



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

6 "De Titta - Fermi"

Cod.Mec.CHIS019001 Cod. Fisc.90036070697

e-mail min. [chis019001@istruzione.it](mailto:chis019001@istruzione.it) cert. [chis019001@pec.istruzione.it](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)

**Licei:** Linguistico - Scienze Umane - Economico-Sociale

**Indirizzo Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing

**Turismo**

**Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio – **Opzione:** Tecnologia del Legno nelle costruzioni.

**Geotecnico**

– Viale Marconi n. 14 - 66034 LANCIANO ( CH )

Tel. +39 0872 716381 +39 0872 713473 Sito Web: [www.detitta.it](http://www.detitta.it) [www.itetfermi.gov.it](http://www.itetfermi.gov.it)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - "DE TITTA - FERMI"-LANCIANO

Prot. 0007428 del 13/05/2024

V (Entrata)

Anno Scolastico 2023-2024

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

( art. 10 Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024)

Classe 5<sup>a</sup> Sez. C

Indirizzo: Linguistico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dr.ssa Anna Maria Sirolli

Affisso all'albo il 15 maggio 2024

## Sommario

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	3
FINALITÀ DELL'INDIRIZZO.....	4
SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSO DELLA CLASSE 3° E 4° ANNO .....	7
EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO.....	8
SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSI DELLA CLASSE NELL'ANNO IN CORSO .....	9
PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI.....	10
COMPETENZE ATTESE E ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA NEL TRIENNIO .....	22
ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO.....	32
ATTIVITA' PCTO SVOLTE NELL'A.S.2022-2023 .....	33
ATTIVITA' PCTO SVOLTE NELL'A.S.2023-2024 .....	34
PARTECIPAZIONE DI CIASCUN ALUNNO AD ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NEL TRIENNIO.....	39
ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO FORMATIVO.....	40
MODULI CLIL SVOLTI.....	41
METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI .....	42
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE IN DAD .....	43
CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL CREDITO E PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO.....	44
ALLEGATO A: GRIGLIE UTILIZZATE PER LE VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI.....	46
ALLEGATO B: GRIGLIE UTILIZZATE PER LE VALUTAZIONI DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO.....	48
ALLEGATO C: Griglia di valutazione del comportamento .....	49
ALLEGATO E: Griglia di valutazione della seconda prova scritta.....	58
ALLEGATO F: GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE/COLLOQUIO .....	59

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Consiglio della classe **quinta sez.C ad indirizzo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, nella seduta dell'8 maggio 2024 regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, **delibera** di formulare ed approvare il seguente documento sul "percorso formativo" compiuto dalla classe nel triennio 2021/22 - 2022/23 - 2023/24

<b>Materia</b>	<b>Docente Commissario interno</b>
spagnolo	X
francese	X
storia e filosofia	
italiano	
conversazione francese	
storia dell'arte	
conversazione inglese	
fisica, matematica	
religione	
scienze mot.e sportive	
inglese	X
scienze naturali	
conversazione spagnolo	

## **FINALITÀ DELL'INDIRIZZO**

Il consiglio di classe della 5°L, facendo proprie le indicazioni del P.T.O.F di Istituto, ha perseguito le seguenti

### **Finalità educative:**

- Favorire la maturazione negli allievi di una mentalità democratica, aperta al dialogo e alla collaborazione attiva, nel rispetto del pluralismo ideologico, etico, religioso;
- Favorire l'integrazione e la capacità di relazione degli studenti nell'ambito del gruppo classe e di tutta la comunità scolastica, attraverso la maturazione del senso di responsabilità individuale e collettiva;
- Favorire la maturazione armonica della personalità e la valorizzazione dei rapporti umani attraverso l'attenzione alle potenzialità e alle esigenze formative di ciascun allievo;
- Favorire l'acquisizione di una autonoma visione critica di fronte alla realtà politica, sociale, economica e scientifica;
- Favorire l'interazione delle varie discipline per maturare un sapere globale e dialettico;
- Favorire l'acquisizione di una personale metodologia di studio e di ricerca, attraverso l'arricchimento delle conoscenze, il potenziamento delle capacità cognitive, la maturazione della riflessione autonoma e dello spirito critico, anche per la gestione futura della propria formazione culturale e professionale;
- Promuovere la capacità di comunicare le proprie conoscenze in modo personale, ma chiaro e rigoroso sia in forma scritta che in forma orale.

Il Consiglio di Classe ha perseguito i seguenti

### **Obiettivi conoscitivi:**

- Conoscenza delle più rilevanti espressioni del pensiero umano attraverso l'acquisizione dei contenuti disciplinari, in una prospettiva in cui siano parimenti valorizzate discipline umanistiche e linguistiche;
- Conoscenza dei linguaggi specifici e delle strutture categoriali propri delle diverse discipline;
- Acquisizione di contenuti a carattere pluridisciplinare che rendano possibile il confronto e l'integrazione tra approcci conoscitivi fondati su metodologie diverse;
- Acquisizione di metodologie conoscitive e strumenti concettuali per una lettura critica del presente e dell'offerta culturale da esso proveniente;
- Maturazione di una personale consapevolezza circa il carattere non esaustivo e non definitivo delle diverse forme di sapere.

I docenti si sono proposti di promuovere negli alunni lo sviluppo delle seguenti:

**Competenze:**

- Comprendere correttamente i contenuti proposti e saperli esporre in maniera chiara, completa e concettualmente rigorosa;
- Saper organizzare autonomamente i contenuti appresi operando sintesi organiche;
- Saper riconoscere e utilizzare strategie argomentative e procedure logiche;
- Sapersi esprimere in maniera corretta, scegliendo registri adeguati al contesto e utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline;
- Saper integrare conoscenze di diversa provenienza, riconoscendo analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi anche di differenti ambiti conoscitivi;
- Sviluppare l'attitudine a risolvere situazioni problematiche individuando alternative possibili;
- Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze e idee mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Sviluppare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere;
- Essere in grado di sviluppare eventuali percorsi pluridisciplinari.

**Competenze specifiche**

- Possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER)
- Utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- Elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro
- Padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua
- Operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia
- Agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura
- Applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.
- Acquisire consapevolezza del proprio livello di interlingua e proiettarsi verso la lingua obiettivo;
- Comprendere l'importanza della cultura straniera nella educazione all'Europeismo;

- Comprendere e produrre testi orali e scritti di vario tipo con una sempre maggiore efficacia comunicativa.

Il Consiglio di Classe ha perseguito i seguenti

### **Obiettivi conoscitivi**

- Conoscenza delle più rilevanti espressioni del pensiero umano attraverso l'acquisizione dei contenuti disciplinari, in una prospettiva in cui siano parimenti valorizzate discipline umanistiche e linguistiche;
- Conoscenza dei linguaggi specifici e delle strutture categoriali propri delle diverse discipline;
- Acquisizione di contenuti a carattere pluridisciplinare che rendano possibile il confronto e l'integrazione tra approcci conoscitivi fondati su metodologie diverse;
- Acquisizione di metodologie conoscitive e strumenti concettuali per una lettura critica del presente e dell'offerta culturale da esso proveniente;
- Maturazione di una personale consapevolezza circa il carattere non esaustivo e non definitivo delle diverse forme di sapere.

I docenti si sono proposti di promuovere negli alunni lo sviluppo delle seguenti:

### **Competenze:**

- Comprendere correttamente i contenuti proposti e saperli esporre in maniera chiara, completa e concettualmente rigorosa;
- Saper organizzare autonomamente i contenuti appresi operando sintesi organiche;
- Saper riconoscere e utilizzare strategie argomentative e procedure logiche;
- Sapersi esprimere in maniera corretta, scegliendo registri adeguati al contesto e utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline;
- Saper integrare conoscenze di diversa provenienza, riconoscendo analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi anche di differenti ambiti conoscitivi;
- Sviluppare l'attitudine a risolvere situazioni problematiche individuando alternative possibili;
- Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze e idee mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Sviluppare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere;
- Essere in grado di sviluppare eventuali percorsi pluridisciplinari.

### **Competenze specifiche**

- Possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER)
- Utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- Elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro
- Padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua
- Operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia
- Agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura
- Applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

### **SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSO DELLA CLASSE 3° E 4° ANNO**

La classe III CL nell'a.s.2021-2022 era costituita da 24 alunni (21 ragazze e 3 ragazzi), provenienti da Lanciano e dai centri vicini.

Nel gruppo classe è presente un'alunna che manifesta bisogni educativi speciali pertanto, certificata nel terzo anno di corso, è stato stilato dal consiglio di classe un PDP, aggiornato costantemente durante il quarto e quinto anno di frequenza.

Successivamente alla riduzione delle misure restrittive legate al Covid-19, dal terzo anno le attività curriculari sono potute riprendere, in presenza.

Sebbene provengano da luoghi diversi, gli alunni nel corso del terzo e quarto anno si sono integrati a piccoli gruppi e hanno stabilito rapporti cordiali e collaborativi fra di loro. In generale, essi si sono mostrati abbastanza rispettosi delle regole e interessati e partecipi al dialogo educativo.

I docenti hanno proceduto, all'inizio del terzo anno, a rilevare il grado di padronanza delle competenze del gruppo classe per poter stabilire le mete conoscitive, i percorsi tematici, le strategie didattiche da adottare, ed eventuali recuperi delle abilità fondamentali.

Dai risultati ottenuti, è stato possibile, infatti rilevare che alcuni alunni possedevano padronanza degli strumenti di base nelle diverse discipline, dimostrando un buon livello di conoscenze e di abilità in termini di autonomia interpretativa, di logica e di produzione, altri si attestavano sulla sufficienza, un piccolo gruppo ha rilevato delle carenze più evidenti. Tutti gli studenti hanno manifestato disponibilità al dialogo educativo, a volte però alcuni di essi si mostravano polemicamente

e poco partecipativi alle attività proposte. I docenti, pertanto, hanno adottato tutte le strategie didattiche opportune per favorire una partecipazione sempre attenta e motivata alle attività didattiche, portando i ragazzi all'acquisizione di competenze e capacità che hanno permesso il successo scolastico di buona parte degli alunni. Inoltre gli studenti, nel triennio di corso hanno potuto apprezzare l'utilità degli strumenti di cui l'Istituto si è dotato negli anni precedenti durante la DAD. La piattaforma G Suite ha consentito di ampliare la didattica anche in modo asincrono con le classi virtuali, che ogni docente ha avuto la possibilità di strutturare, assicurando l'ampliamento degli strumenti didattici per l'approfondimento o il recupero.

Per quanto riguarda le attività extracurricolari, i progetti, le uscite e le visite didattiche proposte, hanno visto l'adesione della maggior parte degli studenti.

I ragazzi si sono recati al Viaggio di istruzione in Sicilia dal momento che, lo stage in Inghilterra non si è effettuato, a causa dei costi elevati. Durante il quarto anno di corso due alunne si sono trasferite presso il liceo linguistico di Pescara mentre, altre due, sono state respinte pertanto, il gruppo classe era costituito da 21 alunni ( 19 femmine e tre maschi) tra questi si è aggiunta un'alunna ripetente. Inoltre una ragazza, ha iniziato la frequenza in Irlanda e, per motivi organizzativi legati alla borsa di studio erogata dall'INPS, è rientrata in classe a febbraio 2023 mentre, un'altra alunna ha frequentato il quarto anno negli Stati Uniti d'America.

La classe, a conclusione del quarto anno di frequenza appare più attenta e partecipativa. Dal punto di vista disciplinare, i rapporti con i docenti sono stati più corretti, volti al rispetto dei ruoli e delle proprie attitudini.

Con il tempo, l'apporto positivo dei docenti e la sempre maggiore consapevolezza da parte degli studenti in merito alle proprie fragilità e punti di forza, hanno permesso un graduale miglioramento dell'ambiente educativo. Dal punto di vista del profitto, sono da distinguersi due fasce di livello: alcuni alunni hanno evidenziato conoscenze e competenze più che buone, un numero esiguo di allievi ha mostrato ancora qualche lieve fragilità in merito al metodo di studio in costante consolidamento.

Al termine dell'anno scolastico, è stato respinto un alunno.

#### **EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO**

	terza classe	quarta classe	quinta classe
Alunni	3	3	2
Alunne	22	21	19
Alunni provenienti da altre	2	1	0



classi			
Alunni provenienti da altri Istituti	1	0	0
Alunni ritirati/trasferiti	1	2	0
Alunni TOTALI	25	24	21
Alunni non promossi	1	1	0
Alunni promossi/ammessi	23	21	21

### **SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSI DELLA CLASSE NELL'ANNO IN CORSO**

La classe è composta da 21 alunni, di cui 19 ragazze e 2 ragazzi, alcuni provenienti da Lanciano, la maggior parte pendolari.

Nell'anno scolastico in corso, gli alunni, sollecitati sin dall'inizio a migliorare e affinare ulteriormente le loro capacità cognitive con uno studio più analitico, ragionato e critico, hanno evidenziato generalmente un impegno non sempre adeguato. Soltanto alcuni alunni, particolarmente sensibili alle sollecitazioni dei docenti, grazie ad un studio costante e a un lavoro metodico, hanno raggiunto un livello di conoscenze e competenze ottimo. Nel trimestre e nella prima parte del pentamestre, diversi ragazzi hanno evidenziato carenze gravi e lievi in varie discipline, a causa di un approccio discontinuo e poco approfondito allo studio. Le famiglie sono state costantemente informate dalla coordinatrice relativamente alle varie situazioni riscontrate, sia per quanto riguarda il profitto che le numerose assenze.

Tuttavia, considerato l'accidentato percorso didattico vissuto nel corso degli anni segnati dall'emergenza COVID-19 caratterizzato da una risposta degli alunni non sempre coerente con gli obiettivi programmati, vista l'attenzione e la disponibilità continua di tutti i docenti, si può evidenziare un miglioramento degli studenti dal punto di vista culturale e formativo pur con modi e tempi diversi, sulla base delle attitudini ed inclinazioni proprie.

## PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI

### Disciplina: Lingua e Letteratura italiana

#### Nodi concettuali disciplinari:

- **Giacomo Leopardi:** Vita e formazione culturale; Rapporto con il movimento romantico in Italia e in Europa; Opere principali; Evoluzione della poetica, concezione del compito dell'intellettuale; Concetti di "vago", "indefinito", pessimismo "storico" e "cosmico"; Significato di "idillio" e "canto"
- **L'età postunitaria:** Contesto culturale, ideologico e linguistico dell'età postunitaria
- **La Scapigliatura:** La Scapigliatura come crocevia culturale
- **Naturalismo e Verismo:** Il Positivismo ed il movimento letterario del Naturalismo; Il romanzo naturalista ed i principali autori; il Verismo italiano ed i principali autori
- **Giovanni Verga:** Vita, generi letterari e principali opere; Evoluzione della poetica e ragioni ideologiche del Verismo; Significato di "Verismo", teoria dell'"impersonalità", eclissi dell'autore, "artificio della regressione"
- **Il Decadentismo:** Origine e significato del termine "decadentismo", diverse accezioni e denominatori comuni assunti a seconda dell'area geografica; La visione del mondo decadente; La poetica del Decadentismo; I temi; I rapporti del Decadentismo con il Romanticismo; Influenza esercitata dai filosofi Nietzsche e Bergson sulla produzione letteraria
- **Forme e generi della produzione letteraria decadente:** I generi di maggior diffusione nell'età decadente: la lirica simbolista ed il romanzo estetizzante; Figura e opera di Baudelaire
- **Gabriele d'Annunzio:** Biografia, partecipazione alla vita politica e culturale del tempo, rapporto con il pubblico e leggi del mercato; Evoluzione della poetica, generi letterari praticati, opere più significative; Significato di "estetismo", "vitalismo", "superomismo" e "panismo"
- **Giovanni Pascoli:** Vita e opere; Poetica e significato di "fanciullino"; Temi e soluzioni formali delle raccolte poetiche
- **Il primo Novecento:** La situazione storica e sociale in Italia nel primo Novecento; Le ideologie e la nuova mentalità; Principali riviste fondate in Italia in quel periodo; Le istituzioni culturali, la lingua ed i generi di maggior successo
- **Le avanguardie e la lirica del primo Novecento in Italia:** Movimenti di avanguardia che, in Italia e in Europa nei primi anni del Novecento, propongono un rinnovamento non solo artistico, ma anche ideologico e politico; Significato di "avanguardia", "Futurismo"; Significato di "poeta crepuscolare", "poeta vociano", "verso libero"
- **La narrativa in Europa e in Italia nella prima metà del Novecento:** Significato dei termini "inetto", "monologo interiore", "flusso di coscienza", "kafkiano"
- **Luigi Pirandello:** Vita, formazione culturale, visione del mondo ed evoluzione della poetica; Molteplicità dei generi trattati, innovazioni formali e contenutistiche delle sue opere;

Significato di “umorismo”, “sentimento del contrario”, “vita e forma”, “maschera”, “teatro nel teatro”

- **Italo Svevo:** Vita, formazione culturale e opere; Significato di “inetto”, “malattia”, “psicoanalisi”, “coscienza”
- **L’Italia tra le due guerre:** La situazione politica, economica e sociale dell’Italia tra le due guerre; Il processo di unificazione linguistica ed i generi di maggior successo
- **Umberto Saba:** Vita, formazione letteraria, ragioni dello pseudonimo; Poetica e incontro con la psicoanalisi; Opera poetica e produzione in prosa; Struttura del Canzoniere, temi e soluzioni formali delle liriche
- **Giuseppe Ungaretti:** Vita e opere; Poetica, temi e soluzioni formali delle sue raccolte
- **Eugenio Montale:** Vita e opere, evoluzione della sua poetica, lo sperimentalismo formale; Concezione del ruolo dell’intellettuale e atteggiamento nei confronti della società; Poetica degli oggetti e “correlativo oggettivo”, significato della formula “male di vivere”
- **Dante Alighieri, Divina Commedia, Paradiso:** La struttura del Paradiso dantesco; Il tempo e lo spazio nel Paradiso; Lingua e stile; Differenze tra Inferno, Purgatorio e Paradiso

#### **Competenze:**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità
- Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi
- Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere

#### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La valutazione dei risultati è avvenuta sia attraverso le verifiche in forma scritta che nella produzione in forma orale. In entrambe è stato valutato il livello di apprendimento del percorso di letteratura ma anche la competenza nel collegare i fenomeni letterari analizzati con l’interpretazione del tempo presente; in particolare è stato valutato il livello di competenza raggiunto nel creare collegamenti tra gli autori già studiati. La classe si è così suddivisa tra coloro che hanno cercato di sviluppare abilità e competenze critiche, coloro che si sono limitati all’apprendimento delle conoscenze per una rielaborazione volta alla valutazione puntuale degli apprendimenti e coloro che hanno avuto maggiori difficoltà nella comprensione del percorso, riuscendo a raggiungere i livelli minimi dell’apprendimento. Nel complesso la classe è riuscita a superare le difficoltà oggettive della disciplina ma non sempre a raggiungere un livello di apprendimento significativo. La valutazione degli apprendimenti è avvenuta in

riferimento alle griglie di valutazione in uso presso questo stesso Istituto "De Titta-Fermi" di Lanciano sia per la valutazione del colloquio orale che per la valutazione delle prove scritte differenziate per tipologia (A, B, C).

## **Disciplina: Filosofia**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- L'uomo, il tempo, la storia (la visione della storia in Hegel, la dialettica storica marxista, l'eterno ritorno dell'eguale nietzschiano; la visione nietzschiana della storia)
- L'uomo e Dio (Hegel e la religione come rappresentazione dell'assoluto; Feuerbach e l'ateismo; Nietzsche e la morte di Dio)
- L'uomo e la morale (l'eticità hegeliana; la morale come sovra-struttura nella visione marxista; Nietzsche e la doppia morale; il superuomo e la sua natura al di là del bene e del male; il nichilismo e la volontà di potenza)
- Uomo, politica, economia (Hegel: la dialettica servo-padrone; la visione hegeliana dello Stato; Feuerbach e Marx: la critica della società capitalistica, Marx e la condizione del proletariato; la critica marxiana allo Stato borghese, Arendt e l'indagine sui regimi totalitari)
- L'uomo e la realtà del mondo tra senso e nonsenso (Hegel: la struttura dialettica del reale; l'ottimismo hegeliano; il pessimismo di Schopenhauer; Nietzsche e la filosofia della maschera, Heidegger e "il problema dell'esserci")
- L'uomo e l'angoscia dell'imprevedibile (Schopenhauer: rappresentazione e volontà, Kierkegaard: le possibilità e le scelte dell'esistenza)
- L'uomo e la scienza (Comte e la nuova scienza della società, Popper e la filosofia della scienza)
- L'uomo e la psicanalisi (Freud e la via d'accesso all'inconscio, la complessità della mente umana e le nevrosi, gli sviluppi del movimento psicoanalitico Jung)
- Dalla guerra moderna alla guerra globale: idealisti e realisti (Kant, Nietzsche, carteggio Einstein Freud) la guerra come crimine (l'eredità dei conflitti mondiali, il condizionamento della guerra fredda, il ripudio della guerra, la guerra come condizione permanente, Zolo: la guerra globale).

### **Competenze:**

- Saper individuare le linee essenziali dello sviluppo storico-filosofico del pensiero occidentale in maniera articolata e corretta.
- Essere capaci di argomentare in modo pertinente e saper individuare i nessi diretti e indiretti tra i filosofi studiati e tra la filosofia e le altre discipline.
- Essere in grado di sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione

razionale.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

Gli alunni, disponibili all'ascolto, hanno contribuito a realizzare un clima educativo sereno, collaborativo e proficuo, si sono mostrati interessati alle lezioni, evidenziando buone capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale degli argomenti filosofici studiati ottenendo così, discreti e in alcuni casi ottimi risultati, riuscendo ad esporre in maniera chiara ed approfondita i contenuti appresi, ad argomentarli in modo articolato e con buona padronanza lessicale. Tutti i ragazzi, sempre molto sollecitati dal docente al dialogo educativo, hanno acquisito in modo pertinente la terminologia specifica della disciplina.

### **Disciplina: Storia**

#### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Economia e società (la seconda rivoluzione industriale; la società di massa; il I primo dopoguerra; la crisi del 1929 e il New Deal)
- Nazionalismo, imperialismo, razzismo (il nazionalismo del tardo '800; il colonialismo europeo e il "fardello dell'uomo bianco"; il colonialismo italiano ed europeo; il colonialismo fascista; il regime fascista e le leggi razziali; il nazionalsocialismo)
- Uomini e donne in guerra (la prima Guerra mondiale; i totalitarismi, la seconda guerra mondiale e la Resistenza)
- Tra conservazione e innovazione: la ricerca dell'equilibrio (le tensioni internazionali e sociali nella Belle Epoque; la rivoluzione russa; i trattati di Versailles e gli incerti equilibri del primo dopoguerra; la Repubblica di Weimar l'evoluzione tedesca post-guglielmina)
- Momenti della storia d'Italia (la Sinistra Storica; il periodo giolittiano; il primo dopoguerra e il biennio rosso; l'avvento del fascismo)
- Cenni di storia contemporanea: il conflitto Israele- Palestina

#### **Competenze:**

- Saper individuare in maniera articolata le linee interpretative, gli avvenimenti e i personaggi principali della storia del nostro Paese;
- Essere in grado di inquadrare la storia d'Italia in quella d'Europa e nel quadro più generale della storia del mondo.
- Collocare in maniera efficace le vicende storiche nei contesti geografici in cui si sono sviluppate.
- Cogliere in modo lineare e coerente le relazioni essenziali tra tempo, ambienti e società

nelle dimensioni locali e globali.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

I discenti, nell'insieme hanno partecipato correttamente al dialogo educativo. Una buona parte della classe ha evidenziato un impegno costante e una conoscenza precisa e approfondita dei contenuti disciplinari, adeguate capacità di rielaborazione e di analisi e una buona esposizione organica attraverso l'uso appropriato dello strumento comunicativo linguistico, pervenendo così, al raggiungimento di un buon metodo di studio.

Pertanto, alcuni ragazzi hanno conseguito ottimi risultati altri, complessivamente buoni o discreti anche nella fase di assimilazione e di rielaborazione personale.

## **Disciplina: Storia dell'arte**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Il secolo dei Lumi: I caratteri del Settecento, il Rococò
- L'arte fino alla Rivoluzione francese: l'Illuminismo, il Neoclassicismo, Winckelmann, A. Canova, J.L. David, D. Ingres, F. Goya
- L'Ottocento: il Romanticismo in Europa, J. Constable, W. Turner, Géricault, Delacroix, Hayez
- Il Realismo in Francia: G. Courbet, J.F. Millet
- Correnti del Realismo in Italia: Macchiaioli, G. Fattori, Verismo, G e F. Palizzi; F.P. Michetti
- l'Impressionismo: Manet, Monet, Degas, Renoir ed altri
- Tendenze postimpressioniste alla fine dell'Ottocento: Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh
- Pre espressionismo: Munch
- Arte applicata tra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau in Europa, G. Klimt, Secessione viennese
- Le prime avanguardie storiche. L'Espressionismo: i Fauves e Matisse, il gruppo Die Brücke, Kirchner, Nolde. Espressionismo in area austriaca: E. Schiele, O. Kokoschka
- Il Cubismo: Picasso, Braque
- La stagione italiana del Futurismo: F. T. Marinetti e l'estetica futurista, Boccioni, Balla
- Dadaismo, Surrealismo: M. Duchamp, M. Ray, R. Magritte, S. Dalí
- L'Astrattismo: Der Blaue Reiter, Kandinskij, P. Klee, P. Mondrian e De Stijl

### **Competenze:**

- Saper utilizzare un efficace metodo di lettura di un movimento artistico e delle opere in relazione ai dati storici, ai valori formali, tecnici ed espressivi

- Condurre le opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione
- Riconoscere le principali tecniche utilizzate nei manufatti noti e relativi al periodo studiato
- Comparare opere appartenenti a diversi periodi o contemporanee oppure appartenenti ad aree geografiche comuni o diversi, individuando similitudini e differenze
- Riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione del PTOF e concordati nelle riunioni di Dipartimento. La classe ha dimostrato collaborazione, generale disponibilità al dialogo e al lavoro guidato, oltre ad aver manifestato, in buona parte, costanza nell'attività didattica. La classe rivela una preparazione non omogenea raggiungendo un livello di preparazione medio/alto. Gli obiettivi vengono raggiunti da una buona parte dei componenti della classe anche grazie al livello di competenze acquisite. Una parte degli studenti raggiungono livelli di preparazione maggiori rispetto alla media della classe attraverso conoscenze e competenze anche interdisciplinari, capacità di rielaborazione e analisi critica. In sintesi il livello di preparazione si può ritenere medio con la presenza di alcuni componenti che emergono per maggiori capacità e competenze.

### **Disciplina: Inglese**

#### **Nodi concettuali disciplinari:**

- An Age of Revolutions
- A new sensibility : Romanticism
- W. Wordsworth, S.T. Coleridge, J Austen
- Coming of Age: Victorian England
- C. Dickens, T. Hardy
- The Modern Age
- The War Poets
- W. Owen, R. Brooke
- The modern novel
- J. Joyce
- The present Age
- J. Kerouac

**Competenze:**

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (livello B2 del “Quadro Comune Europeo “)
- Utilizzare la lingua straniera per riflettere sulla cultura del paese straniero (ambito sociale, economico, letterario)
- Utilizzare la lingua straniera per comprendere le diversità culturali ed esprimere opinioni personali motivate.

**Valutazione complessiva dei risultati:**

Nel corso dell'anno scolastico, la maggior parte degli allievi ha mostrato interesse occasionale verso le proposte didattiche e impegno discontinuo, finalizzato molto spesso solo alle verifiche, a cui taluni si sono sistematicamente sottratti, decidendo i modi e i tempi del processo di valutazione e verifica degli apprendimenti. Pertanto, questi ultimi risultano superficiali e frammentari per molta parte del gruppo classe che ha raggiunto livelli essenziali di competenze. Per alcuni alunni il livello è al di sotto del livello base.

Un gruppo di allieve, serie e motivate, sostenute da costante impegno nello studio ha raggiunto un livello intermedio di competenze attese per la classe quinta.

**Disciplina: Francese****Nodi concettuali disciplinari:**

**XIX siècle :** Le Romantisme : Lamartine –Victor Hugo. Le Réalisme: Balzac -Flaubert. Le Naturalisme: Zola. La fin du siècle Charles Baudelaire. Le Symbolisme: Rimbaud.

**XX siècle:** Le Surréalisme: Apollinaire- Marcel Proust.; l'Existentialisme: Simone de Beauvoir – Albert Camus

Principali eventi storici e sociali del XIX e XX secolo.

**Competenze**

Lo studente utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi, riflette sugli aspetti relativi alla cultura del paese in cui si parla la lingua in riferimento all'ambito socio-economico e letterario riconoscendo similarità o differenze tra i fenomeni culturali. Inoltre gli alunni dovrebbero acquisire la capacità di comprendere messaggi orali e scritti, di produrre testi corretti e coerenti sugli argomenti svolti, di saper esporre esperienze vissute e le conoscenze acquisite in un linguaggio corretto e appropriato' di saper analizzare un testo letterario da un



punto di vista semantico e stilistico e di ricollegarlo al periodo storico e ad altri autori appartenenti ad altri paesi.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe, che seguo da quattro anni, non si è dimostrata, fatta eccezione per un piccolo gruppo di allievi, sempre attenta e disponibile al dialogo educativo soprattutto nell'ultima parte dell'anno scolastico. Da un punto di vista accademico, il gruppo classe è abbastanza omogeneo anche se solo alcuni discenti hanno dato prova di aver raggiunto un discreto livello di conoscenze e competenze linguistiche che hanno cercato inoltre di potenziare autonomamente. La preparazione raggiunta si può considerare più che sufficiente in quanto permangono ancora alcune difficoltà nell'espressione sia orale che scritta.

## **Disciplina: Spagnolo**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Romanticismo: J. de Espronceda
- Naturalismo: R. de Castro.
- Realismo: L. A. " Clarin"
- Modernismo: R. Darío.
- Noventayochistas: Unamuno
- Novecentismo y Vanguardias: F.G. Lorca
- Desde 1940 a 1970.

### **Competenze**

- Saper acquisire conoscenza circa i testi, gli autori e i movimenti letterari
- Individuare i meccanismi fondamentali del testo, tematiche di carattere personale, sociale e artistico
- Riflettere sugli elementi, le idee, i valori, e collegarli al presente e/o propria esperienza. Fornire una sintesi valutativa degli elementi analizzati. ·
- Riflettere sugli elementi, le idee, i valori, e collegarli al presente e/o propria esperienza. Fornire una sintesi valutativa degli elementi analizzati.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

Alla luce delle indicazioni europee sulle competenze chiavi di cittadinanza, gli alunni

hanno acquisito:

- l'uso delle attività comunicative compresi i nuovi descrittori del QCER (comprensione scritta/orale di una varietà di testi e messaggi, interazione orale e mediazione, produzione scritta.) Liv B1/2
- le capacità operative di carattere intellettuale e pratico.
- Dimostrato buon interesse, impegno e partecipazione. Raggiunto progressi differenziati fra il livello di partenza e di arrivo, con un positivo e adeguato raggiungimento degli obiettivi previsti.

## **Disciplina: Scienze Naturali**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

1. I composti organici, la loro nomenclatura, le loro proprietà fisiche e reazioni chimiche;
2. I carboidrati, il metabolismo e la produzione di ATP
3. La deriva dei continenti e la tettonica

### **Competenze**

1. Saper osservare e analizzare fenomeni naturali complessi
2. Saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni
3. Utilizzare le metodologie acquisite per porsi con atteggiamento scientifico di fronte alla realtà
4. Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni
5. Partecipare in modo costruttivo alla vita sociale perseguendo obiettivi di sostenibilità
6. Comunicare nella propria lingua utilizzando il lessico scientifico specifico.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La maggior parte degli studenti ha manifestato discrete capacità di comprensione degli argomenti trattati ed un interesse discreto nei confronti della disciplina. L'impegno mostrato nello studio è stato però molto diversificato: mentre una piccola parte della classe ha lavorato in modo abbastanza continuo riuscendo a conseguire una preparazione più che discreta, un gruppo di studenti si è impegnato nello studio solo in vista delle verifiche programmate ed ha conseguito una preparazione con qualche incertezza.

Infine un gruppo di discenti ha studiato in modo piuttosto superficiale e discontinuo per la maggior parte dell'anno e mostrano ancora lacune che probabilmente non potranno essere colmate in questo ultimo periodo. Per loro, il rendimento non completamente sufficiente è dovuto sia a mancato impegno sia a difficoltà incontrate nello studio di parte degli argomenti trattati, soprattutto quelli riguardanti la Chimica organica ed il metabolismo.

## Disciplina: Fisica

### Nodi concettuali disciplinari:

Propagazione delle onde meccaniche; fenomeni ondulatori.

- Il suono
- La luce
- Le cariche elettriche
- Il Campo Elettrico
- La Corrente elettrica

### Competenze:

Saper distinguere il momento di sistemazione razionale da quello intuitivo.

Utilizzare consapevolmente le leggi fisiche studiate nell'interpretazione dei fenomeni naturali.

Cogliere analogie strutturali in contesti di natura diversa.

Saper usare in modo funzionale ed espressivo il linguaggio scientifico.

### Valutazione complessiva dei risultati

La classe, interessata ai fenomeni fisici descritti, ha partecipato alle lezioni in modo propositivo ed ha mostrato di conoscere i temi disciplinari e, nel complesso, di possedere abilità e competenze adeguate. Alcuni alunni mostrano di aver raggiunto un discreto livello di conoscenze, potenziato le personali capacità logiche, imparato a utilizzare consapevolmente le leggi fisiche studiate nell'interpretazione dei fenomeni naturali e acquisito la capacità di esprimersi utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico. Qualche alunno talvolta ha evidenziato la tendenza ad un approccio acritico allo studio della disciplina e difficoltà nell'uso del metodo scientifico,

## Disciplina: Matematica

### Nodi concettuali disciplinari:

- Disequazioni. Insiemi numerici e funzioni.
- Limiti delle funzioni algebriche.
- Le funzioni algebriche continue.
- Continuità e discontinuità.
- Gli asintoti delle funzioni algebriche.
- Calcolo differenziale: rapporto incrementale; derivata.
- Grafico probabile di una funzione algebrica

### **Competenze:**

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzando un ragionamento coerente ed argomentato.

Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.

Comprendere la terminologia scientifica ed esprimersi in modo chiaro, rigoroso e sintetico

### **Valutazione complessiva dei risultati**

Gli obiettivi formativi raggiunti dagli allievi, denotano livelli diversificati di conoscenze, competenze e abilità che possono tuttavia complessivamente definirsi adeguate. Molti sono gli alunni che hanno partecipato alle attività didattiche con interesse e impegno, alcuni hanno potenziato le personali capacità logiche e imparato ad utilizzare consapevolmente gli strumenti matematici. Per alcuni alunni, anche a causa di un impegno non organizzato, talvolta anche non adeguato, e di lacune accumulate nel tempo, si sono evidenziate difficoltà nei processi di astrazione e nelle capacità di applicazione.

## **Disciplina: Religione**

### **Nodi concettuali disciplinari**

- I nuovi interrogativi della persona nel mondo globalizzato - Globalizzazione: antica, moderna e contemporanea - Aspetti negativi e positivi della globalizzazione contemporanea - Uomini e donne in movimento nel mondo globalizzato, il fenomeno delle disuguaglianze - Vincitori e vinti nella globalizzazione: delocalizzazione e sfruttamento minorile
- L'immigrazione - Gli stranieri in mezzo a noi: incomprendimento, pregiudizio e diffidenza
- I nuovi scenari del religioso dopo la globalizzazione: fondamentalismo e nuove forme di religiosità
- La scienza si emancipa dalla tutela religiosa - La bioetica ed i suoi criteri di giudizio - I fondamenti dell'etica laica e dell'etica cattolica in merito alla vita: biotecnologie, aborto, procreazione assistita, maternità surrogata, eutanasia, clonazione e manipolazioni genetiche, donazione degli organi, testamento biologico - Matrimonio e famiglia - Aspetti sociologici, psicologici, pedagogici ed etici sulla famiglia - La definizione di matrimonio canonico - La definizione di matrimonio civile - Unioni civili, coppie di fatto - convivenza di fatto - Paternità responsabile - Disgregazione familiare e divorzio

- I totalitarismi del Novecento

### **Competenze**

- Essere capace di riflessione personale e giudizio critico
- Sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione
- Saper interpretare la propria storia inserita in un progetto sociale ampio ed allargato
- Riconoscere il ruolo della religione nella società
- Comprendere la natura dell'uomo in prospettiva di un dialogo costruito sul principio della libertà religiosa
- Saper mettere in relazione il messaggio della Chiesa con il mondo contemporaneo, con i nuovi scenari globali, con la migrazione dei popoli e le nuove forme di comunicazione

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe è composta da 21 alunni, di cui 4 non si avvalgono dell'ora di religione.

Gli studenti hanno partecipato sempre con interesse alle lezioni che sono state svolte durante il corso dell'anno scolastico evidenziando buona capacità di analisi, sintesi e rielaborazione degli argomenti trattati. Approfondendo gli argomenti in maniera autonoma e individuando in essi elementi di raccordo con le altre discipline, la classe è riuscita ad ottenere buoni risultati.

Durante le lezioni, gli allievi hanno mantenuto sempre un comportamento corretto e rispettoso delle regole. Il livello di apprendimento degli studenti è stato valutato mediante verifiche orali.

Quasi tutti hanno acquisito in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina.

L'impegno costante ha permesso agli studenti il raggiungimento degli obiettivi prefissati per cui la valutazione complessiva sia delle conoscenze che delle competenze risulta buona.

## **Disciplina: Scienze motorie**

### **Nodi concettuali**

- Corpo libero e test motori per capacità motorie di base
- Preatletici e resistenza aerobica-anaerobica specifica
- Sports di squadra (pallavolo con conoscenze del regolamento tecnico)
- Sviluppo capacità condizionali e percettivo-coordinative
- Piano di lezione teorico-pratico con terminologia specifica della disciplina
- Atletica leggera (salto in lungo, salto in alto Forsbury, staffetta 4x100)
- Ginnastica artistica: volteggio alla cavallina (framezzo e divaricata)

## **Competenze**

Orientamento del tempo libero verso l'attività sportiva

Educazione alla salute tramite il movimento

Acquisizione di abilità motorie specifiche individuali e di gruppo.

## **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha mostrato interesse e partecipazione, impegnandosi attivamente per il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Il giudizio della scolaresca è da distinguere in due gruppi: un esiguo numero di alunni (2) che hanno presentato certificati medici validi per l'esonero alla pratica sportiva e la loro valutazione è stata esclusivamente teorica. Il restante gruppo formato da alunni molto partecipi a tutte le attività pratico-sportive con ottime potenzialità hanno ottenuto risultati finali eccellenti.

## **COMPETENZE ATTESE E ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA NEL TRIENNIO**

### COMPETENZE

- Comprendere il linguaggio e la logica della disciplina, riconoscendone l'influenza sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza individuale e sociale.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti e dei doveri correlati alle Cittadinanze.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico ed economico del proprio territorio.
- Saper analizzare la realtà e i fatti.
- Saper generalizzare per spiegare i comportamenti individuali e collettivi.
- Saper cogliere la complessità di problematiche esistenziali, morali, sociali e politiche
- Saper cogliere situazioni di disagio nella società contemporanea e formulare risposte orientate al benessere individuale e collettivo.
- Riconoscere lo sviluppo storico delle varie cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie fornite dalle varie discipline.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, tecnologici, istituzionali.
- Orientarsi nelle normative che disciplinano le cittadinanze.
- Riconoscere l'importanza della tutela dell'ambiente e del territorio e dello sviluppo sostenibile.

- Riconoscere il rapporto dello Stato, della Chiesa, delle Organizzazioni Internazionali nel mondo contemporaneo globalizzato.
- Saper “leggere” e interpretare ruoli, funzioni e struttura dei principali Organismi comunitari e internazionali quali l’Unione Europea e l’Organizzazione delle Nazioni Unite.

## **ATTIVITA' CURRICULARI SVOLTE**

Con la legge 20 agosto 2019 n. 92, è stato introdotto l’insegnamento trasversale dell’Educazione Civica e le relative Linee guida sono state dettate con Decreto 22 giugno 2020. In esse si evidenzia che il monte ore da dedicare a questo insegnamento non può essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, con valutazione periodica e finale. Sono stati programmati, pertanto, moduli inerenti a tale insegnamento sia nel primo trimestre che nel secondo pentamestre di ogni anno scolastico. Le linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica specificano che non si tratta di istituire un contenitore rigido, ma uno spazio flessibile per agevolare il raccordo tra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva: ogni disciplina è parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno. I nuclei concettuali fondamentali secondo la Legge n. 92 sono : Costituzione, diritto nazionale e internazionale, legalità, solidarietà; Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; Cittadinanza digitale, intesa come capacità dell’individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Il consiglio di classe, condividendo le tematiche del progetto d’istituto, ha definito, per ogni anno scolastico una ripartizione disciplinare per tematiche e contenuti con alcune modifiche motivate rispetto a quelle indicate dal progetto d’Istituto.

## **PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA IN CLASSE TERZA**

**a.s. 2021-2022**

Il consiglio di classe, in riferimento al progetto d’Istituto per la disciplina di educazione civica ha voluto garantire il coinvolgimento di più discipline ritenendo il monte ore di Filosofia ampiamente dedicato all’educazione civica. Si è ritenuto opportuno coinvolgere altre discipline, non previste nel progetto d’Istituto, per integrare la formazione civica e sociale di ciascun alunno. Sono stati individuati i docenti e le discipline di Scienze naturali, Inglese e Storia dell’arte: la prima per far prendere coscienza e promuovere i principi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030; la seconda attraverso tematiche che coinvolgono il mondo dei teenagers; la terza per promuovere modelli di benessere fisico, psicologico e morale anche confrontandoli con quelli di epoca classica espressi attraverso la statuaria greca. Si riporta di seguito la tabella riassuntiva dell’insegnamento di educazione civica per l’a.s. 2021/22.

La classe ha seguito un modulo di didattica a distanza di educazione civica di 6 ore, seguito in classe da un evento finale denominato “CIVICAMENTE”.

DISCIPLINA	TOTALE ORE	COMPETENZE	CONTENUTI
<b>ASSE CULTURALE - SVILUPPO SOSTENIBILE: 14 ORE</b>			
FILOSOFIA	8 ORE PENTAMESTRE	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme di disagio giovanile nella società contemporanea	<b>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, economici e scientifici e formulare risposte personali e argomentate. Giusto, legale, utile (sofisti, Socrate, Platone, Aristotele, Mill) (asse culturale - Costituzione). Reale e virtuale, come distinguerli (Platone e Beaudrillard). (asse culturale - cittadinanza digitale)</b>
STORIA DELL'ARTE	3 ORE TRIMESTRE	Promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale attraverso lo studio dell'arte nell'epoca classica	<b>Bellezza e benessere fisico, psicologico e morale in epoca classica. Kalòs e agathòs e funzione educativa della statuaria greca</b>
SCIENZE	3 ORE TRIMESTRE	Operare a favore dello sviluppo sostenibile Agenda 2030	<b>Obiettivi 10,11 e 12 Agenda 2030: la Tavola periodica della disponibilità degli elementi. Economia circolare e gestione sostenibile delle risorse naturali.</b>
<b>ASSE CULTURALE - COSTITUZIONE: 9 ORE</b>			
ITALIANO	5 ORE PENTAMESTRE	Prendere consapevolezza dei diritti politici, etici e religiosi attraverso l'analisi di opere letterarie	<b>-Nicolò Machiavelli, dal "Principe". Il critico Ugo Dotti legge il capitolo XV del Principe . Dibattito in classe sulla separazione tra etica religiosa e politica</b>
INGLESE	4 ORE PENTAMESTRE	Conoscere l'organizzazione	<b>Obiettivo 16 Agenda 2030 : Peace, Justice</b>



		costituzionale nella storia inglese (Magna carta)	<b>and strong institutions</b> <b>Contenuti:</b> <b>Magna Carta and the fight for human rights</b> <b>Magna Carta and its legacy</b> <b>The European convention on human rights</b>
<b>ASSE CULTURALE - CITTADINANZA DIGITALE: 10 ORE</b>			
FRANCESE	6 ORE PENTAMESTRE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza	<b>Le harcèlement et le cyber harcèlement</b> <i>(cittadinanza digitale)</i>
RELIGIONE	4 ORE PENTAMESTRE	Esercitare la cittadinanza digitale, rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica	<b>- Cittadini competenti del contemporaneo, - diritti e doveri dell'adolescente digitale in rete, - comunicare sul web: il rispetto;- rischi del web: dipendenza dai social, fake news, falsi miti</b>

#### **PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA IN CLASSE QUARTA a.s. 2022-2023**

Il consiglio di classe, esaminate le indicazioni del Piano di Istituto per l'insegnamento di educazione civica, prendendo atto dell'assenza e indisponibilità di docenti di diritto per le 11 ore in compresenza previste, ha programmato di ridistribuire tra i docenti del consiglio le ore attraverso le tematiche e i contenuti da svolgere facendo riferimento agli allegati A e C delle "Linee guida per insegnamento educazione civica" - Decreto Ministeriale n. 35 del 22 giugno 2020. Si ricorda che il monte ore raggiunto è di 33 ore annuali.

DISCIPLINA	TOTALE ORE	COMPETENZE	CONTENUTI
<b>ASSE CULTURALE - SVILUPPO SOSTENIBILE: 20 ORE</b>			
ITALIANO	5 ore TRIMESTRE	Conoscere attraverso il pensiero di Parini l'importanza della qualità dell'aria. Promuovere un modello di consumo sostenibile	<b><i>Il pensiero dell'Illuminismo: Parini percorso di Letteratura e ambiente sull'Ode "La salubrità dell'aria", integrazione con gli Obiettivi 11 e 12 dell'Agenda 2030.</i></b>
SPAGNOLO	6 ore TRIMESTRE	Conoscere la pandemia da Covid 19 attraverso la consapevolezza sociale	<b><i>Obiettivo 8 Agenda 2030 Trabajo decente y crecimiento económico. Temas: La invisibilidad de los ninis Expectativas o perplejidades en el mundo laboral Pandemia y trabajo en red El plan de estabilización en España Medidas económicas y políticas para las nuevas generaciones Curriculum Vitae Europeo .</i></b>
MATEMATICA	5 ore PENTAMESTRE	Porre i futuri cittadini in grado di comprendere e riflettere criticamente sulle dinamiche e sui meccanismi con cui una malattia si sviluppa e si	<b><i>Educazione matematica: "La crescita dei contagi di un'epidemia". "Elementi conoscitivi relativi a salute, igiene e benessere." Agenda 2030 per lo Sviluppo sostenibile:</i></b>

		diffonde nella popolazione	<b>obiettivo n. 3: - salute e benessere</b> <b>obiettivo n. 4: - istruzione di qualità</b> <b>obiettivo n. 10: - ridurre le disuguaglianze</b>
SCIENZE	4 ore PENTAMESTRE	Conservare in modo sostenibile gli oceani, aumentare la conoscenza scientifica per migliorare il contributo della biodiversità	<b>Agenda 2030:</b> <b>obiettivo14,</b> <b>acidificazione degli oceani</b>
<b>ASSE CULTURALE - COSTITUZIONE: 13 ORE</b>			
INGLESE	4 ore PENTAMESTRE	Garantire alle donne e alle ragazze parità di accesso all'istruzione, alle cure mediche, alla religione così come la rappresentanza nei processi decisionali, politici ed economici	<b>Obiettivo 5 agenda 2030 : parità di genere</b> <b>Perché le donne iraniane si tolgono il velo?</b>
FRANCESE	6 ore PENTAMESTRE	Conoscere l'importanza dei diritti umani	<b>I Diritti Umani partendo dalla Rivoluzione francese</b>
STORIA DELL'ARTE	3 ore PENTAMESTRE	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale	<b>Bene culturale. Il museo e gli spazi espositivi, dalle collezioni private al museo pubblico. Il Museo moderno, tipologie museali. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale</b>

## PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA IN CLASSE QUINTA

a.s. 2023-2024

Nel corso del quinto anno gli alunni vengono avviati a conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico, inoltre acquisiscono il principio di legalità mirando alla formazione della dimensione di cittadini in un orizzonte europeo e mondiale.

DISCIPLINA	TOTALE ORE	COMPETENZE	CONTENUTI
<b>ASSE CULTURALE - SVILUPPO SOSTENIBILE: 10 ORE</b>			
STORIA	4ore TRIMESTRE	Conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico (Incontri organizzati dalla Banca d'Italia e dalla Biper)	<b>- L'educazione finanziaria; Il risparmio; La banca e il conto corrente; Il sistema fiscale in Italia; L'evasione fiscale (attività con esperto) -Le grandi crisi finanziarie; imprese tra innovazione, etica e sostenibilità, pensare al futuro e proteggersi dai rischi</b>
SCIENZE MOTORIE	4ore TRIMESTRE	Assumere consapevolezza dell'apporto che ciascuno può dare al miglioramento della società globale	<b>I disturbi alimentari: le malattie respiratorie, anoressia e bulimia</b>
FISICA	2ore TRIMESTRE	Analizzare da un punto di vista fisico le tematiche relative all'inquinamento acustico nel mondo e/o in Italia (cause ed effetti) fornire elementi conoscitivi relativi a salute, igiene e benessere	<b>Onde sonore e rumore; Intensità di un'onda sonora, i decibel, la pressione sonora, la riverberazione. Patologie determinate dall'esposizione prolungata alle onde sonore, danni dell'apparato acustico. Attività</b>

			<i>lavorative che prevedono un'esposizione prolungata alle onde sonore Inquinamento acustico in Italia e nel mondo</i>
<b>ASSE CULTURALE - COSTITUZIONE : 23 ORE</b>			
FRANCESE	6 ore PENTAMESTRE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari europei	<i>Les institutions européennes</i>
SPAGNOLO	6 ore PENTAMESTRE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	<b>ONU</b> <i>Storia, organi e istituzioni, funzioni, presidenti, formazione attuale e funzione attuale, UNIONE EUROPEA</i> <i>Nascita, istituzione con relative funzioni e presidenti. Curiosità</i>
INGLESE	4ore PENTAMESTRE	Sviluppare un pensiero critico relativamente alla questione Brexit in Gran Bretagna	<i>La Brexit</i>
ITALIANO	7ore PENTAMESTRE	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educazione alla legalità</i></li> <li>• <i>Stato e cittadini contro la mafia</i></li> <li>• <i>La lotta contro la mafia</i></li> <li>• <i>La mafia diventa impresa</i></li> <li>• <i>Le mafie europee</i></li> </ul>

--	--	--	--

**Valutazione complessiva dei risultati raggiunti:** Gli allievi durante le lezioni di Educazione Civica hanno partecipato con interesse, mostrando consapevolezza, attenzione e ricettività verso le tematiche affrontate nelle varie discipline. Gli alunni, hanno realizzato dei Power Point che sono stati valutati dagli insegnanti. La maggior parte dei ragazzi ha dimostrato di avere coscienza del proprio ruolo nella società, acquisendo le regole che pianificano il vivere civile, mostrando un notevole senso civico evidenziato attraverso due percorsi tendenti ad approfondire, nel primo trimestre “Le crisi finanziarie e l’instabilità del capitalismo: dall’inquinamento acustico alla predisposizione verso patologie che compromettono la salute” mentre, nel pentamestre la “Conoscenza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, con particolare attenzione alla *legalità* e al contrasto delle mafie”  
Gli alunni, inoltre hanno mostrato un corretto sviluppo del pensiero critico, dunque il livello di conoscenze è da ritenere nel complesso soddisfacente e approfondito.

## **NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVOLTI DAL CONSIGLIO DI CLASSE NELL’ANNO IN CORSO – A.S. 2023/2024**

### **LA CRISI DELLE CERTEZZE**

- Il Novecento come secolo del crollo delle certezze, dell’esaurimento di ogni residuo positivista, del crollo della metafisica, della relatività di ogni cosa.
- Il termine “crisi”, in riferimento alla società e alle culture europee che si affacciano al Novecento,
- La messa in discussione di alcuni fondamentali presupposti della civiltà ottocentesca.

### **LA GUERRA**

- Il novecento secolo delle guerre mondiali.
- I regimi totalitari.
- Le diverse posizioni degli intellettuali nei confronti del regime: l’adesione e la condivisione dell’ideologia; l’accettazione passiva; il ripiegamento individualistico e apolitico, l’esplicita non condivisione dell’ideologia, l’opposizione attiva al regime, l’impegno civile.

### **LA DONNA**

- La crisi del modello di femminilità imposto dalla cultura maschile: la donna come espressione del disagio familiare e sociale nella cultura del secondo Ottocento.
- La rivendicazione della dignità della donna e la volontà di autodeterminarsi.
- Uguaglianza fra uomo e donna; giudicare senza pregiudizi.
- Diritti e discriminazioni di genere.

### **LA NATURA**

- L'industrializzazione e il lavoro.
- La questione ambientale
- Natura e ambiente nella letteratura italiana e straniera, natura e paesaggio nell'arte figurativa

### **IL TEMPO**

- Il tempo: il divenire e la continuità tra passato, presente e futuro.
- L'irrompere della modernità nella società italiana del secondo Ottocento.
- L'interiorizzazione del tempo

## ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO

Durante il terzo, quarto e quinto anno di studi gli allievi hanno approfondito le loro competenze anche attraverso progetti di PCTO. Nelle seguenti tabelle sono indicati i singoli progetti e le ore svolte, da ciascun studente.

I numeri degli alunni, di seguito riportati, sono indicativi della posizione degli studenti nel registro di classe del quinto anno di corso.

### ATTIVITA' PCTO SVOLTE NELL'A.S.2021-2022

IIS "De Titta-Fermi"		PCTO					A.S. 2021/22	
3 CL								
ATTIVITA'	ASSE 4 CORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	ASSE 4 BENESSERE PSICOFISICO	CORSO SULLA SICUREZZA	ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO	CORSO PER INTERPRETI	VIAGGIO IN SICILIA	TOTALE ORE SVOLTE TERZA	
N° alunni								
1	10	10	15	2		30	67	
2	10	10	15	2			37	
3	10	10	15	2		30	67	
4	10	10	15	2			37	
5	10	10	15	2		30	67	
6							77	
7	10	10	15	2		30	67	
8			15	2	26		43	
9	10	10	15	2		30	67	
10	10	10	15	2			37	
11	10	10	15	2		30	67	
12	10	10	15	2			37	
13	10	10	15	2			37	
14	10	10	15	2		30	67	
15	10	10	15	2			37	
16	10	10	15	2		30	67	
17	10	10	15	2		30	67	
18			15		20		35	
19			15	2	29	30	76	
20			15	2	18	30	65	
21	10	10	15			30	65	



## ATTIVITA' PCTO SVOLTE NELL'A.S.2022-2023

I numeri degli alunni, di seguito riportati, sono indicativi della posizione degli studenti nel registro di classe del quinto anno di corso.

IIS "De Titta-Fermi"										A.S. 2022/23
										4 CL
ATTIVITÀ	FIERA JOB&ORIENTA VERONA 25-26/11/2022	"FLASHMOB" TRIMESTRE	"IL VARIETA' DI VIVA LA RAI" PENTAMESTRE	ORIENTAMENTO UNIVERSITA' DI CHIETI 08/02/2023	"OLTRE LA MEMORIA" 30/01/2023	INCONTRO CON GINECOLOGA LOREFICE 28/02/2023	ATTIVITA' DI ERASMUS	STAGE SALAMANCA-SPAGNA 17-24/04/2023	PERIODO ALL'ESTERO	TOTALE ORE SVOLTE QUARTA
N° alunni										
1	8				2	2		42		54
2				5	2	2		42		51
3	8				2	2	42	42		96
4	8		25		2	2		42		79
5	8	30			2	2	42	42		126
6		30	30			2				62
7	8			5	2			42		57
8	8				2	2		42		54
9	8							42		50
10	8							42		50
11			28		2	2		42		74
12	8	30	30		2	2		42		114
13	8				2	2		42		54
14	8				2			42		52
15						2		42	30	74
16	8	30	28		2	2		42		112
17	8	30	28		2	2		42		112
18		30	30		2					62
19		30	26		2	2		42		102
20									40	40
21					2			42		44

## ATTIVITA' PCTO SVOLTE NELL'A.S.2023-2024

I numeri degli alunni, di seguito riportati, sono indicativi della posizione degli studenti nel registro di classe del quinto anno di corso.

IIS "De Titta-Fermi"		A.S. 2023/24							
		5 CL							
ATTIVITÀ	TOTALE ORE SVOLTE 3+4	FIERA Progress 20/10/2023	ED. FINANZIARIA 27/10/2023	Salone dello studente 14/12/2023	Rotary Club di Lanciano "Scegli la tua strada" 1/02/2024	Stage Francia	Relazione Finale	TOTALE ORE SVOLTE QUINTA	TOTALE ORE SVOLTE 3+4+5
N° alunni									
1	121	4	2	4	4	30	10	54	175
2	88	4	2	4	4		10	24	112
3	163	4	2	4	4	30	10	54	217
4	116	4	2	4	4		10	24	140
5	193	4		4	4	30	10	52	245
6	139	4	2	4	4		10	24	163
7	124	4		4	4	30	10	52	176
8	97		2	4	4		10	20	117
9	117	4	2	4	4		10	24	141
10	87	4	2	4	4	30	10	54	141
11	141	4	2	4	4		10	24	165
12	151	4	2	4	4		10	24	175
13	91	4	2	4	4		10	24	115
14	119	4	2	4	4		10	24	143
15	111		2	4	4		10	20	131
16	179	4	2	4	4		10	24	203
17	179	4	2	4	4		10	24	203
18	97	4	2	4	4		10	24	121
19	178	4	2	4	4		10	24	202
20	105	4		4	4		10	22	127
21	109	4	2	4	4		10	24	133

**Relazione PCTO per il colloquio dell'Esame di stato:** gli alunni hanno elaborato, durante il secondo pentamestre, per un totale di 10 ore, una relazione che sarà presentata oralmente con una presentazione multimediale oppure in formato testuale; nella relazione gli alunni hanno esposto e chiarito i seguenti punti: descrizione delle attività svolte; competenze personali, professionali e orientanti per le scelte del futuro, maturate durante il percorso; punti di contatto fra le esperienze svolte e ciò che si studia a scuola; eventuali criticità e punti di miglioramento.

## **ATTIVITÀ/PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NEL TRIENNIO**

### **a.s.2021-2022**

#### **1. Viaggio di istruzione in Sicilia**

Descrizione: Arricchire il patrimonio culturale e formativo per il pieno sviluppo della persona.

#### **2. Progetto " Alla scoperta del mondo dell'interprete "**

Descrizione: Migliorare ed ampliare le competenze linguistiche, formarsi ed apprendere in un contesto non scolastico, sviluppare le competenze linguistiche

#### **3. Attività del Centro sportivo scolastico**

Descrizione: Saper mettere in campo i fondamentali individuali e di squadra collaborando nel e con il gruppo. Saper applicare rapidamente strategie motorie di risoluzione quando la situazione nel gruppo lo richiede. Saper vivere lo spirito di squadra nel rispetto delle regole e del fair play. Saper gestire lo stress da prestazione durante la partita. Migliorare il benessere e prevenire i fenomeni di bullismo. Rafforzare lo sviluppo e l'educazione dei giovani.

### **a.s.2022-2023**

#### **4. Stage linguistico Salamanca**

Descrizione: lo stage ha come precipua finalità quella di favorire la socializzazione, il confronto e la condivisione tra gli studenti partecipanti, i quali, grazie a questa esperienza, hanno potuto sviluppare le competenze trasversali, accrescere la fiducia in se stessi e nelle proprie capacità; inoltre, hanno migliorato e ampliato le competenze linguistiche.

#### **5. Progetto Tea-Musi-Danza:**

Descrizione: Natale in piazza, giornata della memoria, il varietà di viva la Rai, Natale in piazza ha visto la realizzazione di un flash mob nella celebrazione del giorno della memoria gli alunni sono stati invitati a riflettere sulle tragiche conseguenze della guerra.

#### **6. Progetto memoria storica:**

Descrizione: visione del docufilm nell'aula multimediale del Fermi, a cui è seguito un confronto con il regista per quanto concerne la parte tecnica del film successivamente, con la Presidente dell'Associazione L'Altritalia, ci si è soffermati sugli aspetti storici e biografici dei singoli protagonisti della Resistenza lancianese.

Successivamente gli alunni hanno partecipato al Percorso della Memoria, sulle tracce dei Martiri Ottobrini, passeggiando per le strade lancianesi, nei luoghi in cui i giovani martiri furono giustiziati. Il percorso è stato curato dalla Presidente dell'Associazione l'AltraItalia.

#### **7. Attività del Centro sportivo scolastico**

Descrizione: attraverso lo sport della pallavolo gli alunni hanno acquisito lo spirito di squadra nel rispetto delle regole e del fair play, gestendo lo stress da prestazione durante le partite, migliorando il benessere individuale e collettivo.

#### **8. Progetto orientamento: FIERA JOB&ORIENTA VERONA**

Descrizione: giornate dedicate all'Orientamento universitario e visita guidata nella città di Verona

#### **9. Progetto Erasmus Plus ( Paesi ospitanti Germania e Spagna)**

Descrizione: il progetto tende a promuovere e rafforzare la consapevolezza di essere cittadini europei. Valorizzare ed integrare il proprio patrimonio culturale, attraverso percorsi che prevedano la conoscenza di usi e costumi dei paesi della comunità europea. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale nel quale i ragazzi soggiornano per un periodo più o meno lungo. Riconoscere e combattere tutte le forme di intolleranza, rafforzando e promuovendo metodi di cooperazione.

#### **10. Progetto "Lettura e scrittura: incontro con l'autore"**

Descrizione: la classe ha partecipato all'incontro con lo scrittore Stefano Redaelli, gli alunni dopo la lettura individuale del libro, " Beati gli inquieti" hanno dibattuto con l'autore

**a.s.2023-2024**

#### **11. Giornate di Orientamento Post-Diploma :FIERA Progress**

Descrizione: la manifestazione ha voluto favorire la formazione e l'orientamento, nonché si è presentata come un'importante occasione di incontro tra aziende, lavoratori, formatori e selezionatori del personale.

All'interno dell'evento, non sono mancate attività di workshop, convegni e colloqui di lavoro

#### **12. Salone dello studente Chieti- Pescara**

Descrizione: la classe si è recata al salone dello studente alla presentazione dell'offerta formativa dei seguenti enti partecipanti: Università "G. D'Annunzio" di Chieti e Pescara Università

dell'Aquila Infobasic ITS – Istituti Tecnici Superiori Scuola SEM Corso di laurea in “Turismo sostenibile” - Università di Teramo IULM – Milano Università telematica UNIMARCONI

### **13. Rotary Club di Lanciano “Scegli la tua strada”**

Descrizione: “AI Revolution: Come Cambierà il Nostro Mondo”: questo il titolo sfidante prescelto per l'edizione 2024.

Nelle giornate del 1° e 2 febbraio presso il Teatro Fenaroli, il Salone d'onore “Benito Lanci” della Casa di Conversazione, l'Auditorium Diocleziano, docenti universitari, professionisti ed esperti si sono confrontati con gli studenti per aiutarli a scegliere con consapevolezza e ambizione il proprio percorso universitario e di vita, facendo sì che i loro sogni si concretizzino in un percorso di eccellenza personale e professionale.

### **14. Progetto Cinema**

Descrizione: Potenziare l'attitudine al confronto di opere cinematografiche di differenti autori. Saper analizzare e decodificare il linguaggio delle immagini. Utilizzare le competenze acquisite in altri campi del sapere. Potenziare la capacità d'attenzione della percezione visiva e della dimensione riflessiva.

Visione del film : “C'è ancora domani” di Paola Cortellesi.

### **15. Progetto Erasmus Plus (Paese ospitante Polonia)**

Descrizione: il progetto tende a promuovere e rafforzare la consapevolezza di essere cittadini europei. Valorizzare ed integrare il proprio patrimonio culturale, attraverso percorsi che prevedano la conoscenza di usi e costumi dei paesi della comunità europea. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale nel quale i ragazzi soggiornano per un periodo più o meno lungo. Riconoscere e combattere tutte le forme di intolleranza, rafforzando e promuovendo metodi di cooperazione.

### **16. Stage linguistico in Francia nella città di Nizza**

Descrizione: lezioni mattutine di approfondimento della lingua francese e visite ed escursioni per conoscere meglio la cultura e la civiltà del paese ospitante.

### **17. Progetto “Pinocchio” il Meraviglioso Musical**

Descrizione: rappresentazione teatrale “Pinocchio” il Meraviglioso Musical

Promuovere il senso di responsabilità nei rapporti interpersonali; fornire agli alunni occasioni per capire se stessi e prendere coscienza delle proprie potenzialità. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo per far capire che i problemi possono essere affrontati e risolti con il contributo di tutti. Favorire l'arricchimento di un bagaglio espressivo e comunicativo per superare situazioni di difficoltà o di disagio. Migliorare l'autocontrollo e l'affiatamento con i compagni.

### **18. Visita guidata alla Napoli borbonica**

Descrizione: arricchire il patrimonio culturale e formativo per il pieno sviluppo della persona. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento di diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

### **SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME**

Gli alunni hanno svolto una simulazione della prova scritta di italiano in data 21 marzo 2024 e una simulazione della prova scritta di Spagnolo in data 9 aprile 2024 insieme a tutte le classi del Liceo Linguistico, inoltre effettueranno una simulazione della prova orale in data 30 maggio 2024.

## PARTECIPAZIONE DI CIASCUN ALUNNO AD ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NEL TRIENNIO

Con l'utilizzo della tabella sottostante, si evidenziano le modalità con le quali le attività elencate sono state svolte: dall'intera classe, da gruppi di alunni o da singoli alunni.

I numeri degli alunni, di seguito riportati, sono indicativi della posizione degli studenti nel registro di classe del quinto anno di corso.

N° Alunni	Terzo Anno			Quarto Anno						Quinto Anno								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	X			X		X		X		X	X	X	X	X		X		
2						X				X	X	X	X	X				
3	X			X		X		X	X	X	X	X	X	X		X		
4					X	X		X	X	X	X	X	X	X				X
5	X		X	X		X		X		X	X	X	X	X		X		X
6					X					X	X	X	X	X				X
7	X			X		X		X		X	X	X	X	X		X		X
8		X				X		X		X		X	X	X				X
9	X							X		X	X	X	X	X				X
10				X				X		X	X	X	X	X		X		
11	X				X	X				X	X	X	X	X				X
12					X	X		X		X	X	X	X	X				X
13						X		X		X	X	X	X	X				X
14	X							X		X	X	X	X	X				X
15						X				X		X	X	X	X			
16	X				X	X		X		X	X	X	X	X			X	X
17	X				X	X		X		X	X	X	X	X			X	X
18		X			X	X				X	X	X	X	X				X
19	X	X	X		X	X	X			X	X	X	X	X			X	X
20	X	X				X				X	X	X	X	X				X
21	X					X				X	X	X	X	X				X

## ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

Nell'ambito del D.M. 328 del 22 dicembre 2022 sono state svolte 30 ore di Orientamento curriculare. Le attività di tipo informativo e formativo sono mirate a spiegare il valore della scelta verso l'Università e il mondo del lavoro. Sono stati previsti incontri con ITS, Forze Armate attività di didattica orientativa in aula, Università, Associazioni di Categoria.

La docente che ha seguito i ragazzi nell'Orientamento, ha tenuto un incontro informativo con gli studenti per l'introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro), relativo all'uso della piattaforma e alla compilazione dell'e-portfolio.

Le attività sono state realizzate come da schema di seguito riportato.

		CLASSE:5CL A.S. 2023-2024						
Studenti coinvolti (Classe intera o Singoli allievi)	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE (Riportare il titolo del percorso, i contenuti in sintesi)				COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Riportare il codice della Rubrica delle competenze)	Periodo	Nome dell'ente o del soggetto esterno	Ore svolte
	Didattica orientativa	PCTO	Orientamento formativo all'esterno q con soggetti esterni	Formazione Terziaria (Corsi dell'Università o degli ITS)				
Tutta la classe			Progress "fiera del lavoro, del sociale e della formazione		S2, S3, L1,L2	20 ottobre 2023	Ente fiera Lanciano	4
Tutta la classe			Salone dello studente Chieti Pescara		S2, S3, L1,L2	14 dicembre 2023	<del>Dromediar</del> Live Campus di Chieti.	5
Tutta la classe			Rotary: scegli la tua strada I presso casa di conversazione e teatro <del>Fenaroli</del>		S2, S3, L1,L2	1 febbraio 2024	Rotary club	4
Tutta la classe	incontro di educazione finanziaria con Banca d'italia				P1,P2,P3,S1	27 ottobre 2023		2
Tutta la classe	incontro di educazione finanziaria con Biper				P1,P2,P3,S1	22 novembre 2023		2
Tutta la classe	incontro orientamento "Carriere in divisa"				P1,P2,P3,S1	20 marzo 2024		2
Tutta la classe	incontro legalita': sviluppo sostenibile e transizione ecologica				S2, S3, L1,L2	25 marzo 2024 rimandato		2
Tutta la classe	Visione del film "c'e' ancora domani"				P1,P2,P3,S1	22 dicembre 2023		4



	<u>didattica orientativa : scienze</u>				P1,P2,P3,S1	1 marzo 2024 15 marzo 2024		2
Tutta la classe	<u>didattica orientativa- filosofia presentazione ITS</u>				S2, S3, L1,L2	20 febbraio 2024		1
Tutta la classe	Simulazione prima prova d'esame				P1, S2, L1,L2, L3	21 marzo 2024		6
Tutta la classe	Somministrazione questionario sulla violenza di genere				L1, L2	25 marzo 2024		2
Tutta la classe	Somministrazione questionario test di <u>Holland</u>				L1, L2	26 marzo 2024		1
13 alunni	Partecipazione viaggio di istruzione "Napoli Borbonica"				P1, P3, S1, L1	27 marzo 2024		6
Tutta la classe	Simulazione <u>seconda prova</u> d'esame				P1, S2, L1,L2, L3	9 aprile 2024		6
Tutta la classe	Simulazione prova orale				P1, S2, L1,L2, L3	30 maggio maggio 2024		2
								TOT 51

## MODULI CLIL SVOLTI

### A.S. 2021/2022:

Disciplina non linguistica: FILOSOFIA

Lingua: INGLESE

Argomento : Eros and philia; the two faces of love

### A.S. 2022/2023

Disciplina non linguistica: STORIA

Lingua: SPAGNOLO

Argomento: L'Istruzione pubblica durante il Regno delle due Sicilie (1815-1860)

### A.S. 2023/2024:

Disciplina non linguistica: STORIA DELL'ARTE

Lingua: FRANCESE

Argomento: l'espressionismo francese (Fauves e Matisse)

## METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale          | <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni su ricerche individuali e/o collettive |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata         | <input checked="" type="checkbox"/> Insegnamento per problemi                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming             | <input type="checkbox"/> Flipped class room  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni individuali | <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali                                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni in gruppo   | <input type="checkbox"/> Altri (specificare)   |

### USO DEL LABORATORIO (per le materie che lo prevedono)

	spesso	qualche volta	mai
Dimostrazioni ex cattedra	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni in gruppi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attività di ricerca	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A causa delle restrizioni anti Covid e della modalità in DAD, i laboratori non sono stati utilizzati nell'anno scolastico 2020/2021 e 2021/2022.

### STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Interrogazioni orali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prove scritte (temi, esercizi, questionari, problemi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Test a risposta breve	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Saggi brevi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Relazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Griglie di osservazione o di correzione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Produzione di power point, video, presentazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Lavagna	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Proiettore per diapositive	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Registratore audio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fotocopiatrice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Computer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LIM	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Risorse multimediali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE IN DAD

Nel periodo di DAD la valutazione si è rivelata, ancor più che nella didattica in presenza, uno strumento formativo utile a fornire un feedback costante agli studenti sul raggiungimento degli obiettivi prefissati ma anche per dare riscontri al docente sull'efficacia del dialogo educativo.

Considerata tale premessa ciascun docente ha quindi cercato di procedere ad un'attività di valutazione costante attenendosi ai criteri di tempestività e trasparenza.

A questo proposito sono state proposte agli studenti, accanto a prove più tradizionali, anche tipologie più innovative che potessero stimolare e valorizzare in ciascun alunno spirito di autonomia, creatività, capacità organizzative, spirito di cooperazione tra pari e che, al contempo, potessero motivarli ad una partecipazione più spontanea e attiva.

Si sono utilizzate prove quali il debate, la classe capovolta, l'esposizione autonoma a seguito di ricerche ed approfondimenti, compiti di realtà, produzione di testi, problem solving tasks, produzione di mappe concettuali, lavori di gruppo.

Da parte dei docenti c'è stata sempre attenzione a una tipologia di correzione quanto più condivisa possibile. I criteri di cui si è tenuto conto nella valutazione delle prove sono i seguenti:

- Correttezza formale
- Accuratezza nella realizzazione del prodotto o compito richiesto
- Uso di un linguaggio adeguato
- Senso di responsabilità nel rispetto dei tempi per la restituzione dei lavori richiesti
- Impegno profuso nell'elaborazione del lavoro

Nell'attribuzione del voto finale si è tenuto conto altresì della regolarità con la quale i singoli alunni si sono collegati nel corso delle attività sincrone così come del grado di partecipazione ed interazione.

## **CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL CREDITO E PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO**

Il credito è un punteggio che, attribuito a ciascun alunno in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe; è maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, fino ad un massimo di 40 punti, di cui: 7/12 per il terzo, 8/13 per il quarto e 7/15 per il quinto anno.

Il credito formativo consiste in ogni qualificata esperienza derivante da attività svolta al di fuori della scuola, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso di studi. In considerazione di ciò, i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), previsti dal d.lgs.15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati nell'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico (come è riferito anche nell'ordinanza ministeriale n. 205 dell'11 marzo 2019, art.8, al comma 5). I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) sono stati valutati dal Consiglio di classe in termini di competenze acquisite dall'alunno, tenendo conto degli elementi informativi forniti dal personale esterno (tutor), debitamente certificati su apposite schede fornite dal tutor interno all'ente ospitante all'atto della stipula del Patto formativo.

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), e in generale quelle a cui gli allievi anche in modo autonomo hanno partecipato, che danno luogo all'attribuzione dei crediti formativi, devono risultare acquisite in ambiti lavorativi e settori della vita civile legati alla formazione della persona e alla crescita dell'esperienza lavorativa, umana, civile e culturale, ovvero quelle relative ad attività artistiche e culturali, ad organizzazioni radicate sul territorio, alla tutela dell'ambiente, al volontariato, alla cooperazione (O.M. 35 del 41412003 sugli esami di Stato e D.M. 491/2000).

In particolare, il Collegio dei Docenti, con propria delibera, considera qualificanti le seguenti esperienze:

- 1) frequenza di corsi di lingue; essa sarà valutata dietro presentazione di attestati con l'indicazione di livelli raggiunti, rilasciati da enti riconosciuti e legittimati;
- 2) attività sportiva a livello agonistico e/o di tesserato, certificata dalle Federazioni competenti;
- 3) Partecipazione a gare sportive di livello almeno provinciale;
- 4) Partecipazione a corsi di formazione al volontariato o attività di volontariato a carattere assistenziale e/o ambientalistico;

- 5) Partecipazione con merito certificato (premio o attestato di merito) a Concorsi locali o nazionali;
- 6) Interessi artistici o culturali attestabili con certificati;
- 7) Pubblicazioni personali;
- 8) Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) presso:  
Imprese e rispettive associazioni di rappresentanza.  
Camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura.  
Enti pubblici e privati, ivi inclusi quelli del terzo settore; ordini professionali.  
Musei e altri istituti pubblici e privati operanti nei settori del patrimonio e delle attività culturali, artistiche e musicali.  
Enti che svolgono attività afferenti al patrimonio ambientale.  
Enti di promozione sportiva riconosciuti dal CONI.  
Corsi pomeridiani di approfondimento e/o di attività organizzati dalla scuola e approvati dal collegio dei docenti.

## **ALLEGATI**

- **ALLEGATO A: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
- **ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI DEGLI APPRENDIMENTI**
- **ALLEGATO C: Griglia di valutazione del comportamento**
- **ALLEGATO D: Griglie di valutazione della prima prova scritta**
- **ALLEGATO E: Griglia di valutazione della seconda prova scritta**
- **ALLEGATO F: Griglia di valutazione della prova orale ministeriale**
- **ALLEGATO G: PDP**

**N.B. Alla commissione verranno consegnati, unitamente al presente documento con l'aggiunta dei nomi degli alunni che hanno svolto le attività e i progetti PCTO, nonché l'evoluzione dei docenti che si sono susseguiti nel triennio, anche i programmi e le relazioni finali di questi ultimi.**

**ALLEGATO A: GRIGLIE UTILIZZATE PER LE VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI**

<b>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>		
<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
2	Verifiche scritte consegnate in "bianco"- rifiuto di verifiche orali	
3	inesistenti	inesistenti
4	I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; espone in modo confuso.
5	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e disorganizzato.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; pur guidato, non espone con chiarezza.
6	I contenuti sono appresi in modo essenziale e/o meccanico	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti; guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare; necessita di guida nell'esposizione.
7	I contenuti sono appresi in modo globale, con approfondimento solo su alcuni argomenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole; riconosce proprietà ed applica criteri di classificazione; espone in modo semplice ma chiaro.
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro, con approfondimenti diffusi	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e corretto; riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato.

9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed autonomo con sistematici approfondimenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza ed autonomia; riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro.
10	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed organico, con sistematici approfondimenti e autonome e pertinenti integrazioni	Applica procedure con piena sicurezza e consapevolezza; effettua analisi e sintesi corrette, approfondite ed originali; sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione; esprime valutazioni personali pertinenti supportate da argomentazioni efficaci; espone in modo chiaro, preciso e sicuro.

**ALLEGATO B: GRIGLIE UTILIZZATE PER LE VALUTAZIONI DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO**

VALUTAZIONE DI PROCESSO	
LIVELLI (1)	COMPETENZE
<i>A</i>	Comprende in modo completo ed approfondito testi, dati ed informazioni. Applica conoscenze ed abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza: Si orienta nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari
<i>B</i>	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto
<i>C</i>	Comprende in modo essenziale e superficialmente testi, dati e informazioni Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti semplici
<i>D</i>	Comprende in modo frammentario o limitato testi, dati ed informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità o commette errori sistematici nell'applicazione di conoscenze e abilità anche in contesti semplici



## ALLEGATO C: Griglia di valutazione del comportamento

TRIMESTRE	
<i>Provvedimenti disciplinari:</i>	<i>Punteggi</i>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b><i>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</i></b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b><i>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</i></b>	
Da 0 a 18 ore di assenza	0,9
Da 19 a 28 ore di assenza	0,5
Da 29 a 38 ore di assenza	0,3
Oltre 38 ore di assenza	0
<b><i>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</i></b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<b><i>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</i></b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3

L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3)</b>	<b>10</b>

(1) Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.

(2) Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

(3) Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.

(4) Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico.

**N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009.

<b>PENTAMESTRE</b>	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</b>	
Da 0 a 38 ore di assenza	0,9
Da 39 a 70 ore di assenza	0,5
Da 71 a 100 ore di assenza	0,3
Oltre 100 ore di assenza	0
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0

<i>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</i>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3)</b>	<b>10</b>

(1) Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.

(2) Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

(3) Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.

(4) Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico

**ALLEGATO D: Griglie di valutazione della prima prova scritta**

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (CH)  
**ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggi o attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (CH)  
ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA A - Analisi del testo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es. indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	L1	Scarso	1-4	
	L2	Parziale	5	
	L3	Sostanzialmente adeguato	6	
	L4	Completo	7-8	
	L5	Pieno e puntuale	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	L1	Scarsa	1-4	
	L2	Parziale e/o superficiale	5	
	L3	Essenziale	6	
	L4	Soddisfacente e appropriata	7-8	
	L5	Ampia e sicura	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale	L1	Scarsa e con numerosi errori	1-4	
	L2	Superficiale e con errori	5	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore	6	
	L4	Adeg. nonostante qualche errore occasionale e marginale	7-8	
	L5	Accurata ed esauriente	9-10	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	L1	Scarsamente corretta ed articolata	1-4	
	L2	Parzialmente corretta ed articolata	5	
	L3	Sufficientemente corretta ed articolata	6	
	L4	Adeguatamente corretta ed adeguata	7-8	
	L5	Pienamente corretta ed adeguata	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:

Il Presidente \_\_\_\_\_

La Commissione: \_\_\_\_\_

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (CH)  
**ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (CH)  
ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non corretta	1-5	
	L2	Parzialmente corretta	6-8	
	L3	Sufficientemente corretta	9	
	L4	Adeguatamente corretta	10-11	
	L5	Ampliamente corretta	12-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Carente con numerosi errori nell'uso dei connettivi	1-5	
	L2	Parziale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore marginale nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguata	10-11	
	L5	Sicura e disinvolta	12-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Scarse	1-4	
	L2	Parziali	5	
	L3	Accettabili	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Ampie	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:	

Il Presidente \_\_\_\_\_

La Commissione: \_\_\_\_\_

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (CH)  
ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVE LLO	DESCRITTORI	PUN TI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	



IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (CH)  
ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI	LIVE LLO	DESCRITTORI	PUN TI	Punteggio attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	L1	Non adeguate	1-5	
	L2	Limitate	6-8	
	L3	Essenziali	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Piene e puntuali	12-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L1	Inadeguato con numerosi errori nell'uso dei connetti	1-5	
	L2	Superficiale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Ampio e accurato con ordine e linearità	12-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Piene	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:	

Il Presidente \_\_\_\_\_

La Commissione: \_\_\_\_\_

## ALLEGATO E: Griglia di valutazione della seconda prova scritta

SECONDA PROVA - Esame di Stato - IIS "De Titta-Fermi" - a.s. 2023-24

COMMISSIONE \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_  
CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

### Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 20 pt)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Comprensione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Gravemente compromessa	1	
	L2	Lacunosa	2	
	L3	Sufficiente	3	
	L4	Esaustiva	4	
	L5	Ampia e sicura	5	
Interpretazione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Superficiale	1	
	L2	Essenziale	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Corretta e puntuale	4	
	L5	Personale, creativa e articolata	5	
Produzione scritta: aderenza alla traccia (MAX 5 PUNTI)	L1	Non pertinente	1	
	L2	In parte fraintesa	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Puntuale	4	
	L5	Coerente ed efficace	5	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica (MAX 5 PUNTI)	L1	Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.	1	
	L2	Disorganica e povera nell'argomentazione; Vari errori grammaticali e imprecisioni lessicali	2	
	L3	Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.	3	
	L4	Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato	4	
	L5	Svolgimento organico ed efficace; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale	5	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				
<b>VOTO ASSEGNATO</b>				

Il Presidente \_\_\_\_\_

La Commissione: \_\_\_\_\_

## ALLEGATO F: GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE/COLLOQUIO

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, stabilendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, elaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				