamento dei valori culturali e sociali di base è stato perseguito in relazione agli obiettivi corrispondenti definiti nella programmazione generale del Consiglio di Classe. Gli allievi hanno mostrato un atteggiamento positivo nei confronti delle varie discipline, nonostante sia stato necessario, in alcuni momenti, incitarli ad una partecipazione più attiva. La maggior parte degli allievi è riuscita a pervenire ad una discreta sistematizzazione dei contenuti, che ha trovato generalmente una formulazione per lo più discreta o buona nelle prove di verifica. Un numero esiguo di alunni ha mostrato incertezze e mezzi espressivi modesti a causa di uno studio non particolarmente approfondito o di lacune pregresse. Nel corso dell'anno scolastico, la docente di Matematica e Fisica ha aderito alla sperimentazione denominata "Compattazione del calendario scolastico", approvata dal Collegio docenti, che ha previsto la suddivisione dell'anno scolastico in due periodi: nel primo periodo (settembre-gennaio) le ore curricolari sono state dedicate esclusivamente all'insegnamento della Matematica; durante il secondo periodo, di pari durata (febbraio-giugno), è stata svolta la disciplina della Fisica.

Riguardo alle attività extra-curricolari, e inerenti ai PCTO, a cui i discenti hanno partecipato nel corso del quarto anno, ci sono: "Certificazione linguistica -Inglese, livello B2"; "Job Orienta a Verona". Inoltre, la classe ha partecipato allo Stage linguistico a Salamanca, esperienza importante nell'ambito del percorso svolto dalla scolaresca per l'ottenimento della certificazione linguistica (Livello A2, B1), ma anche positiva nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione, per l'acquisizione di senso di responsabilità e accrescimento della consapevolezza verso altre culture. Inoltre, molto interessante e coinvolgente per gli alunni è stato l'incontro con l'autore Stefano Redaelli 12 aprile 2023 presso il Palazzo degli Studi di Lanciano nell'ambito del Progetto "Incontro con l'autore". Alcuni alunni hanno partecipato alla mobilità breve Erasmus.

Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso

La classe 5^a sez. B è composta da 20 alunni, come nell'anno precedente. Dall'osservazione degli studenti impegnati nell'attività didattica si può osservare che la classe, apparsa talvolta un po' spenta e poco vivace, è costituita in prevalenza da alunni diligenti. Gli allievi, infatti, prendono parte al dialogo educativo, anche se hanno bisogno di essere stimolati per intervenire attivamente durante le lezioni; nonostante la classe si caratterizzi per scarsa vitalità e reattività, il comportamento degli alunni è corretto, improntato sul rispetto degli insegnanti, delle regole scolastiche e degli impegni.

Un gruppo cospicuo di allievi ha dimostrato di avere buone potenzialità, si è mostrato diligente e attento, manifestando una buona applicazione nello studio, poiché si è avvalso di un metodo che è risultato proficuo; un secondo gruppo ha evidenziato uno sviluppo discreto delle abilità di base, delle capacità espressive e logico-operative; un numero esiguo di alunni presenta incertezze e mezzi espressivi modesti a causa di uno studio non particolarmente approfondito o di lacune pregresse.

Tutti gli allievi, comunque, si sono dimostrati, nel complesso, volenterosi e interessati.

Le attività si sono svolte in un clima sereno e tutti si sono dimostrati disponibili ad accogliere le varie proposte didattiche.

La frequenza scolastica degli allievi risulta essere complessivamente regolare, solo per alcuni di essi si è riscontrata una presenza non sempre assidua e costante.

Alcuni di loro si sono impegnati anche in attività proposte dalla scuola quali: Olimpiadi della cultura e del talento, laboratorio teatrale, ottenendo risultati considerevoli.

La classe nel corso dell'a.s. 2023- 2024 ha svolto un modulo di scienze in lingua Inglese secondo la metodologia CLIL denominato "PlateTectonics – The theory of plate tectonics", ed alla fine del modulo ha prodotto tesine relative all'argomento trattato. In mancanza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico della nostra Istituzione, il docente di Storia dell'Arte ha svolto un piccolo modulo in lingua francese sull'Impressionismo. Nel corso dell'anno gli alunni hanno partecipato, inoltre, al Progetto "Incontro con l'autore": dopo la lettura di alcune parti del saggio "Le verità negate" di Santino Spinelli, gli studenti hanno avuto la possibilità di riflettere sui temi più rilevanti direttamente con lo studioso. Riguardo alle attività extrascolastiche, la classe ha partecipato allo stage in Francia, all'uscita didattica nella Napoli borbonica e alla visita guidata alla mostra di Escher a Roma.

Durante il corrente anno scolastico la docente di Matematica e Fisica non ha aderito, come negli anni precedenti alla "Compattazione del calendario scolastico", svolgendo quindi le ore dedicate all'insegnamento della matematica e della fisica durante l'intero periodo scolastico, per cui sono state generalmente svolte due ore di Matematica e due di Fisica alla settimana.

L'impegno dei docenti è stato orientato verso comuni obiettivi, nell'interesse di motivare gli allievi nell'uso di un metodo di studio articolato, ad una partecipazione sempre più attiva, a sviluppare l'attitudine all'apprendimento autonomo e la capacità di orientamento nelle scelte sociali e universitarie o professionali, successive al diploma. Gli argomenti e le attività proposte sono stati organizzati, per quanto possibile, in modo operativo. In questa prospettiva sono stati perseguiti, oltre agli obiettivi

specifici delle singole discipline, lo sviluppo delle capacità di comunicazione, comprensione, analisi, sintesi, rielaborazione, applicazione e valutazione.

A tale scopo i docenti, ciascuno nell'ambito della propria disciplina, ha operato in modo da favorire e potenziare le capacità logico-cognitive e analitiche, le capacità argomentative e critiche, di interpretazione e rielaborazione, la formazione di una sensibilità estetica, in linea con il percorso liceale, e la maturazione della personalità di ogni studente. Il Consiglio di classe si è adoperato, altresì, per creare un clima sereno, collaborativo e di solidarietà, in modo che potesse attuarsi un apprendimento cooperativo mirato a rafforzare il senso di responsabilità e il tasso di coesione all'interno del gruppo classe. Si può ritenere globalmente positivo il bilancio complessivo della classe dal punto di vista didattico, in quanto la quasi totalità degli studenti, anche se in modo diversificato, ha conseguito gli obiettivi educativi e didattici fissati e perseguiti nel corso dell'anno ottenendo in pochi casi esiti sufficienti, in altri pienamente soddisfacenti, in alcuni più che buoni. I risultati conseguiti possono costituire, per la quasi totalità dei ragazzi, una base adeguata per il loro futuro.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	Terza classe	Quarta classe	Quinta classe
alunni	6	3	3
alunne	17	17	17
Alunni provenienti da altre classi o esterni	1	/	/
Alunni provenienti da altri istituti	1	/	/
Alunni ritirati	/	/	/
Alunni non promossi	3	/	/
Alunni promossi/ammessi	20	20	20

INSEGNANTI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

La classe ha avuto una sostanziale continuità didattica in tutte le discipline, ci sono stati avvicendamenti soltanto per il docente di inglese tra il terzo e quarto anno e per i docenti di storia e filosofia.

PRINCIPALI NODI CONCETTUALI SVOLTIPER CIASCUNA DISCIPLINA VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI

RELIGIONE (Prof.ssa Memmo Paola)

Competenze disciplinari

Essere capace di riflessione personale e giudizio critico

Sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione

Saper interpretare la propria storia inserita in un progetto sociale ampio ed allargato

Riconoscere il ruolo della religione nella società

Comprendere la natura dell'uomo in prospettiva di un dialogo costruito sul principio della libertà religiosa

Saper mettere in relazione il messaggio della Chiesa con il mondo contemporaneo, con i nuovi scenari globali, con la migrazione dei popoli e le nuove forme di comunicazione

Nodi concettuali disciplinari

I nuovi interrogativi della persona nel mondo globalizzato - Globalizzazione: antica, moderna e contemporanea - Aspetti negativi e positivi della globalizzazione contemporanea

Uomini e donne in movimento nel mondo globalizzato, il fenomeno delle disuguaglianze

Vincitori e vinti nella globalizzazione: delocalizzazione e sfruttamento minorile

L'immigrazione - Gli stranieri in mezzo a noi: incomprendimento, pregiudizio e diffidenza.

I nuovi scenari del religioso dopo la globalizzazione: fondamentalismo e nuove forme di religiosità

La scienza si emancipa dalla tutela religiosa - La bioetica ed i suoi criteri di giudizio - I fondamenti dell'etica laica e dell'etica cattolica in merito alla vita: biotecnologie, aborto, procreazione assistita, maternità surrogata, eutanasia, clonazione e manipolazioni genetiche, donazione degli organi, testamento biologico - Matrimonio e famiglia - Aspetti sociologici, psicologici, pedagogici ed etici sulla famiglia - La definizione di matrimonio canonico - La definizione di matrimonio civile - Unioni civili, coppie di fatto - convivenza di fatto - Paternità responsabile - Disgregazione familiare e divorzio.

I totalitarismi del Novecento

Valutazione complessiva dei risultati

La classe è composta da 20 alunni di cui solo 2 non si avvalgono dell'ora di religione. Gli studenti hanno manifestato un impegno nello studio ed hanno approfondito gli argomenti in maniera autonoma anche se non per tutti è avvenuto allo stesso livello; hanno conseguito conoscenze, competenze e capacità in modo eterogeneo. Durante le lezioni, gli allievi hanno mantenuto sempre un comportamento corretto e rispettoso delle regole. Il livello di apprendimento degli studenti è stato valutato mediante verifiche orali. Quasi tutti hanno acquisito in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina. L'impegno costante ha permesso agli studenti il raggiungimento degli obiettivi prefissati per cui la valutazione complessiva sia delle conoscenze che delle competenze risulta buona.

FRANCESE (Prof.ssa Martelli Maria)

Competenze disciplinari

Nel quinto anno gli studenti hanno affrontato l'analisi di testi letterari acquisendo un metodo di studio più consapevole ed autonomo che li ha portati a:

Comprendere, interpretare e analizzare testi letterari nonché a collocarli nel loro contesto;

Produrre testi orali descrittivi ed espositivi;

Produrre testi scritti diversificati per temi, finalità e ambiti culturali;

Riconoscere i generi testuali e al loro interno le costanti che li caratterizzano (tipo di lessico, narratore);

Individuare collegamenti e relazioni;

Agire in modo autonomo;

Rielaborare in modo personale e responsabile.

Obiettivi minimi: Livello minimo della competenza linguistica (niveau intermédiaire supérieur B1, B2).

Capacità di comprensione, critica e analisi di un testo di vario genere, anche se con qualche incertezza.

Capacità di produzione di un testo scritto nel complesso corretto e scorrevole e di messaggi orali appropriati alla situazione.

Conoscenza delle linee generali del programma.

Percorso complessivo compiuto dagli alunni in base alla propria situazione di partenza, all'impegno e ai miglioramenti ottenuti.

Nodi concettuali

Les années romantiques : le refus de la raison—le culte du moi---la nature—la mission du poète.

Les maîtres du romantisme : Lamartine ---Hugo

Le courant réaliste

Le roman naturaliste : la méthode des sciences expérimentales en Zola et l'analyse des faits.

La réalité vraie—Le Bovarysme

Stendhal –Le rouge et le noir.

L'Art et la Beauté in Baudelaire

La Décadence et le nouveau « mal du siècle »

La Belle époque et les années folles-société et culture

Le Surréalisme : l'exploration du subconscient

La poésie et la génération de 1900

De Gaulle et l'appel pendant la guerre

L'idée de l'absurde en 1900-l'angoisse existentielle

L'Engagement , amour et guerre P. Eluard-Prévert-

Militant pour la liberté : S. de Beauvoir et S. Veil.

Clil : L'Affaire Dreyfus di Zola—L'article J'Accuse—con filosofia e storia

Ed. Civica 4 ore nel prim trimestre con la prof.ssa Petrillo Maria Teresa: L'Unione Europea

Valutazione dei risultati

La maggior parte degli alunni riesce a comprendere ed analizzare testi letterari e non, senza difficoltà e collocarli nel loro contesto storico e culturale. Inoltre è in grado di produrre, sia oralmente che per iscritto, con un lessico appropriato e corretto. Alcuni alunni sono riusciti, con impegno costante e volontà di miglioramento, a raggiungere gli obiettivi in modo soddisfacente, consolidando le proprie competenze linguistiche e hanno conseguito una preparazione ottima\buona. Qualche alunno ha ottenuto risultati sufficienti grazie ad un impegno regolare, ma ha evidenziato competenze linguistiche semplici ed essenziali e un metodo di studio spesso mnemonico.

SCIENZE NATURALI (Prof.ssa Acero Adele Raffaella)

Competenze Disciplinari

Saper leggere testi scientifici.

Saper leggere e rappresentare dati sotto forma di tabelle, grafici e schemi.

Saper presentare le proprie conoscenze utilizzando il linguaggio tecnico-scientifico.

Saper comprendere potenzialità e limiti delle Scienze naturali e la provvisorietà dei modelli e delle teorie scientifiche in relazione a nuove conoscenze.

Saper conoscere termini e linguaggio della Chimica organica, della chimica biologica e delle biotecnologie esprimendosi in maniera adeguata

Principali argomenti:

Scienze della Terra: La teoria della deriva dei continenti, La tettonica a placche.

Modulo CLIL: “ Plate Tectonics – The theory of plate tectonics”

Chimica organica: Alcani, Alcheni, Alchini, Composti aromatici, Alcoli.

Biochimica: I Carboidrati, i Lipidi, le Proteine, gli Acidi nucleici. Le principali vie metaboliche.

Valutazione complessiva dei risultati raggiunti.

Il livello di conoscenze della classe, risulta mediamente positivo, pur se non omogeneo.

Il livello di competenze raggiunte può definirsi, quindi soddisfacente per alcuni alunni; si può individuare un livello avanzato in diversi allievi che hanno dimostrato di saper affrontare compiti piuttosto impegnativi anche in modo autonomo, con buona consapevolezza e discreta padronanza delle conoscenze ed abilità connesse. Restano casi di competenze disciplinari poco più che essenziali; alcuni alunni, infine, a causa di impegno e metodo di lavoro non adeguati, sono riusciti solo in parte a colmare lacune pregresse. La maggioranza della classe si è dimostrata, comunque, diligente e responsabile, con punte di particolare interesse, motivazione e costanza nell'impegno, partecipando in modo corretto al dialogo educativo.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (Prof. Nasuti Umberto)

Competenze Disciplinari:

Le ragazze e i ragazzi della classe quinta hanno raggiunto una adeguata competenza disciplinare.

Principali argomenti:

Gli argomenti trattati sono quelli del programma previsto riassumibili in cinque argomenti principali: Neoclassicismo e Romanticismo svolti bene nel primo trimestre, poi i Macchiaioli, dopo di che ci siamo concentrati sugli impressionisti approfondendo molto l'argomento e adesso stiamo completando il programma con i post impressionisti, gli espressionisti, i surrealisti, la pop art, l'arte moderna e contemporanea.

Valutazione complessiva dei risultati raggiunti.

La classe si è dimostrata abbastanza disponibile al dialogo educativo sia nei risultati conseguiti, sia come interesse per la materia.

FILOSOFIA (Prof.ssa Di Nardo Manuela Azzurra)

Competenze disciplinari:

Saper individuare le linee essenziali dello sviluppo storico-filosofico del pensiero occidentale in maniera articolata e corretta

Essere capaci di argomentare in modo pertinente e saper individuare i nessi diretti e indiretti tra i filosofi studiati e tra la filosofia e le altre discipline

Essere in grado di sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione e razionale

Nodi concettuali:

L'uomo, il tempo, la storia (la visione della storia in Hegel, la dialettica storica marxista, l'eterno ritorno dell'eguale nietzschiano; la visione nietzschiana della storia)

L'uomo e Dio (Hegel e la religione come rappresentazione dell'assoluto; Feuerbach e l'ateismo; Nietzsche e la morte di Dio)

L'uomo e la morale (l'eticità hegeliana; la morale come sovra-struttura nella visione marxista; Nietzsche e la doppia morale; il superuomo e la sua natura al di là del bene e del male; il nichilismo e la volontà di potenza)

Uomo, politica, economia (Hegel: la dialettica servo-padrone; la visione hegeliana dello Stato; Feuerbach e Marx: la critica della società capitalistica, Marx e la condizione del proletariato; la critica marxiana allo Stato borghese, Arendt e l'indagine sui regimi totalitari)

L'uomo e la realtà del mondo tra senso e nonsenso (Hegel: la struttura dialettica del reale; l'ottimismo hegeliano; il pessimismo di Schopenhauer; Nietzsche e la filosofia della maschera, Heidegger e "il problema dell'esserci")

L'uomo e l'angoscia dell'imprevedibile (Schopenhauer: rappresentazione e volontà, Kierkegaard: le possibilità e le scelte dell'esistenza)

L'uomo e la scienza (Comte e la nuova scienza della società, Popper e la filosofia della scienza)

L'uomo e la psicanalisi (Freud e la via d'accesso all'inconscio, la complessità della mente umana e le nevrosi, gli sviluppi del movimento psicoanalitico Jung)

Dalla guerra moderna alla guerra globale: idealisti e realisti (Kant, Nietzescche, carteggio Einstein Freud) la guerra come crimine (l'eredità dei conflitti mondiali, il condizionamento della guerra fredda, il ripudio della guerra, la guerra come condizione permanente, Zolo: la guerra globale).

Valutazione complessiva dei risultati:

Gli alunni, disponibili all'ascolto, hanno contribuito a realizzare un clima educativo sereno, collaborativo e proficuo, si sono mostrati interessati alle lezioni, evidenziando buone capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale degli argomenti filosofici studiati ottenendo così, discreti e in alcuni casi ottimi risultati, riuscendo ad esporre in maniera chiara ed approfondita i contenuti appresi, ad argomentarli in modo articolato e con buona padronanza lessicale. Tutti i ragazzi, sempre molto sollecitati dal docente al dialogo educativo, hanno acquisito in modo pertinente la terminologia specifica della disciplina.

STORIA (prof.ssa Di Nardo Manuela Azzurra)

Competenze disciplinari:

Saper individuare in maniera articolata le linee interpretative, gli avvenimenti e i personaggi principali della storia del nostro Paese;

Essere in grado di inquadrare la storia d'Italia in quella d'Europa e nel quadro più generale della storia del mondo.

Collocare in maniera efficace le vicende storiche nei contesti geografici in cui si sono sviluppate.

Cogliere in modo lineare e coerente le relazioni essenziali tra tempo, ambienti e società nelle dimensioni locali e globali.

Nodi concettuali disciplinari:

Economia e società (la seconda rivoluzione industriale; la società di massa; il I primo dopoguerra; la crisi del 1929 e il New Deal)

Nazionalismo, imperialismo, razzismo (il nazionalismo del tardo '800; il colonialismo europeo e il "fardello dell'uomo bianco"; il colonialismo italiano ed europeo; il colonialismo fascista; il regime fascista e le leggi razziali; il nazionalsocialismo)

Uomini e donne in guerra (la prima Guerra mondiale; i totalitarismi, la seconda guerra mondiale e la Resistenza)

Tra conservazione e innovazione: la ricerca dell'equilibrio (le tensioni internazionali e sociali nella Belle Epoque; la rivoluzione russa; i trattati di Versailles e gli incerti equilibri del primo dopoguerra; la Repubblica di Weimar l'evoluzione tedesca post- guglielmina)

Momenti della storia d'Italia (la Sinistra Storica; il periodo giolittiano; il primo dopoguerra e il biennio rosso; l'avvento del fascismo)

Cenni di storia contemporanea: il conflitto Israele- Palestina

Valutazione complessiva dei risultati:

I discenti, nell'insieme hanno partecipato correttamente al dialogo educativo.

Una buona parte della classe ha evidenziato un impegno costante e una conoscenza precisa e approfondita dei contenuti disciplinari, adeguate capacità di rielaborazione e di analisi e una buona esposizione organica attraverso l'uso appropriato dello strumento comunicativo linguistico, pervenendo così, al

raggiungimento di un buon metodo di studio. Pertanto, alcuni ragazzi hanno conseguito ottimi risultati altri, complessivamente buoni o discreti anche nella fase di assimilazione e di rielaborazione personale.

FISICA (Prof.ssa D'Andrea Tiziana)

Competenze disciplinari

Osservare e identificare fenomeni

Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi

Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale

Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

Principali argomenti:

Onde meccaniche. Il suono. La luce. Elettrostatica. La corrente elettrica.

Per l'Educazione Civica sono state svolte tre ore sull'inquinamento acustico.

Valutazione complessiva dei risultati:

La classe ha partecipato al dialogo educativo evidenziando un discreto interesse durante le lezioni. L'impegno degli alunni nella revisione autonoma dei contenuti, anche se non sempre sistematico è stato globalmente adeguato. I risultati raggiunti sono eterogenei: la maggioranza degli alunni evidenzia conoscenze disciplinari accettabili, un gruppo ha una preparazione discreta, in qualche caso buona.

MATEMATICA- (Prof.ssa D'Andrea Tiziana)

Competenze disciplinari

Promuovere lo sviluppo delle capacità logiche, critiche e di astrazione e l'abitudine a matematizzare semplici situazioni in vari ambiti disciplinari; consolidare la capacità di valutazione dei risultati e di riconoscere e correggere errori; abituare l'allievo a comunicare in un linguaggio sempre più rigoroso utilizzando una terminologia specifica; evitare, per quanto possibile, di cadere nel meccanicismo e di perdere il significato dei vari procedimenti che spesso vengono memorizzati come schemi di risoluzione prefabbricati.

Principali argomenti:

Elementi di topologia. Funzioni reali di variabile reale e loro proprietà. Limiti e continuità. Punti di discontinuità. Asintoti. Derivate e calcolo delle derivate. Retta tangente. Teoremi di Rolle e Lagrange. Studio di una funzione algebrica e suo grafico.

Valutazione complessiva dei risultati:

Gli alunni si sono mostrati generalmente interessati partecipando adeguatamente al dialogo educativo durante le lezioni. Alcuni hanno mostrato un impegno continuo riuscendo a potenziare le capacità logiche deduttive ed applicano con sicurezza regole e procedimenti, altri hanno mostrato un impegno non sempre costante ma adeguato, qualcuno, invece, si è impegnato occasionalmente ed in modo superficiale.

Globalmente, i risultati conseguiti dagli allievi sono eterogenei: alcuni alunni, fondandosi su un'adeguata preparazione, nonché su uno studio accettabile, hanno dimostrato di aver raggiunto un profitto positivo che, in qualche caso si attesta su livelli pienamente discreti o più che buoni; altri se pur con un impegno discontinuo hanno fatto registrare un apprezzabile miglioramento rispetto alla situazione di partenza. Qualcuno, a causa di uno studio solo occasionale e di lacune di base persistenti, ha conoscenze molto superficiali.

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

(Prof.ssa: Vincenza Cupido e Prof.ssa Debra Hardy)

Competenze disciplinari

Consolidare le abilità necessarie a comprendere ed analizzare testi orali e scritti. --Acquisire le capacità di analisi di testi letterari tenendo conto dei livelli di intertestualità (analisi linguistico-strutturale del testo letterario), intratestualità (rapporto testo-autore), extratestualità (rapporto testo-autore-contesto storico e letterario).

Principali argomenti:

THE ROMANTIC AGE

VOICES FROM WITHIN

An Age of Revolutions. The outcomes of Enlightenment philosophy. The nature of poetry. The poetry of nature. The novel in the Romantic period

WILLIAM WORDSWORTH (1770-1850)

From Lyrical Ballads:

“The Subject Matter and the Language of Poetry” and the extract: Romantic poetry and its themes – textual analysis

“I wondered lonely as a cloud”

SAMUEL TAYLOR COLERIDGE (1772-1834)

The Rime of the Ancient Mariner

MARY SHELLEY (1797-1851)

From Frankenstein: or the Modern Prometheus: “The creation”. “Farewell”

THE VICTORIAN AGE

EMPIRE AND SOCIAL CHANGE

Queen Victoria and Victorianism. Early Victorian Period: the Second Industrialisation. Mid- Victorian Period. The Age of Improvement. Spreading middle- class values: Victorian fiction. Late Victorian Period. Exploding Contradictions. The Nineties: Aestheticism and the “Sense of an ending”

CHARLOTTE BRONTË (1816-1855)

From Jane Eyre: “Life at Lowood” “Out there in the world” textual analysis, themes, gender issues

CHARLES DICKENS

From Oliver Twist: “Before the board”

From Hard Times: “Square Principles”

OSCAR WILDE (1854-1900)

From *The Picture of Dorian Gray*: “The Studio”. “A new Hedonism”

THE 20TH CENTURY: THE AGE OF EXTREMES

And the World came tumbling down: The Advent of Modernism. Ideas that shook the world. New Literary techniques. Main themes of Modernism. The Impact of World War One. The inter-war years
The Stream of Consciousness and the Interior Monologue.

VIRGINIA WOOLF (1882-1941)

From *Mrs. Dalloway* (1925): “A walk through the park”

JAMES JOYCE (1882-1941)

Dubliners

From *Dubliners*: Evelyne

Ulysses

From *Ulysses*: “Breakfast in bed”

THE WAR POETS

RUPERT BROOKE (1887-1915): “The Soldier”

WILFRED OWEN (1893-1918): “Dulce et decorum est”

GEORGE ORWELL (1903-1950)

From 1984: “A cold April day”. “Newspeak”

Animal Farm

TOWARDS THE 21ST CENTURY: EXPERIENCING THE PRESENT

Colonial India. The origin of Colonialism in English Fiction. Decolonization, a social background

EDWARD MORGAN FORSTER (1897-1970)

From *A Passage to India*: “Dr Aziz and Mrs Moore”

TOPICAL ISSUES (conversation classes):

- Man’s relationship with Nature: friend or foe? Nature in art
- Love and Nature
- Work and worker’s rights and exploitation
- Ted Talk video: A future shaped by many
- Feminism and gender equality: Women’s role in modern society (evidence from the Eastern and Western world).
- Wars around the world

Valutazione complessiva dei risultati

Le competenze linguistiche di Reading, Speaking, Writing, Use of English e Listening raggiunte corrispondono nella maggioranza dei casi al livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo. Quanto alle competenze culturali acquisite, il livello è in genere soddisfacente, e in alcuni casi eccellente per quel che riguarda l'autonomia nell'analisi e interpretazione del testo letterario. Nelle attività di produzione orale, gli studenti si esprimono in maniera sciolta e abbastanza disinvolta; si è cercato di incoraggiarli a sviluppare collegamenti pluridisciplinari con ottime risposte da parte degli studenti. In generale si può dire che gli obiettivi prefissati sono stati pienamente raggiunti.

SPAGNOLO (Prof.ssa Cesira Vitelli)

Competenze prefissate:

Acquisizione e consolidamento delle competenze disciplinari, quindi delle abilità ricettive e produttive orali e scritte.

Raggiungimento degli obiettivi rispondenti al livello B2 del Q.C.R.E. (anche ai fini della prevista certificazione DELE poi, purtroppo, non effettuata).

Sviluppo delle competenze trasversali.

Sviluppo e consolidamento di elementi utili alla comprensione e interpretazione delle tematiche salienti della cultura spagnola dei secoli XIX e XX, di relativi testi letterari, collocati e letti nel quadro storico ed analizzati soprattutto nella loro extra-testualità, nella propria valenza di messaggio, utile insegnamento nella società attuale.

Nodi concettuali disciplinari

Interpretazione e analisi delle tematiche salienti della società e della cultura spagnola dei secoli XIX e XX:

- Rifiuto delle regole imposte, evasione dalla realtà nel Romanticismo.
- Valore sociale del romanzo realista, quale rappresentazione dei nuovi ambienti di lavoro, denuncia dello sfruttamento dell'uomo, delle cattive condizioni di vita. (Il lavoro e il progresso scientifico)
- Opposizione tra il vecchio mondo decadente e il nuovo libero pensatore nella seconda metà dell'800: intolleranza, fanatismo e intransigenza.
- La crisi di fine 800 - primi del 900, l'inquietudine dell'intellettuale, la "lotta" tra Fede e Ragione, il malessere di fronte allo stato di decadenza della Spagna dell'epoca. (Crisi dei valori e delle certezze).
- Importanza del paesaggio come causa e riflesso dello stato d'animo dell'intellettuale. (La natura)
- Il viaggio inteso come evasione dalla realtà circostante, come conoscenza, apertura, ampliamento dei "confini", nonché come viaggio verso la libertà.
- Dicotomia tra autoritarismo e libertà nelle opere artistico-letterarie del 900 (Lorca)

- La figura della donna nel romanzo e nel dramma del 900: convenzionalismi, falsi moralismi che la condizionano, frustrazione e ribellione. (L'immagine della donna; Stereotipi e pregiudizi)
- Le minoranze e gli emarginati nell'arte e nella letteratura.
- Concetto di frustrazione in Lorca, dettato da convenzionalismi, falsi moralismi, timore del giudizio (Stereotipi e pregiudizi), nonché dallo scorrere del tempo (Il tempo)
- Le guerre e i regimi: divisione e distruzione nella Guerra Civile spagnola, soppressione delle libertà nella lunga dittatura franchista. (La Guerra)
- Il romanzo del dopoguerra spagnolo: testimonianza "nascosta" di violenza, persecuzione, negazione dell'individuo.
- Rinnovamento delle tecniche narrative: flusso di coscienza, monologo interiore.

Valutazione complessiva dei risultati:

Il livello di conoscenze della classe, sia dal punto di vista linguistico che dell'acquisizione e interpretazione di concetti e tematiche storico-letterarie, risulta mediamente positivo, sebbene solo sufficiente nel caso di alcuni alunni, apprezzabile in altri. Il livello di competenze raggiunto può dirsi soddisfacente per qualche alunno che, cercando di superare difficoltà nell'espressione orale, quindi nell'esposizione delle tematiche affrontate, ha dimostrato discreta partecipazione al dialogo educativo. Si individua un livello più avanzato in alcuni alunni, i quali dimostrano di affrontare le tematiche culturali con consapevolezza e discreta padronanza delle conoscenze ed abilità connesse, mostrando responsabilità, motivazione e interesse al dialogo educativo. Restano pochi casi di competenze fragili o poco più che essenziali, a causa di un metodo di lavoro spesso non adeguato, irregolarità nell'applicazione, nonché lacune pregresse non totalmente superate, con incertezza nell'analisi e difficoltà nella rielaborazione critica dei concetti posti.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (Prof.ssa GnagnarellaBarbara)

Competenze disciplinari

Affrontare molteplici situazioni comunicative utilizzando il registro linguistico appropriato.

Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.

Leggere testi di varia tipologia.

Comprendere il messaggio contenuto in un testo.

Acquisire consapevolezza dell'importanza della lettura espressiva.

Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario, individuandone destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.

Cogliere nel testo le relazioni tra forma e contenuto.

Analizzare un testo da un punto di vista linguistico, stilistico, retorico.

Riconoscere il carattere innovativo di alcuni generi rispetto alla produzione precedente o coeva.

Nodi concettuali disciplinari

Caratteristiche delle varie tipologie testuali: analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

La Divina Commedia Paradiso: canti I, III, XVII.

Leopardi: il primo dei moderni; Gli Idilli, il periodo pisano-recanatese, le Operette morali, lo Zibaldone.

Imperialismo, Naturalismo, Simbolismo, Decadentismo: le ideologie, l'immaginario, i temi della letteratura e dell'arte. La questione femminile. La figura dell'artista e la perdita dell'aureola. L'organizzazione della cultura, la trasformazione del ceto intellettuale, i generi letterari e il pubblico. La ricerca dell'unità linguistica, il manzonismo e il dibattito sulla lingua.

Verga: Vita e opere. L'adesione al Verismo e il ciclo dei "Vinti". Il procedimento di straniamento. Ideologia verghiana. L'eclisse dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato. Vita dei campi e Novelle rusticane. Rosso Malpelo e l'Inchiesta in Sicilia di Franchetti e Sonnino. I Malavoglia: la struttura e la vicenda; il sistema dei personaggi; il tempo e lo spazio; la lingua, lo stile, il punto di vista.

Pascoli: Vita e opere. La poetica del "fanciullino" e l'ideologia piccolo-borghese. Posizione di Pascoli ne La grande proletaria si è mossa. Pascoli e la poesia del Novecento. Myricae: composizione e storia del titolo. Struttura e organizzazione interna. I temi. I canti di Castelvecchio: i temi.

D'Annunzio: Vita e opere. Il panismo. Esteta e superuomo. Il piacere. Le Laudi, Alcyone: composizione, storia e struttura del testo, l'ideologia e la poetica, i temi, lo stile, la lingua, la metrica.

I movimenti di avanguardia: Espressionismo, Futurismo, Manifesto del Futurismo, Dadaismo, Surrealismo, Crepuscolarismo.

Dissoluzione e rifondazione del romanzo in Europa e in Italia

Pirandello: Vita e opere. Il relativismo filosofico e la poetica dell'umorismo. Il contrasto tra vita e forma. Il personaggio e la maschera. Caratteristiche della raccolta "Novelle per un anno". I romanzi: "Il fu Mattia Pascal" e "Uno, nessuno, centomila". Gli esordi teatrali e il periodo "grottesco". Il metateatro: trama e caratteristiche dell'opera "Sei personaggi in cerca d'autore"

Svevo: Vita e formazione, il ruolo della psicanalisi, Le soluzioni stilistiche. La Coscienza di Zeno.

Ungaretti: la vita, la formazione, la poetica. L'Allegria, la composizione e i temi, la rivoluzione formale dell'Allegria, la poetica dell'Allegria tra Simbolismo e Espressionismo.

Montale: la centralità di Montale nel canone poetico del Novecento. La vita e le opere.

Caratteristiche delle raccolte Ossi di seppia, Le Occasioni, La bufera e altro, Satura.

L' Ermetismo e la poesia di Salvatore Quasimodo

Saba: la vita e la formazione, la poetica e la cultura. Il Canzoniere, composizione e struttura, temi, lingua e stile, la ricezione del Canzoniere.

Valutazione complessiva dei risultati

La classe si è caratterizzata nel corso dell'anno scolastico per il comportamento corretto e rispettoso delle norme e dell'ambiente scolastico. Gli studenti manifestano un'eterogeneità di fondo in termini di stili cognitivi, applicazione allo studio, metodo di lavoro, modalità di partecipazione al dialogo formativo e di profitto raggiunto.

Dal punto di vista didattico è possibile individuare tre differenti fasce di livello: il primo gruppo è costituito da alcuni alunni dotati di buone capacità logico-critiche ed espositive, che si sono applicati

nello studio con impegno, metodo di lavoro proficuo e solide motivazioni personali conseguendo un ottimo risultato.

Un ampio gruppo ha maturato una adeguata preparazione, attraverso un metodo di lavoro organico, con risultati discreti. Infine si segnalano pochi alunni che hanno acquisito conoscenze, capacità di analisi e sintesi in modo essenziale, corrette anche nella semplicità dell'esposizione.

Tenendo conto degli obiettivi finali da raggiungere, il lavoro didattico, commisurato alle diverse esigenze e ai diversi ritmi di apprendimento e proteso a valorizzare le attitudini di tutti gli alunni, è stato flessibile, caratterizzato da collegamenti interdisciplinari e riproposizione degli argomenti in chiave critica per accrescere la consapevolezza del ruolo che la scrittura e il pensiero letterario svolgono nella crescita culturale e umana, quale strumento per rafforzare la nostra autonomia di pensiero esegetico. Dal punto di vista comportamentale la classe ha mostrato sempre un comportamento corretto e rispettoso delle regole della convivenza scolastica, nonché collaborativo e cordiale nei confronti dei docenti. Tale sereno clima di dialogo si è rilevato funzionale al superamento delle difficoltà.

SCIENZE MOTORIE (Di Nenno Giulia)

Nodi concettuali disciplinari:

La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale: dalle capacità alle abilità motorie.

Sviluppo delle capacità condizionali e delle capacità coordinative

Lo sport, le regole ed il fair play

Salute, benessere ed attività sportiva

Competenze:

Acquisizione del valore della corporeità attraverso esperienze di attività motorie e sportive in funzione di una personalità equilibrata e stabile.

Acquisizione di una buona abilità motoria.

Atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano ed attivo.

Lo sport come stile di vita

Sviluppo ed applicazione pratica degli aspetti scientifici della disciplina.

Valutazione complessiva dei risultati:

La classe composta da 20 alunni, nel corso degli anni ha mostrato interesse e partecipazione abbastanza costante, con impegno e metodo di lavoro adeguato per la maggior parte di essi. Per un piccolo gruppo invece l'impegno è diminuito con il passare del tempo diventando scarso e poco adeguato. L'ambiente di lavoro non è sempre risultato sereno proprio a causa della poca disponibilità e poco impegno di qualcuno. La valutazione generale comunque è positiva perché quasi tutti hanno raggiunto un buon livello di capacità motorie ed il programma è stato svolto regolarmente.

**SNODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVOLTI DAL CONSIGLIO DI CLASSE
NELL'ANNO IN CORSO – A.S. 2023/2024**

- La crisi dei valori e delle certezze: crisi esistenziale dell'uomo; il male di vivere; crisi delle certezze positivistiche; il relativismo della conoscenza.
- La guerra, la politica e l'impegno civile
- L'immagine della donna
- Lavoro e progresso scientifico
- La natura
- Il tempo: la memoria; il divenire e la continuità tra passato, presente e futuro; l'interiorizzazione del tempo.
- Stereotipi e pregiudizio.

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI, ATTIVITA' CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NELL'ANNO IN CORSO

Giornate di Orientamento post-diploma: la classe ha avuto la possibilità di orientarsi per una scelta consapevole degli studi e del lavoro post-diploma, partecipando a diverse attività: fiera del lavoro-Lanciano (20 ottobre 2023), Salone dello Studente-Chieti (13 dicembre 2023), “Scegli la tua strada”, attività organizzata dal Rotary Club Lanciano (1° febbraio 2024), “Carriere in divisa” organizzato da Asso orienta con le Forze armate e le forze di Polizia (20 marzo 2024).

Visione del film “Napoleon”: il 1° dicembre 2023 la classe si è recata al cinema per assistere alla proiezione del film; alla visione è seguito un dibattito sull'ascesa e la caduta dell'imperatore francese.

Visione del film “C'è ancora domani”: il 6 dicembre 2023 gli alunni si sono recati al cinema per assistere alla proiezione del film; alla visione è seguito un vivace dibattito sulle tematiche affrontate dalla regista.

Progetto “Lettura e scrittura: incontro con l'autore”: il progetto intende abituare gli alunni al piacere della lettura ed avvicinarli a tematiche non solo letterarie, ma anche di attualità per sviluppare senso critico ed abilità argomentative. Il 7 marzo 2024 nell'aula magna del Fermi, gli alunni hanno partecipato all'incontro con l'autore Santino Spinelli che ha dialogato con gli alunni sui temi trattati nel saggio “Le verità negate”.

Visita guidata mostra di Escher: il 22 marzo 2024 la classe si è recata a Roma presso Palazzo Bonaparte per ammirare i capolavori di Escher, l'artista che con le sue incisioni e litografie ha creato un mondo immaginifico e impossibile, dove si mescolano arte, matematica, scienza, fisica e design.

Visita guidata alla Napoli Borbonica: il 27 marzo 2024, gli alunni si sono recati a Napoli e hanno visitato la città accompagnati da una guida turistica che ha illustrato i luoghi della città, che più recano l'impronta della dominazione borbonica, in lingua spagnola.

Progetto Erasmus: Nell'ambito della mobilità breve Erasmus un'alunna si è recata a Villa Real, in Spagna dal 12 al 19 novembre 2023.

Olimpiadi della cultura e del talento: Un'alunna della classe VBL ha partecipato alla squadra del nostro Istituto che nella finale tenutasi a Tolfa il 28 aprile 2024 si è classificata al primo posto. Le finalità del

progetto sono: la promozione nei giovani della crescita culturale nel rispetto degli altri, lo sviluppo di un adeguato metodo di studio e lo sviluppo di un metodo di lavoro efficiente ed organizzato.

Progetto “Il sentiero della libertà”: il 27 maggio la classe si recherà a Castel di Sangro presso il teatro “Tosti” per l’incontro conclusivo del progetto “1943-44 Lungo la linea Gustav, resistenza alla guerra, resistenza per la pace” per cui hanno realizzato un video.

Progetto Legalità “Il silenzio è mafia”: il 3 maggio 2024 la classe, nell’aula magna dell’Istituto ha partecipato all’incontro “La mafia dei pascoli” con Lina Calandra, docente di Geografia dell’Università dell’Aquila, tra i primi a scandagliare, grazie al tenace lavoro del suo Laboratorio di Cartografia, le zone grigie legate ai finanziamenti europei per l’agricoltura e l’allevamento. Una ricerca importante che ha evidenziato come i contributi rilasciati dall’Unione Europea per sostenere il comparto agropastorale in Abruzzo siano viziati da pratiche illecite e da comportamenti intimidatori, tali da configurare un vero e proprio sistema criminale. La dottoressa Calandra ha illustrato i risultati della sua ricerca, evidenziando come aziende di grandi dimensioni provenienti da fuori regione vengano tra le montagne abruzzesi ad accaparrarsi vaste aree di terreni, facendo figurare un’attività agropastorale che poi non svolgono, con l’unico obiettivo di accedere ai cospicui fondi europei disponibili. Il giorno 7 maggio, sempre nell’aula magna del nostro istituto, la classe ha incontrato Cesare Malvestuto, maresciallo dell’Arma dei Carabinieri in pensione, che da giovanissimo è stato catapultato in Sicilia, nel palermitano. Del tutto sprovveduto, si è trovato di fronte alla criminalità organizzata, in quegli anni al centro di numerose attività criminali che hanno visto la morte sul campo di parecchi suoi amici e colleghi.

Simulazione prima prova scritta Esame di Stato: il 21 Marzo 2024 gli alunni di tutte le classi quinte hanno svolto la simulazione della prima prova dell’Esame di Stato, avendo a disposizione per la produzione del testo sei ore. È stata proposta la prova suppletiva dell’Esame di Stato 2023. La verifica è stata valutata come seconda prova scritta del pentamestre.

Simulazione seconda prova scritta Esame di Stato: il 9 aprile 2024 gli alunni delle classi quinte del Liceo Linguistico, che studiano come terza lingua lo spagnolo, hanno svolto la simulazione della seconda prova scritta avendo a disposizione l’intera mattinata per lo svolgimento del compito.

Simulazione colloquio orale: nell’ultima settimana di maggio gli alunni saranno impegnati nella simulazione del colloquio orale.

ATTIVITÀ/PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRA-CURRICOLARI (svolti nel corso del secondo biennio)

TERZO ANNO a.s. 2021/22

Visita ed attività nel Museo diocesano di Lanciano: gli alunni hanno avuto la possibilità di visitare ed ammirare i tesori custoditi nel museo diocesano il 28 aprile e il 2 maggio 2022 in orario pomeridiano.

Progetto PON “Abbracciami, oltre le competenze”: in orario pomeridiano tra febbraio e maggio 2022 cinque studenti della classe hanno partecipato al laboratorio “**Leggere per scoprire nuovi mondi**”, della durata complessiva di trenta ore, che oltre a sviluppare le specifiche competenze di lettura, ha permesso di ampliare la conoscenza di luoghi e tempi diversi dai nostri; partendo da passi di libri proposti dall’insegnante, gli alunni sono stati invitati a cercare altri libri ambientati in posti che avrebbero voluto visitare o in epoche in cui avrebbero voluto vivere. Sono stati proposti anche testi non letterari per aprire

una finestra sull'attualità e stimolare lo sviluppo del pensiero critico e la discussione collettiva. Alle attività di lettura sono state affiancate altre inerenti la rielaborazione personale, la scrittura creativa, la manipolazione del testo.

Progetto PON “Abbracciami, oltre le competenze”: in orario pomeridiano la maggior parte degli studenti della classe ha partecipato al laboratorio “Progetta la tua impresa”, della durata complessiva di trenta ore. Durante il laboratorio gli alunni hanno avuto la possibilità di confrontarsi con il mondo delle imprese e di acquisire gli elementi fondamentali delle discipline economiche.

QUARTO ANNO a.s. 22/23

Progetto Erasmus: il progetto intende promuovere e rafforzare la consapevolezza di essere cittadini europei, valorizzare ed integrare il proprio patrimonio culturale, attraverso percorsi che prevedano la conoscenza di usi e costumi dei paesi della comunità europea, promuovere una conoscenza critica del contesto sociale nel quale i ragazzi soggiornano per un periodo più o meno lungo, riconoscere e combattere tutte le forme di intolleranza, rafforzando e promuovendo metodi di cooperazione. Nell'ambito del progetto Erasmus tre studentesse hanno partecipato alla mobilità breve; un'alunna si è recata in Grecia, ad Atene ed Agrinios dal 23 al 30 settembre 2022, un'altra in Spagna, a Villa Real, dal 29 novembre al 6 dicembre 2022, un'altra in Germania, ad Alsdorf dal 1 all'8 giugno 2023.

Progetto “Lettura e scrittura: incontro con l'autore”: il giorno 12 aprile 2023 interessante e coinvolgente incontro con Stefano Redaelli, autore del romanzo “Beati gli inquieti”, in cui gli alunni hanno dibattuto con l'autore dopo averne letto individualmente il romanzo.

“First Certificate in English”: Conseguimento del livello B2 del Council of Europe common European Framework of Reference tramite Ente Certificatore Esterno (CAMBRIDGE ESOL EXAMINATIONS) per consentire l'acquisizione di un credito spendibile sia nel mondo del lavoro sia in quello universitario, gli alunni coinvolti sono stati sette.

COMPETENZE ATTESE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA:

- Comprendere il linguaggio e la logica della disciplina, riconoscendone l'influenza sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza individuale e sociale.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti e dei doveri correlati alle Cittadinanze.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociopolitico ed economico del proprio territorio.
- Saper analizzare la realtà e i fatti.
- Saper generalizzare per spiegare i comportamenti individuali e collettivi.
- Saper cogliere la complessità di problematiche esistenziali, morali, sociali e politiche

- Saper cogliere situazioni di disagio nella società contemporanea e formulare risposte orientate al benessere individuale e collettivo.
- Riconoscere lo sviluppo storico delle varie cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie fornite dalle varie discipline.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, tecnologici, istituzionali.
- Orientarsi nelle normative che disciplinano le cittadinanze.
- Riconoscere l'importanza della tutela dell'ambiente e del territorio e dello sviluppo sostenibile.
- Riconoscere il rapporto dello Stato, della Chiesa, delle Organizzazioni Internazionali nel mondo contemporaneo globalizzato.
- Saper "leggere" e interpretare ruoli, funzioni e struttura dei principali Organismi comunitari e internazionali quali l'Unione Europea e l'Organizzazione delle Nazioni Unite.

A.S. 2021/2022 Attività curriculari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica

Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica prof.ssa Tiberio Ilda

	TRAGUARDI	CONTENUTI	PERIODO SVOLGIMENTO
11 ore SCIENZE MOTORIE	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.	Crescere bene con se stessi e con gli altri. L'adolescenza Appartenenza al gruppo dei pari Autostima, emotività, empatia, bullismo L'importanza della pratica sportiva nell'adolescenza per promuovere il Benessere fisico, psicologico, morale e sociale Il valore formativo dello sport: il FairPlay	Trimestre e pentamestre
11 ore STORIA E FILOSOFIA	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Cogliere il significato dell'Educazione come valore e momento imprescindibile di formazione e sviluppo della persona umana nella sua unicità e complessità. Conoscere esempi di civismo che fanno della scuola e dell'istruzione il	Educare: la scuola pubblica secondo Costituzione. Discorso di Piero Calamandrei in difesa della scuola nazionale, 11 febbraio 1950; Il metodo maieutico di Danilo Dolci: strutture filosofiche incorporate e vissute come pratica sociale, educativa e civile; Un nuovo modello educativo: Don Lorenzo Milani e l'esperienza della Scuola di Barbiana.	Trimestre e pentamestre

	luogo privilegiato di lotta allo svantaggio e alle disuguaglianze sociali.	Gianni Rodari: educare alla creatività attraverso la pedagogia della Fantasia. Dal "Giornale dei genitori" ai temi del pacifismo e dell'uguaglianza.	
6 ORE INGLESE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Alfabetismo digitale prevenzione del cyberbullismo sicurezza online responsabilità digitale salute e benessere emotivo nel mondo digitale	Pentamestre
5 ore RELIGIONE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita	Cittadini competenti del contemporaneo: educazione morale e civile; - Diritti e doveri dell'adolescente digitale in internet; - Comunicare sul web: il rispetto e la comunicazione violenta; - Rischi del web: dipendenza dai social, fake news e verifica dei fatti, falsi miti.	Pentamestre

A.S. 2022/2023 Attività curriculari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica
 Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica prof.ssa Maria Teresa Petrillo.

ITALIANO	TOT ORE 4	COSTITUZIONE	Il diritto del lavoro: il lavoro tra opportunità e schiavitù	TRIMESTRE
RELIGIONE	TOT ORE 4	COSTITUZIONE	Valori etici e morali nella persona; - Diritti e doveri della persona; - Legalità, illegalità, illegalismi; - La criminalità in Italia e nel mondo -Educare la coscienza.	PENTAMESTRE
SCIENZE MOTORIE	TOT ORE 7	CITTADINANZA CONSAPEVOLE	La prevenzione attiva e passiva - Il valore formativo dello sport: fair play come stile di vita. - L'illegalità in ambito sportivo; il doping	PENTAMESTRE

			- Classificazione degli infortuni e interventi di primo soccorso.	
SCIENZE	TOT ORE 6	SVILUPPO SOSTENIBILE Operare a favore dello sviluppo sostenibile	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	PENTAMESTRE
STORIA DELL'ARTE	TOT ORE 6	COSTITUZIONE Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale	Il museo Il collezionismo Museografia e museologia.	TRIMESTRE
FRANCESE	TOT ORE 6	COSTITUZIONE	Diritto del lavoro	PENTAMESTRE

A.S. 2023/24 Attività curriculari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica

Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica prof.ssa Maria Teresa Petrillo.

	TRAGUARDI	CONTENUTI	PERIODO SVOLGIMENTO
13 ORE SVILUPPO SOSTENIBILE			
2 ORE ATTIVITA' CON ESPERTO BANCA D'ITALIA 27 OTTOBRE	Conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico	EDUCAZIONE FINANZIARIA: L'educazione finanziaria; Il risparmio; La banca e il conto corrente; Il sistema fiscale in Italia; L'evasione fiscale	Trimestre
4 ORE STORIA	Conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico	EDUCAZIONE FINANZIARIA: L'educazione finanziaria; Il risparmio; La banca e il conto corrente; Il sistema fiscale in Italia; L'evasione fiscale	Trimestre

2 ORE SCIENZE MOTORIE	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento	AGENDA 2030: Il primo soccorso	Trimestre
2 ORE SCIENZE NATURALI	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento	Le malattie respiratorie	Trimestre
3 ORE FISICA		AGENDA 2030: L'inquinamento acustico	Trimestre
20 ORE COSTITUZIONE			
5 ORE FRANCESE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo.	La nascita dell'Unione europea: Istituzioni e norme dell'Unione europea	Pentamestre
6 ORE SPAGNOLO	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	L'Organizzazione delle Nazioni Unite. Le organizzazioni internazionali.	Pentamestre
4 ORE INGLESE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Organismi Internazionali. La Brexit.	Pentamestre
ITALIANO 3 ORE	Educazione alla legalità e contrasto delle mafie. Saper ricercare e praticare con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità. Capacità di sviluppare un pensiero critico. Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La lotta contro la mafia. Sciascia e la rappresentazione della mafia nel romanzo "Il giorno della civetta"	Pentamestre
STORIA DELL'ARTE 2 ORE	Educazione alla legalità e contrasto delle mafie. Saper ricercare e praticare con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità. Capacità di sviluppare un pensiero critico.	Stato e cittadini contro la mafia. La mafia edilizia.	

	Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità		
--	--	--	--

Valutazione complessiva dei risultati raggiunti: Gli allievi durante le lezioni di Educazione Civica hanno partecipato con interesse, mostrando consapevolezza, attenzione e ricettività verso le tematiche affrontate nelle varie discipline. Gli studenti hanno realizzato dei lavori multimediali che sono stati valutati dagli insegnanti. La maggior parte degli alunni ha dimostrato di avere coscienza del proprio ruolo nella società, delle regole che pianificano il vivere civile, mostrando un notevole senso civico che, nel percorso scolastico, si è evidenziato attraverso il rispetto della scuola sia come spazio sia come espressione del lavoro di diverse individualità.

Gli alunni inoltre hanno mostrato un corretto sviluppo del pensiero critico, il livello di conoscenze è da ritenere nel complesso soddisfacente e approfondito.

MODULI CLIL SVOLTI NEL TRIENNIO

Anno scolastico	Disciplina non linguistica	Lingua	Argomento
2021/2022 terzo anno	Scienze	Inglese	Nucleic acids: DNA e RNA
2022/23 quarto anno	Storia dell'arte	Spagnola	Velasquez
2023/24 quinto anno	Scienze	Inglese	PlateTectonics– The theory of plate tectonics
2023/24 quinto anno	Storia dell'arte	Francese	L'Impressionismo

ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (PCTO)

Nel corso del triennio tutti gli studenti hanno svolto le 90 ore di PCTO secondo quanto stabilito dalla normativa.

Anno scolastico 2021/22: tutor prof.ssa Tiberio Ilda

Gli studenti della classe 3^a B del Liceo Linguistico hanno svolto nell'anno scolastico 2021/2022 varie attività nell'ambito dei PCTO, tra le quali:

Corso sulla sicurezza Ambro-studio servizi: In ottemperanza al D. Lgs 81/2008, gli studenti delle classi terze hanno seguito un corso di formazione generale in materia di “Salute e sicurezza sui luoghi di Lavoro”. Il Corso della sicurezza ha riguardato la formazione generale in materia di sicurezza e il rischio basso. È stato erogato in modalità e-learning e reso disponibile mediante link attivo per 30 giorni. Gli studenti, dopo aver acquisito e studiato il materiale in piattaforma, hanno sostenuto nel laboratorio di informatica dell’Istituto il test di verifica di apprendimento. (12 ore)

Visita guidata a Napoli: il 30 ottobre 2021 la classe ha partecipato alla visita guidata della città partenopea durante la quale, oltre a visitare i monumenti più famosi della città, è stata accompagnata alla scoperta della Napoli “sotterranea”. (6 ore)

Visita guidata a Perugia: in data 19 maggio 2022 gli alunni hanno avuto la possibilità di visitare il centro storico della città umbra. (6 ore)

Progetto “ Non solo vela a Policoro”: dal 23 al 28 maggio 2022 la classe ha soggiornato nel Circolo Velico Lucano, esperienza che ha rappresentato per gli alunni un momento di crescita personale e culturale, perché ha permesso di conoscere posti nuovi, di fare nuove amicizie e approfondire quelle già esistenti, di respirare aria pura perché sono stati immersi nella natura, in cui si sono svolte attività di mare, ma anche equitazione, orienteering, tiro con l’arco, escursioni, passeggiate in mountain bike. (30 ore)

ESPERIENZE SVOLTE NELL’AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (PCTO) Anno scolastico 22/23

Docente tutor Barbara Gnagnarella

Gli studenti della classe 4^a B del Liceo Linguistico hanno svolto nell’anno scolastico 2022/2023 varie attività nell’ambito dei PCTO, tra le quali:

Job Orienta Verona: il 25 e 26 novembre 2022 gli alunni si sono recati a Verona per visitare il salone espositivo che, attraverso un variegato calendario di grandi eventi, appuntamenti istituzionali, workshop, proposti in presenza e in streaming, ha offerto informazioni, strumenti e preziose opportunità per il mondo dell’orientamento, della scuola, della formazione e del lavoro.

Giornata di Orientamento Post-Diploma: il giorno 21 febbraio 2023 la classe si è recata all’incontro svoltosi nelle sede del Fermi, durante il quale ha assistito alla presentazione dell’offerta formativa dei seguenti enti partecipanti:

- Università “G. D’Annunzio” di Chieti e Pescara
- Università dell’Aquila
- Infobasic
- ITS – Istituti Tecnici Superiori
- Scuola SEM
- Corso di laurea in “Turismo sostenibile” - Università di Teramo
- IULM – Milano

- Università telematica UNIMARCONI

Orientamento Open Day Campus Universitario “Gabriele D’Annunzio” Chieti: il 31 marzo gli alunni hanno partecipato alla giornata di Orientamento presso il Campus Universitario per un totale di sei ore.

Stage linguistico Salamanca: dal 17 al 24 aprile 2023 gli alunni si sono recati nella città di Salamanca; durante la mattinata gli alunni hanno frequentato le lezioni nell’Università, la più antica della Spagna, e nel pomeriggio hanno avuto modo di visitare i luoghi più caratteristici della città. Lo stage ha come precipua finalità quella di favorire la socializzazione, il confronto e la condivisione tra gli studenti partecipanti, i quali, grazie a questa esperienza, hanno potuto sviluppare le competenze trasversali, accrescere la fiducia in se stessi e nelle proprie capacità; inoltre, hanno migliorato e ampliato le competenze linguistiche, formandosi e apprendendo in un contesto non scolastico.

ESPERIENZE SVOLTE NELL’AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (PCTO) Anno scolastico 23/24

Docente tutor Barbara Gnagnarella

Stage linguistico in Francia: (dal 18 al 24 febbraio 2024) Soggiorno di una settimana a Nizza, con lezioni mattutine di approfondimento della lingua francese e visite ed escursioni per conoscere meglio la cultura e la civiltà del paese ospitante. Nello specifico la classe ha visitato la città di Nizza, Montecarlo, Cannes, Antibes e il Musée Picasso. Gli alunni hanno avuto modo di approfondire lo studio della lingua francese e di valorizzare e potenziare le proprie competenze linguistiche sia durante le ore di lezione sia nelle famiglie d’accoglienza. (30 ore)

Relazione PCTO per il colloquio dell’Esame di stato: gli alunni hanno elaborato, durante il secondo pentamestre, per un totale di 10 ore, una relazione che sarà presentata oralmente con una presentazione multimediale oppure in formato testuale; nella relazione gli alunni hanno esposto e chiarito i seguenti punti: descrizione delle attività svolte; competenze personali, professionali e orientanti per le scelte del futuro, maturate durante il percorso; punti di contatto fra le esperienze svolte e ciò che si studia a scuola; eventuali criticità e punti di miglioramento.

ORIENTAMENTO FORMATIVO a.s. 2023/24

Tutor dell’orientamento: Inglese Maria Carmela

Il giorno 3 aprile 2024 dalle ore 14.30 alle ore 16.30 la prof.ssa Inglese ha tenuto un incontro informatico con gli studenti per l’introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro), all’uso della piattaforma e alla compilazione dell’e-portfolio.

Didattica orientativa	PCTO	Competenze di riferimento	Periodo	Ore svolte
	Progress-fiera del lavoro, del sociale e della formazione	I.3 Vision	20/10/23	4
	Salone dello studente-Università Chieti-Pescara	I.3 Vision	14/12/23	5
	Alma Orientati	I.3 Vision	01/02/24	5
	Incontro online con le forze dell'ordine	I.3 Vision	20/03/24	2
Educazione finanziaria con funzionari della Banca d'Italia		I.5 Pensiero critico e sostenibile	27/10 /23	2
Educazione finanziaria, servizi e strumenti di pagamento- Incontro con funzionari BPER Lanciano		I.5 Pensiero critico e sostenibile	22/11/23	2
Visione del film "Napoleon"		L2 Pensiero critico	01/12/23	4
Visione del film "C'è ancora domani"		L2 Pensiero critico	06/12/23	4
Simulazione prove Invalsi Italiano		L3 Gestione dell'apprendimento	5 e 6 marzo 2024	2
Simulazione Prove Invalsi Matematica		L3 Gestione dell'apprendimento	28/02/24 29/02/24 06/03/24	3

Incontro con l'autore Santino Spinelli		L2 Pensiero critico	07/03/24	2
Simulazione prima prova scritta Esame di Stato		L3 Gestione dell'apprendimento	21/03/24	6
Simulazione seconda prova scritta Esame di Stato (spagnolo)		L3 Gestione dell'apprendimento	09/04/2024	6
Visita guidata mostra di Escher a Roma		L2 Pensiero critico	22/03/24	6
Visita guidata Napoli Borbonica		L2 Pensiero critico	27/03/24	6
La mafia dei pascoli: incontro con Lina Calandra		C1 Comprensione critica della cultura e del diritto	3/05/2024	4
Incontro con il maresciallo Malvestuto		C1 Comprensione critica della cultura e del diritto	7/05/2024	4
17^ canto del Paradiso, la figura di Cacciaguida		L2 Pensiero critico	08/05/24 10/05/24	2

Complessivamente sono state svolte **16** ore di orientamento informativo (PCTO) e **53** ore di didattica orientativa.

METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Esercitazioni individuali
- Esercitazioni in gruppo
- Relazioni/prodotti multimediali su ricerche individuali e/o collettive
- Insegnamento per problemi
- Flipped classroom
- Redazione di mappe concettuali

USO DEL LABORATORIO PER LE MATERIE CHE LO PREVEDONO

Gli alunni hanno usufruito dei laboratori presenti, in particolar modo dei laboratori linguistici e di informatica per svolgere diverse attività funzionali all'apprendimento.

STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Le verifiche hanno accompagnato l'intero percorso programmatico ed hanno fornito indicazioni puntuali non solo sulla qualità-quantità degli apprendimenti conseguiti, ma anche sull'efficacia dell'insegnamento e delle iniziative didattiche messe in atto per promuoverli. Le verifiche sono state sia di tipo oggettivo (strutturate), che semi-strutturate, nonché di tipo soggettivo. I criteri di correzione sono stati funzionali agli obiettivi d'apprendimento prestabiliti dalle programmazioni annuali. Per quanto riguarda la valutazione essa è stata riferita agli obiettivi che hanno orientato l'azione didattica, obiettivi che dunque sono stati utilizzati come criteri in base ai quali raccogliere i risultati. La valutazione formativa ha avuto lo scopo di fornire un'informazione continua e analitica circa il modo in cui ciascun allievo ha proceduto nell'itinerario di apprendimento. La valutazione sommativa è stata espressa alla fine di ogni periodo in cui è stato diviso l'anno scolastico. Nel misurare il profitto si è tenuto conto oltre che delle conoscenze ed abilità acquisite anche della frequenza, dell'interesse, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo. La valutazione, dunque, sempre concreta ed oggettiva, è scaturita da osservazioni ed annotazioni periodiche di tipo dinamico, che hanno considerato il livello di partenza di ogni studente, il contesto socio-culturale, le reazioni alle strategie approntate ed i risultati conseguiti, le competenze acquisite rispetto agli obiettivi disciplinari prefissati ed in relazione anche a quelli trasversali quali la socialità, il comportamento, l'impegno, l'interesse, la partecipazione. Quando possibile, si è cercato anche di procedere alla valutazione autentica mediante somministrazione di compiti di realtà, che hanno messo in gioco le abilità e le conoscenze degli studenti in contesti nuovi ed hanno permesso loro di integrare decisioni, soluzioni e scelte personali.

Interrogazioni orali

Prove scritte (test, questionari, problemi)

Relazioni individuali

Produzione di power point, video, presentazioni di vario genere

Redazione di mappe concettuali

Prove/esercitazioni su classi virtuali

STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Classi virtuali

Lavagna

LIM

Smart TV

Seguono:

- **GRIGLIA UTILIZZATA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE**
- **GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A, TIPOLOGIA B, TIPOLOGIA C**
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI E COMPETENZE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	LIVELLO
10	<p>Conoscenze ampie, approfondite, ben organizzate, sostenute anche da interessi personali.</p> <p>L'alunno le mette in relazione in modo autonomo e personale utilizzando correttamente il linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno padroneggia con sicurezza argomenti complessi e organizza autonomamente le conoscenze applicandole per risolvere problemi e operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando idonei linguaggi specifici.</p>	<p>L'alunno comprende in modo completo ed approfondito testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale, critico e creativo, è autonomo nel risolvere problemi anche complessi e nell'affrontare problematiche reali anche in situazioni non note; ha un alto livello di consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.</p>	AVANZATO
9	<p>Conoscenze approfondite ed organiche degli argomenti; l'alunno le mette in relazione in modo autonomo.</p>	<p>L'alunno padroneggia con sicurezza gli argomenti di studio e organizza le conoscenze operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando in modo</p>	<p>L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo personale e critico; è autonomo nel risolvere problemi e affrontare problematiche della vita reale; ha piena consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di</p>	

		appropriato i linguaggi specifici.	educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
8	Conoscenze complete ed organizzate dei contenuti.	L'alunno padroneggia gli argomenti di studio e organizza le conoscenze operando spesso collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando in modo appropriato i linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale; mostra autonomia nel risolvere problemi in situazioni note; necessità di aiuto nell'affrontare problematiche non note; ha una buona consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	INTERMEDIO
7	Conoscenze corrette dei nuclei fondanti della disciplina. L'alunno mette in relazione le conoscenze con il supporto del docente.	L'alunno padroneggia i nuclei fondanti della disciplina e riesce ad operare collegamenti interdisciplinari semplici ma pertinenti; espone in modo semplice ma corretto utilizzando linguaggi specifici in modo sostanzialmente adeguato.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale; è spesso in grado di risolvere in autonomia problemi in situazioni note; necessità di aiuto nell'affrontare problematiche non note; ha una adeguata consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	

6	Conoscenze essenziali dei nuclei tematici principali della disciplina.	L'alunno padroneggia i nuclei essenziali della disciplina e riesce ad operare collegamenti interdisciplinari semplici con l'aiuto del docente; utilizza i linguaggi specifici con qualche incertezza.	L'alunno comprende in modo essenziale testi, dati ed informazioni; è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo meccanico; è in grado di risolvere problemi in situazioni note se guidato; ha una generale consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	BASE
5	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti disciplinari minimi.	L'alunno non padroneggia i nuclei essenziali della disciplina; espone in modo improprio le conoscenze acquisite riuscendo ad operare collegamenti interdisciplinari in rari e casi e solo con l'aiuto del docente; utilizza generalmente un linguaggio impreciso.	L'alunno comprende in modo essenziale e superficiale testi, dati ed informazioni è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo frammentario; non è in grado di risolvere problemi in situazioni note anche se guidato; ha una parziale consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	NON RAGGIUNTO
4	Conoscenze lacunose, frammentarie e non consolidate dei contenuti disciplinari minimi.	L'alunno non padroneggia i nuclei essenziali della disciplina, non organizza le conoscenze e non sa operare collegamenti interdisciplinari se non in modo stentato e con il costante aiuto del docente; l'esposizione è frammentaria e/o scorretta.	L'alunno comprende in modo frammentario o limitato testi, dati ed informazioni è in grado di utilizzare conoscenze e abilità minime con scarsa autonomia operativa; non è in grado di risolvere problemi in situazioni note anche se guidato; non ha consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
3	inesistenti	inesistenti	inesistenti	
2	Verifiche scritte consegnate "in bianco" e/o rifiuto di sottoporsi a verifiche orali			

GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

TRIMESTRE	
<i>Provvedimenti disciplinari:</i>	<i>Punteggio</i>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<i>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</i>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<i>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</i>	
Da 0 a 18 ore di assenza	0,9
Da 19 a 28 ore di assenza	0,5
Da 29 a 38 ore di assenza	0,3
Oltre 38 ore di assenza	0
<i>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</i>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<i>Comportamento coerente con i doveri civili previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</i>	

L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza . Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza . Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4

L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1

VOTO COMPLESSIVO(2) (3) 10

PENTAMESTRE

Provvedimenti disciplinari:

Punteggio

Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2

Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).

Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0

<i>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1) (4):</i>	
Da 0 a 38 ore di assenza	0,9
Da 39 a 70 ore di assenza	0,5
Da 71 a 100 ore di assenza	0,3
Oltre 100 ore di assenza	0
<i>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche ; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</i>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<i>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</i>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<i>VOTO COMPLESSIVO(2) (3)</i>	<i>10</i>

- Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.
- Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

- Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.
- Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico **N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009.

ESAME DI STATO A.S. 2023/2024 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Indicatori	Leveli	descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	II	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	I	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	II	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	I	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	II	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	I	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, conspecifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	II	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	I	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	

della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	II	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una	1.50
	I	corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	
	I	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta	2
	V	riflessione sulle proprie esperienze personali	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
Punteggio totale della prova			

Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (MAX 60 pt)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate;	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza;	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili;	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti;	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci;	5	
• Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Inadeguate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Evidenti e articolate;	7-8	
	L5	Piene e puntuali;	9-10	
• Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate e appropriate;	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci;	9-10	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi;	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni;	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni;	6	
	L4	Soddisfacenti;	7-8	
	L5	Consapevoli;	9-10	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti;	1-4	
	L2	Superficiali e non originali;	5	
	L3	Essenziali e corrette;	6	
	L4	Adeguate ed appropriate;	7-8	
	L5	Evidenti e significative;	9-10	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa;	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale;	6-8	
	L3	Complessivamente adeguata, ma non sempre evidente e significativa;	9	
	L4	Abbastanza originale e personale;	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma;	12-15	

Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (MAX 40 pt):**TIPOLOGIA A - Analisi del Testo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) 	L1	Scarso;	1-4	
	L2	Parziale;	5	
	L3	Sostanzialmente adeguato;	6	
	L4	Completo;	7-8	
	L5	Pieno e puntuale;	9-10	
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici 	L1	Scarsa;	1-4	
	L2	Parziale e/o superficiale;	5	
	L3	Essenziale;	6	
	L4	Soddisfacente e appropriata;	7-8	
	L5	Ampia e sicura;	9-10	
<ul style="list-style-type: none"> Puntualità nell'analisi lessicale 	L1	Scarsa e con numerosi errori;	1-4	
	L2	Superficiale e con errori;	5	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore;	6	
	L4	Adeguate nonostante qualche errore occasionale e marginale;	7-8	
	L5	Accurata ed esauriente;	9-10	
<ul style="list-style-type: none"> Interpretazione corretta ed articolata del testo 	L1	Scarsamente corretta ed articolata;	1-4	
	L2	Parzialmente corretta ed articolata;	5	
	L3	Sufficientemente corretta ed articolata;	6	
	L4	Adeguatamente corretta ed adeguata;	7-8	
	L5	Pienamente corretta ed adeguata;	9-10	

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2	
	TIPOLOGIA SCELTA DALL'ALUNNO/A: _____	PUNTEGGIO TOTALE

Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in decimi (il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 10 (divisione per 10 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	
Voto in decimi con arrotondamento	

Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (MAX 60 pt)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate;	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza;	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili;	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti;	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci;	5	
• Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Inadeguate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Evidenti e articolate;	7-8	
	L5	Piene e puntuali;	9-10	
• Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate e appropriate;	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci;	9-10	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi;	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni;	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni;	6	
	L4	Soddisfacenti;	7-8	
	L5	Consapevoli;	9-10	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti;	1-4	
	L2	Superficiali e non originali;	5	
	L3	Essenziali e corrette;	6	
	L4	Adeguate ed appropriate;	7-8	
	L5	Evidenti e significative;	9-10	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa;	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale;	6-8	
	L3	Complessivamente adeguata, ma non sempre evidente e significativa;	9	
	L4	Abbastanza originale e personale;	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma;	12-15	

Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (MAX 40 pt):

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
<ul style="list-style-type: none"> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto 	L1	Non corretta;	1-5	
	L2	Parzialmente corretta;	6-8	
	L3	Sufficientemente corretta;	9	
	L4	Adeguatamente corretta;	10-11	
	L5	Ampiamente corretta;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti 	L1	Carente con numerosi errori nell'uso dei connettivi;	1-5	
	L2	Parziale con errori nell'uso dei connettivi;	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore marginale nell'uso dei connettivi;	9	
	L4	Adeguata;	10-11	
	L5	Sicura e disinvolta;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione 	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Parziali;	5	
	L3	Accettabili;	6	
	L4	Adeguate;	7-8	
	L5	Ampie;	9-10	

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A: _____	PUNTEGGIO TOTALE

Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi (il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	
Voto in ventesimi	

Voto assegnato _____ / 20

Il Presidente

La Commissione: _____

IIS De Titta-Fermi – Lanciano (CH)
Esame di Stato – Prima Prova

CANDIDATO/A _____ CLASSE V Sez. _____ DATA: _____

Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (MAX 60 pt)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate;	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza;	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili;	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti;	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci;	5	
• Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Inadeguate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Evidenti e articolate;	7-8	
	L5	Piene e puntuali;	9-10	
• Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate e appropriate;	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci;	9-10	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi;	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni;	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni;	6	
	L4	Soddisfacenti;	7-8	
	L5	Consapevoli;	9-10	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti;	1-4	
	L2	Superficiali e non originali;	5	
	L3	Essenziali e corrette;	6	
	L4	Adeguate ed appropriate;	7-8	
	L5	Evidenti e significative;	9-10	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa;	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale;	6-8	
	L3	Complessivamente adeguata, ma non sempre evidente e significativa;	9	
	L4	Abbastanza originale e personale;	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma;	12-15	

Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (MAX 40 pt):

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
<ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi 	L1	Non adeguate;	1-5	
	L2	Limitate;	6-8	
	L3	Essenziali;	9	
	L4	Adeguate;	10-11	
	L5	Piene e puntuali;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione 	L1	Inadeguato con numerosi errori nell'uso dei connettivi;	1-5	
	L2	Superficiale con errori nell'uso dei connettivi;	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore nell'uso dei connettivi;	9	
	L4	Adeguate;	10-11	
	L5	Ampio e accurato con ordine e linearità;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate;	7-8	
	L5	Piene;	9-10	

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A: _____	PUNTEGGIO TOTALE

Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi (il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	
Voto in ventesimi	

Voto assegnato _____ / 20

Il Presidente

La Commissione: _____

ALLEGATO C: Griglia di valutazione della seconda prova scritta

<p align="center">SECONDA PROVA - Esame di Stato - IIS "De Titta-Fermi" - a.s. 2023-24 Rubrica di valutazione Indirizzo</p>				
<p align="center">COMMISSIONE _____</p>		<p align="center">CLASSE QUINTA SEZ. _____</p>		
<p align="center">CANDIDATO/A _____</p>		<p align="center">DATA _____</p>		
<p><u>Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)</u></p>				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Comprensione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Gravemente compromessa	1	
	L2	Lacunosa	2	
	L3	Sufficiente	3	
	L4	Esaustiva	4	
	L5	Ampia e sicura	5	
Interpretazione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Superficiale	1	
	L2	Essenziale	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Corretta e puntuale	4	
	L5	Personale, creativa e articolata	5	
Produzione scritta: aderenza alla traccia (MAX 5 PUNTI)	L1	Non pertinente	1	
	L2	In parte fraintesa	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Puntuale	4	
	L5	Coerente ed efficace	5	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica (MAX 5 PUNTI)	L1	Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.	1	
	L2	Disorganica e povera nell'argomentazione; Vari errori grammaticali e imprecisioni lessicali	2	
	L3	Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.	3	
	L4	Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato	4	
	L5	Svolgimento organico ed efficace; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale	5	

	PUNTEGGIO TOTALE	
	VOTO ASSEGNATO	

Il Presidente _____