

# ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE STATALE " DE TITTA-FERMI " LANCIANO



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "De Titta – Fermi"

CHIS019001 – Viale Marconi n. 14,66034 LANCIANO, CH - Tel. +39 0872716381 +39 0872713473  
Sito Web: [www.iisdettitafermi.gov.it](http://www.iisdettitafermi.gov.it) e-mail min. [chis019001@istruzione.it](mailto:chis019001@istruzione.it) cert. [chis019001@pec.istruzione.it](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)

- **Licei: Scienze Umane**
- **Liceo Economico-Sociale**
- **Liceo Linguistico**
- **Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio –Opz. Tecnologia del legno nelle costruzioni - Geotecnico.
- **Ind. Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing - Turismo

Anno Scolastico 2023-2024

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5<sup>a</sup> Sez. A

Indirizzo: Liceo Linguistico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa SIROLLI Anna Maria

## I N D I C E

Composizione consiglio di classe	Pag.3
Finalità dell'indirizzo di studio	Pag.4
Situazione iniziale e progressi della classe nel 3° e 4° anno	Pag.4
Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso	Pag.5
Evoluzione della classe nel triennio	Pag.6
Principali nodi concettuali per ciascuna disciplina e valutazione complessiva dei risultati raggiunti	Pag.7
Snodi concettuali interdisciplinari svolti dal consiglio di classe nell'anno in corso – a.s. 2022/2023	Pag.19
Attività/progetti curricolari ed extracurricolari svolti nell'anno in corso - a.s. 2022/2023	Pag.19
Attività/progetti curricolari ed extracurricolari (svolti nel corso del secondo biennio)	Pag.21
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2020/2021	Pag.22
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2021/2022	Pag.23
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2022/2023	Pag.24
Moduli CLIL svolti nel triennio	Pag.25
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio (PCTO) a.s. 2020/2021	Pag.26
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio (PCTO) a.s. 2021/2022	Pag.27
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio (PCTO) a.s. 2022/2023	Pag. 28
Metodi adoperati per favorire l'apprendimento degli alunni	Pag.28
Uso dei laboratori per le materie che lo prevedono	Pag.29
Strumenti utilizzati per la verifica dell'apprendimento	Pag.29
Strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento	Pag.29
Griglia di valutazione apprendimenti, griglia di valutazione del comportamento, griglia di valutazione ministeriale della prova orale, griglie di valutazione della prima prova: tipologia A, tipologia B, tipologia C; griglia di valutazione della seconda prova.	Pag.29 e ss.

Il Consiglio della classe **V sez. A ad indirizzo Liceo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, nella seduta dell'8 maggio 2024, regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, composto come segue:

<b>Cognome e nome</b>	<b>Materia</b>	<b>Commissario interno</b>
MEMMO PAOLA	RELIGIONE	
TOSTI MARIAGRAZIA	ITALIANO	
SCIARTILLI MARIA PAOLA	LINGUA INGLESE	<b>X</b>
GENIOLA ANGELA	MATEMATICA E FISICA	<b>X</b>
DI MAIO ANTONIETTA	LINGUA FRANCESE	
MORESCO CARLO	LINGUA TEDESCA	<b>X</b>
DI NARDO ANNUNZIATA	STORIA E FILOSOFIA	
NASUTI UMBERTO	STORIA DELL'ARTE	
ACERO ADELE	SCIENZE	
SARACENI ALESSANDRA	EDUCAZIONE FISICA	
PETRILLO MARIA TERESA	CONVERSAZIONE FRANCESE	
HARDY DEBRA JANE	CONVERSAZIONE INGLESE	
HARDT ISABELLE	CONVERSAZIONE TEDESCO	
CANOSA DONATO	SOSTEGNO	
D'ALESSANDRO LUANA	SOSTEGNO	

**delibera** di formulare ed approvare il seguente documento sul "percorso formativo" compiuto dalla classe nel triennio 2021/'22, 2022/'23, 2023/'24.

### **FINALITÀ DELL'INDIRIZZO DI STUDIO (con riferimento al PECUP)**

Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

## **Situazione iniziale e progressi della classe nel primo e nel terzo e quarto anno**

Durante il biennio, negli anni scolastici 2019-'20 e 2020-'21, la classe ha vissuto anni particolarmente complessi per le forme e i modi in cui si sono svolti: a causa della pandemia in atto la scuola è rimasta chiusa per lunghi periodi e i discenti hanno potuto seguire le lezioni esclusivamente in DaD; solo l'11 gennaio 2021, gli alunni sono tornati in presenza ma al 50%. I ragazzi sono stati suddivisi in due gruppi (A e B) che si sono alternati in presenza e in DaD fino al 5 febbraio. A partire, infatti, dall'8 febbraio è stata nuovamente attivata la DaD per tutti. Il 7 aprile, dopo le vacanze pasquali, è ripresa finalmente la didattica in presenza. Da quanto detto, si può comprendere come la socialità all'interno della classe sia stata condizionata dall'alternanza tra DaD e didattica in presenza a gruppi, per cui la coesione all'interno del gruppo-classe è venuta costruendosi con difficoltà e nel corso degli anni. In generale, comunque, anche nella situazione difficile causata dalla pandemia e dalla limitazione a frequentare le lezioni, i discenti si sono mostrati educati e corretti anche se, nel complesso, avrebbero dovuto mostrare maggior interesse e partecipazione al dialogo educativo. Nel corso del quinquennio la classe ha cambiato i docenti nelle seguenti discipline: Inglese, Francese, Tedesco, Scienze e Religione; hanno mantenuto invece gli stessi docenti in: Italiano, Matematica-Fisica e in Scienze motorie.

Nell'anno scolastico 2021-'22, la classe 3<sup>a</sup> sez. A del Liceo Linguistico risulta composta da 17 alunni, di cui uno con bisogni educativi speciali. L'alunno che segue il PEI, è affiancato da due insegnanti di sostegno e da un'assistente educativa; ha un grave ritardo: non conosce e non sa usare l'alfabeto né il sistema numerico. È, però, un ragazzo molto sereno, volenteroso e attivo a livello orale, per cui è stato opportuno privilegiare il canale dell'oralità per favorirne l'apprendimento. Durante il terzo anno e il quarto anno, come già rilevato nei precedenti, la classe appare connotata da atteggiamenti di partecipazione passiva e di impegno profuso non sempre sufficiente, a ciò si aggiungono, per alcuni allievi, diverse carenze per quanto riguarda abilità di base, in particolare, problemi di tipo linguistico-espositivo e/o nell'area logico-matematica. Tutti i docenti hanno rilevato, nelle singole programmazioni, che, a fronte di un comportamento disciplinato e corretto, gli studenti presentano difficoltà nella capacità di organizzare il proprio studio, di conseguenza spesso assimilano in maniera mnemonica e superficiale gli argomenti delle diverse discipline. I docenti sottolineano la complessa eterogeneità del gruppo classe, si è infatti evidenziata una marcata differenza nel rendimento scolastico fra un esiguo gruppo di allieve e allievi più attenti nella conduzione delle proprie attività, con un metodo di studio più ordinato, con delle buone competenze di base, interessati all'apprendimento; e un altro gruppo, contraddistinto, al contrario, da conoscenze e competenze di base non sempre sufficienti. Diversi alunni hanno difficoltà di assimilazione dei principali contenuti di studio, a causa sia dell'emergere di lacune pregresse in alcune specifiche discipline di insegnamento, sia di una conduzione del lavoro affidato a casa spesso poco proficua e discontinua. Il Consiglio di classe conferma una situazione di eterogeneità per quel che concerne attitudini di comprensione, il livello delle conoscenze di base, applicazione allo studio e profitto, tanto che la classe può essere divisa in tre fasce di livello: un esiguo gruppo di allievi presenta conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente nel corso del secondo biennio, manifesta un metodo di studio organizzato ed un impegno costante. Un altro gruppo di discenti possiede conoscenze e abilità sufficienti, ma di costoro molti hanno un metodo ancora insicuro, necessitano di chiarimenti e l'impegno risulta discontinuo. C'è, infine, un gruppo di allievi con conoscenze frammentarie di cui si evidenzia, soprattutto, l'impegno profuso insufficiente nelle diverse discipline e mancanza di partecipazione alle lezioni.

Nel complesso il comportamento degli allievi è stato rispettoso delle regole e il clima in classe cordiale. Tuttavia il Consiglio di classe ha rilevato una condotta non sempre corretta dal momento che diversi alunni entrano in ritardo, si assentano frequentemente e ricorre alle "assenze strategiche" per sottrarsi alle verifiche.

Durante il corso del terzo anno, a causa del rischio di infezione da Coronavirus, sono stati soppressi tutti gli stage, di conseguenza la classe non ha partecipato a quello in Irlanda programmato per l'anno. Tra le attività extra-curricolari svolte, anche nell'ambito dei PCTO, vi sono: il progetto di lettura e scrittura "Incontro con l'autore"; il Corso sulla sicurezza (AMBROservizi): le 12 ore sono state svolte in modalità online sulla piattaforma Ambro-Studio, nel periodo dal 19/10/'21 al 19/11/'21, con esame finale in presenza, il 12/11/'21: agli alunni è

stato rilasciato l'attestato. Gli alunni hanno partecipato al Percorso formativo di educazione al benessere fisico ed emotivo (ESSE4-rete di imprese); alla visita guidata a Napoli (13/11/2021); inoltre, hanno frequentato il corso di formazione di 40 ore "Fondamenti Marketing Digitale": svolto in modalità online sulla piattaforma Google Digital Training, nel periodo dal 20/12/21 al 10/01/22, agli alunni è stato rilasciato l'attestato.

Gli allievi sono stati impegnati nel PON "Conoscere il territorio": le ore sono state svolte sia in modalità videoconferenza on line sia in presenza, le attività si sono svolte durante i rientri pomeridiani, tra il 28 marzo al 7 giugno 2023, con due uscite, una nella giornata del 28 maggio presso Scanno e Sulmona della durata di 8 ore; l'altra per l'intero pomeriggio del 3 giugno con la visita dei luoghi di maggiore interesse storico-culturale di Lanciano.

La classe ha partecipato alla gita scolastica in Sicilia dal 9/05/22 al 13/05/22, durante la quale ha svolto attività di PCTO per un totale di 20 ore, organizzate a bordo della nave Grimaldi Lines: al termine agli alunni è stato rilasciato un attestato di frequenza.

Al quarto anno la classe risulta composta da 14 allievi, dal momento che due alunne si sono ritirate dopo il primo trimestre e un alunno è stato respinto al terzo anno. Durante il corso dell'anno, tra le attività extra-curricolari svolte ci sono: il "First Certificate in English" per il conseguimento del livello B2 del Council of Europe common European Framework of Reference tramite Ente Certificatore Esterno (CAMBRIDGE ESOL EXAMINATIONS); il progetto di lettura e scrittura "Incontro con l'autore" e il progetto "Cinema"; l'Attività del Centro sportivo scolastico. Nell'ambito dei PCTO era stato programmato, come di consueto, lo stage linguistico a Berlino che non è stato fatto a causa di problemi organizzativi e il cambio del docente di Tedesco; gli alunni hanno partecipato: al "Job Orienta" a Verona, nei giorni 25-26 novembre 2022; alle Giornate di Orientamento universitario - "Rincorrere un sogno: eventi di eccellenza", il 31 marzo 2023; all'Escursione a Monte Serrone, organizzata dall'Università "G. d'Annunzio" di Chieti, nella giornata del 5 giugno 2023; sempre con l'Università "G. d'Annunzio" di Chieti, la classe ha partecipato: alla lezione di Logica tenutasi il 28 aprile 2023 e alla lezione sull'implementazione delle Soft-Skills tenutasi il 2 maggio 2023; ha, inoltre, partecipato al PNRR promosso dal MIUR, Missione 4 Istruzione, il 13 aprile 2023; al PON "Musica" svoltosi nei mesi di marzo e aprile 2023. Al termine del secondo biennio di scuola superiore, il Consiglio di classe è concorde nell'esprimersi in modo soddisfacente per le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dalla maggior parte degli allievi, possedute da qualcuno ad un livello di eccellenza, mentre alcuni mostrano ancora insicurezze e incertezze nell'ambito delle conoscenze e competenze di qualche disciplina.

### **Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso**

La classe 5<sup>a</sup> sez. A è composta da 14 allievi, dal momento che si è aggiunta una nuova alunna, iscrittasi quest'anno, mentre un'allieva è stata respinta al quarto anno.

Sin dai primi giorni di scuola i discenti si sono mostrati attenti al dialogo didattico-educativo, mantenendo un comportamento corretto, tuttavia l'interesse per le diverse discipline e la partecipazione alle lezioni, soprattutto nei primi mesi, hanno stentato a concretizzarsi: alcuni allievi hanno un metodo di studio ancora un piuttosto meccanico e nozionistico, mentre solo qualcuno ha un approccio più critico alle tematiche disciplinari.

Dall'esito dello scrutinio finale emerge che gli alunni hanno tutti raggiunto, al termine dell'anno scolastico precedente, gli obiettivi prefissati; tuttavia, per quanto riguarda partecipazione e impegno, la classe costituisce un gruppo piuttosto eterogeneo, infatti gli allievi si differenziano per interesse e grado di attenzione durante le attività, stili e ritmi di apprendimento, per competenze espressive: solo qualcuno dotato di maggiore *curiositas*, partecipa alle lezioni attraverso interventi interessanti; la maggior parte si mostra diligente nel prendere appunti, ma è piuttosto passiva nella partecipazione all'attività didattica; di questi, tuttavia, alcuni discenti manifestano una buona applicazione allo studio, un buon livello di sviluppo delle capacità logiche, esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Un secondo gruppo rientra nell'ambito di un livello soddisfacente dal momento che presenta un discreto sviluppo delle abilità di base, raggiunge un sufficiente livello di conoscenza dei contenuti e dei concetti avendo una capacità espositiva lineare, con qualche difficoltà però nel cogliere i collegamenti più complessi e nella capacità di analisi. Infine,

un terzo gruppo presenta delle competenze acquisite in maniera essenziale che rivelano incertezze metodologiche: alcuni di loro raggiungono un profitto sufficiente nella quasi totalità delle discipline, in qualcuna mediocre, a causa di lacune pregresse e di uno studio domestico irregolare, superficiale e mnemonico, a cui si unisce qualche difficoltà nella elaborazione dei concetti e nell'esposizione corretta dei contenuti. Da ciò si evince che anche l'impegno individuale è differenziato: sostanzialmente, la maggior parte degli allievi, pur con le dovute differenze di gradualità, si applica con continuità, solo qualcuno però approfondisce le tematiche disciplinari in modo autonomo; qualcuno, invece, lavora in maniera meno costante e più superficiale. In sintesi, la padronanza delle abilità strumentali, linguistiche, critiche, metodologiche, sono possedute, da pochi allievi ad un livello buono, dalla maggior parte degli allievi ad un livello discreto, da qualcuno, invece, appena sufficiente. Per quanto riguarda il comportamento, il gruppo classe ha sempre manifestato un grande spirito di accoglienza e di inclusività soprattutto nel rapporto di solidarietà e affetto che, nel corso del quinquennio, ha saputo costruire con l'alunno diversamente abile; va sottolineata una partecipazione emotiva che appare complessivamente positiva: i fattori umani che concorrono a creare tale clima sono legati alla disponibilità a svolgere le attività di classe: gli alunni si relazionano tra loro e con i docenti con correttezza e rispetto delle regole. Va segnalato che, nel corso di tutto il triennio, la docente di Matematica e Fisica ha aderito alla sperimentazione denominata "Compattazione del calendario scolastico", approvata dal Collegio docenti, che ha previsto la suddivisione dell'anno scolastico in due periodi: nel primo periodo (settembre-gennaio) le ore curricolari sono state dedicate esclusivamente all'insegnamento della Matematica; durante il secondo periodo, di pari durata (febbraio-giugno), è stata svolta la disciplina della Fisica. Codesta sperimentazione, nel nostro Istituto, va avanti dal 2017 ed è nata dalla necessità di avere un'ideale continuità nello sviluppo delle discipline: invece di insegnare, durante l'intero anno scolastico, entrambe le materie, dedicando a ciascuna 2 ore settimanali, si è optato per la rimodulazione dell'insegnamento che prevede lo svolgimento della Matematica nel primo periodo dell'anno, per 4 ore settimanali, quindi lo svolgimento della Fisica, nel secondo periodo dell'anno, per 4 ore settimanali. Le finalità che hanno determinato tale scelta, in sintesi, sono: riduzione della dispersione nel processo di apprendimento e di insegnamento, riduzione della frammentazione della didattica, riduzione del numero di discipline per periodi, personalizzazione degli apprendimenti, ottimizzazione dei tempi di lavoro. L'impegno dei docenti è stato orientato verso comuni obiettivi, nell'interesse di motivare gli allievi nell'uso di un metodo di studio articolato, ad una partecipazione sempre più attiva, a sviluppare l'attitudine alla flessibilità, all'apprendimento autonomo e sviluppare la capacità di orientamento nelle scelte sociali e universitarie o professionali, successive al diploma. A tale scopo i docenti, ciascuno nell'ambito della propria disciplina, ha operato in modo da favorire e potenziare le capacità logico-cognitive e analitiche, le capacità argomentative e critiche, di interpretazione e rielaborazione, la formazione di una sensibilità estetica, in linea con il percorso liceale, e la maturazione della personalità di ogni studente. Il Consiglio di classe si è adoperato, altresì, per creare un clima sereno, collaborativo e di solidarietà, in modo che potesse attuarsi un apprendimento cooperativo mirato a rafforzare il senso di responsabilità e il tasso di coesione all'interno del gruppo classe. In questo modo si sono create le condizioni migliori affinché i discenti possano affrontare la prova finale in maniera consapevole, come un traguardo naturale di un reale percorso di crescita e di un progetto unitario.

#### **EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO**

	terza classe	quarta classe	quinta classe
Alunni	7	6	6
Alunne	10	8	8
Alunni provenienti da altre classi o esterni	/	/	1
Alunni provenienti da altri Istituti	/	/	/
Alunni ritirati/trasferiti	2	/	/
<b>Alunni TOTALI</b>	<b>17</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
Alunni non promossi	1	1	/
Alunni promossi/ammessi	14	13	

## **PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI**

### **RELIGIONE**

**Docente: prof.ssa Paola Memmo**

#### **Nodi concettuali disciplinari**

- I nuovi interrogativi della persona nel mondo globalizzato - Globalizzazione: antica, moderna e contemporanea - Aspetti negativi e positivi della globalizzazione contemporanea - Uomini e donne in movimento nel mondo globalizzato, il fenomeno delle disuguaglianze -Vincitori e vinti nella globalizzazione: delocalizzazione e sfruttamento minorile.
- L'immigrazione - Gli stranieri in mezzo a noi: incomprendimento, pregiudizio e diffidenza.
- I nuovi scenari del religioso dopo la globalizzazione: fondamentalismo e nuove forme di religiosità.
- La scienza si emancipa dalla tutela religiosa - La bioetica ed i suoi criteri di giudizio - I fondamenti dell'etica laica e dell'etica cattolica in merito alla vita: biotecnologie, aborto, procreazione assistita, maternità surrogata, eutanasia, clonazione e manipolazioni genetiche, donazione degli organi, testamento biologico - Matrimonio e famiglia - Aspetti sociologici, psicologici, pedagogici ed etici sulla famiglia - La definizione di matrimonio canonico - La definizione di matrimonio civile - Unioni civili, coppie di fatto - convivenza di fatto - Paternità responsabile - Disgregazione familiare e divorzio.
- I totalitarismi del Novecento.

#### **Competenze disciplinari**

- Essere capace di riflessione personale e giudizio critico
- Sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione
- Saper interpretare la propria storia inserita in un progetto sociale ampio ed allargato
- Riconoscere il ruolo della religione nella società
- Comprendere la natura dell'uomo in prospettiva di un dialogo costruito sul principio della libertà religiosa
- Saper mettere in relazione il messaggio della Chiesa con il mondo contemporaneo, con i nuovi scenari globali, con la migrazione dei popoli e le nuove forme di comunicazione

#### **Valutazione complessiva dei risultati**

Della classe solo 5 studenti hanno deciso di avvalersi dell'ora di religione. Gli alunni rimasti nell'insieme hanno partecipato alacremente al dialogo educativo ed hanno mostrato interesse alle lezioni svolte durante il corso dell'anno scolastico, approfondendo gli argomenti anche in autonomia e individuando in essi elementi di raccordo con le altre discipline, ottenendo così discreti risultati. Durante le lezioni, gli allievi hanno mantenuto sempre un comportamento corretto e rispettoso delle regole. Il livello di apprendimento degli studenti è stato valutato mediante verifiche orali e quasi tutti hanno acquisito in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina. L'impegno costante ha permesso agli studenti il raggiungimento degli obiettivi prefissati per cui la valutazione complessiva sia delle conoscenze che delle competenze risulta buona.

### **ITALIANO**

**Docente: prof.ssa Mariagrazia Tosti**

#### **Nodi concettuali disciplinari**

Il Romanticismo: Giacomo Leopardi. Gli orientamenti della cultura nella seconda metà dell'Ottocento. Naturalismo. Verismo: Giovanni Verga. Decadentismo: Giovanni Pascoli; Gabriele D'Annunzio. Il romanzo d'inizio Novecento: Luigi Pirandello, Italo Svevo. La lirica italiana d'inizio Novecento: Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale. "Divina Commedia": "Paradiso", canti: I, III, percorso narrativo del VI.

## **Competenze disciplinari**

### Livelli di competenze essenziali

- Utilizza in maniera essenziale gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta, in vari contesti anche inediti.
- Legge e comprende testi letterari di vario tipo nelle linee essenziali.
- Sa riconoscere le linee essenziali della storia letteraria.
- Sa stabilire in modo essenziale nessi tra la letteratura e le altre espressioni culturali.
- Opera semplici confronti tra la letteratura italiana e le principali letterature straniere. - Riesce a stabilire collegamenti essenziali tra tematiche letterarie e fenomeni della contemporaneità.

### Livelli di competenze discreti

- Utilizza con discreta padronanza gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta, in vari contesti anche inediti.
- Legge, comprende ed interpreta in modo corretto testi letterari di vario tipo.
- Sa riconoscere in modo discreto le linee di sviluppo della storia letteraria.
- Sa stabilire in modo consapevole nessi tra la letteratura e altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto di altre discipline (storia, storia dell'arte, filosofia).
- Sa confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere.
- Collega in modo consapevole tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

### Livelli di competenze eccellenti

- Padroneggia con originalità gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta in vari contesti anche non noti. - Legge, comprende ed interpreta testi letterari di vario tipo riuscendo a cogliere i significati profondi, fornendo contributi originali.
- Dimostra consapevolezza della storicità della letteratura italiana.
- Sa stabilire in modo originale nessi tra la letteratura e altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto di altre discipline (storia, storia dell'arte, filosofia).
- Opera confronti originali e critici tra la letteratura italiana e le principali letterature straniere.
- Collega in modo critico ed originale tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità

## **Valutazione complessiva dei risultati**

I discenti hanno partecipato in modo adeguato al dialogo didattico-educativo; il rapporto stabilito tra docente e alunni è stato discretamente collaborativo e sempre rispettoso. L'intero gruppo classe ha mostrato interesse nell'approccio alla disciplina seguendo lo sviluppo sincronico e diacronico delle tematiche della letteratura italiana tra Ottocento e inizio Novecento. La maggioranza degli allievi ha raggiunto un buon livello di autonomia organizzativa e operativa: sa svolgere l'analisi dei testi letterari affrontati ed è in grado di operare collegamenti tra i contenuti proposti nell'ambito della letteratura italiana e tra questa e le letterature straniere oggetto di studio. Solo qualche studente, grazie all'impegno costante e un metodo di studio diligente e autonomo, possiede conoscenze, capacità e competenze ad un livello eccellente o comunque molto buono; la maggior parte si è applicata allo studio con una discreta costanza e con un metodo di studio proficuo, possedendo capacità logico-deduttive per cui argomenta in maniera soddisfacente e in modo discretamente approfondito i contenuti della letteratura italiana, attraverso l'utilizzo del lessico specifico. Qualche allievo, con un metodo di studio piuttosto mnemonico, possiede conoscenze sufficientemente complete ma non approfondite.

**LINGUA E CIVILTÀ INGLESE**  
**Docente: prof.ssa Maria Paola Sciartilli**  
**Docente conversazione: Debra Hardy**

**Nodi concettuali disciplinari**

**The Romantic Age (1760-1830):** Literary Production – Romantic Poetry; The Novel of Manners.

- **William Wordsworth (1770-1850):** life, major features and themes. *Daffodils* (from: Poems in Two Volumes, 1807).
- **Jane Austen (1775-1817):** life, major features and themes. Extract from *Pride and Prejudice, 1813*.

**The Victorian Age (1837-1901):** Literary Production – The Victorian Novel; Aestheticism and Decadence.

- **Charles Dickens (1812-1870):** life, major features and themes. Extract from *Hard Times, 1854*.
- **Oscar Wilde (1854-1900):** life, major features and themes. Extract from *The Picture of Dorian Gray, 1891*.

**The Twentieth Century:** Literary Production – Modernism; The modern novel; The interior monologue; The War Poets.

- **James Joyce (1882-1941):** life, major features and themes. Extract from *Ulysses, 1922*.
- **Wilfred Owen (1893-1918):** life, major features and themes. *Dulce et Decorum est* (from: The Poems of Wilfred Owen (1920)).
- **Siegfried Sassoon (1886-1967):** life, major features and themes. *Survivors* (from: Survivors, 1917).
- **George Orwell (1903-1950):** life, major features and themes. Extract from *Nineteen Eighty-Four, 1949*.

**Argomenti svolti in presenza con la lettrice Hardy Debra Jane**

- Nature
- Work exploitation
- Women in society
- Freedom vs privacy
- Worldwide wars
- The 'swinging' sixties

**Competenze disciplinari**

- **Listening:** Comprendere il lessico, anche specifico, atto a cogliere il significato del messaggio orale;
- **Reading:** Riconoscere elementi e strutture grammaticali essenziali a comprendere un testo narrativo/poetico;
- **Writing:** Saper usare elementi e strutture grammaticali per la stesura di testi scritti relativi ad argomenti noti;
- **Speaking:** Saper usare elementi linguistici e paralinguistici, fonemi e linguaggio del corpo.

**Valutazione complessiva dei risultati**

La classe, corretta da un punto di vista disciplinare, appare essere piuttosto disomogenea sotto il profilo didattico. Mentre alcuni studenti, infatti, hanno acquisito buone conoscenze, una soddisfacente autonomia nella rielaborazione dei contenuti e un'appropriata correttezza linguistica, altri presentano ancora diverse lacune sia sotto l'aspetto dei contenuti che sotto quello della forma e, tra questi, alcuni mostrano di avere ancora conoscenze non del tutto sufficienti.

## SCIENZE

Docente: prof.ssa Adele Raffaella Acero

### Nodi concettuali disciplinari

Scienze della Terra: La teoria della deriva dei continenti, La tettonica a placche.

Modulo CLIL: “Plate Tectonics – The theory of plate tectonics”

Chimica organica: Alcani, Alcheni, Alchini, Composti aromatici, Alcoli.

Biochimica: I Carboidrati, i Lipidi, le Proteine, gli Acidi nucleici. Le principali vie metaboliche.

### Competenze disciplinari

Saper leggere testi scientifici.

Saper leggere e rappresentare dati sotto forma di tabelle, grafici e schemi.

Saper presentare le proprie conoscenze utilizzando il linguaggio tecnico-scientifico.

Saper comprendere potenzialità e limiti delle Scienze naturali e la provvisorietà dei modelli e delle teorie scientifiche in relazione a nuove conoscenze.

Saper conoscere termini e linguaggio della Chimica organica, della chimica biologica e delle biotecnologie esprimendosi in maniera adeguata

### Valutazione complessiva dei risultati

Il livello di conoscenze della classe, risulta positivo e piuttosto omogeneo..

Il livello di competenze raggiunto può definirsi, quindi soddisfacente per la maggior parte degli alunni; si può individuare un livello avanzato in diverse allieve che dimostrano di saper affrontare compiti piuttosto impegnativi anche in modo autonomo, con buona consapevolezza e discreta padronanza delle conoscenze ed abilità connesse.

## LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

Docente: prof.ssa Antonietta Di Maio

Docente conversazione: Maria Teresa Petrillo

### Nodi concettuali disciplinari

Le XIX<sup>e</sup> siècle: le cadre historique, social et culturel

Le Romantisme. Victor Hugo

Le Parnasse

Le siècle du roman

Le Réalisme. Gustave Flaubert

Le Naturalisme. Émile Zola

La Décadence

Le Symbolisme. Charles Baudelaire

Le XX<sup>e</sup> siècle: le cadre historique, social et culturel

La Belle Époque

La Première Guerre Mondiale

Les années folles

Les avant-gardes

Le Dadaïsme

Le Surréalisme.

Guillaume Apollinaire

La Deuxième Guerre Mondiale: la Collaboration et la Résistance

**Argomenti svolti in presenza con la docente di Conversazione**, prof.ssa Petrillo Maria Teresa:

- La presse
- Le Journal télévisé
- La peine de mort
- Les transformations de Paris sous le Second Empire. La naissance des grands magasins
- Les grands figures féminines: Olympe de Gouges – Simone Veil
- L'environnement et la pollution.

### **Competenze disciplinari**

- seguire un intervento e un'argomentazione di argomenti abbastanza familiari;
- leggere e comprendere un testo letterario, socio/economico e di attualità;
- riassumere e analizzare oralmente un testo letterario;
- esporre e motivare le proprie opinioni argomentandole con un linguaggio appropriato e corretto;
- tracciare le caratteristiche di un'epoca, di un movimento letterario, di alcuni autori e opere e di alcune tematiche di fondo effettuando collegamenti;
- produrre testi relativi a temi trattati ; sintetizzare in modo corretto e coeso.

### **Valutazione complessiva dei risultati**

Dal punto di vista disciplinare gli alunni si sono mostrati corretti, inclusivi e attenti ma non tutti interessati al dialogo didattico - educativo. Nonostante le continue sollecitazioni, tutta la classe si è mostrata passiva nella partecipazione. Invece è da sottolineare la disponibilità a svolgere i lavori di gruppo per lo sviluppo di alcune tematiche. Dal punto di vista del profitto alcuni alunni hanno raggiunto dei risultati buoni grazie all'impegno, all'applicazione costante e ad uno studio serio ed autonomo, essi rielaborano i contenuti in modo corretto ed esauriente utilizzando il lessico specifico e le strutture linguistiche appropriate. Un altro gruppo di alunni ha raggiunto dei risultati sufficienti /discreti. Questi alunni riescono ad esporre in modo semplice i contenuti disciplinari. Essi hanno evidenziato un metodo di studio poco organico e per alcuni piuttosto mnemonico ed un impegno saltuario.

**STAGE LINGUISTICO A NIZZA** dal 18 al 24 febbraio 2024

Gli alunni hanno avuto modo di approfondire lo studio della lingua francese e di valorizzare e potenziare le loro competenze linguistiche sia durante le ore di lezione sia nelle famiglie d'accoglienza.

### **LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA**

**Docente: prof. Carlo Moresco**

**Docente conversazione: Isabelle Hardt**

### **Nodi concettuali disciplinari**

Grammatica: il futuro; la frase relativa; la frase concessiva; il passivo; uso del Konjunktiv II; frasi ipotetiche.

Letteratura:

- Sturm und Drang;
- Johann Wolfgang von Goethe: Erlkönig, Prometheus, Die Leiden des jungen Werthers, Faust;
- Klassik;
- Friedrich Schiller: Ode an die Freude;
- Romantik;
- Joseph von Eichendorff: Sehnsucht;
- Wilhelm und Jacob Grimm: die Märchen;
- Realismus
- Theodor Fontane, Effi Briest;
- Die Moderne;
- Stilpluralismus: Naturalismus, Impressionismus, Symbolismus; Expressionismus;
- Hugo von Hofmannsthal: Die Beiden.

Argomenti svolti in compresenza con la docente di Conversazione, prof.ssa Isabelle Hardt:

- Der Treibhauseffekt, Umwelt in meinem Land
- Wandern
- Sturm und Drang
- Goethe und Schiller
- Klassik
- Die Berufsausbildung im dualen System
- Für plastikfreie Ozeane, Textverständnis L3

### **Competenze disciplinari**

Sprechen: saper esporre quesiti e temi quotidiani in maniera semplice e corretta, utilizzando un lessico adeguato.

Hören: saper ascoltare argomenti in ambito quotidiano.

Schreiben: saper scrivere un testo in maniera coesa e coerente su un argomento o tema quotidiano, utilizzando un lessico sia semplice e sia ricercato.

Lesen: saper comprendere un testo medio-lungo su un argomento o tema quotidiano.

### **Valutazione complessiva dei risultati**

La classe mostra un discreto interesse nella disciplina. Alcuni studenti si impegnano nella disciplina, altri non sono sempre costanti. La classe mantiene un comportamento adeguato nei confronti del docente. Da quello che si è potuto capire quest'anno, circa metà classe apprende in maniera diretta gli argomenti trattati nelle lezioni, l'altra metà fa più fatica. Un numero significativo di alunni mostra diverse difficoltà con il lessico, diversi elementi hanno difficoltà nella parte grammaticale. Nella parte scritta la maggior parte della classe riesce a produrre testi adatti ad un livello base, pochi riescono a produrre testi degni di nota. Si sottolinea che alcuni alunni sono in grado di parlare ad un buon livello la lingua tedesca.

## **FILOSOFIA**

**Docente: prof.ssa Annunziata Di Nardo**

### **Nodi concettuali**

Romanticismo e Idealismo

Hegel: La concezione dell'infinito, la concezione dell'assoluto, la critica a Schelling, il Movimento dialettico. Fenomenologia dello spirito: la coscienza, autocoscienza (Begierde, Riconoscimento e identità, il tema del lavoro nella figura servo-padrone), stoicismo scetticismo e coscienza infelice, il sistema (idea-natura-spirito), lo spirito oggettivo: eticità, la società civile (sistema dei bisogni, amministrazione della giustizia, polizia e corporazioni), lo Stato, la filosofia della storia, lo spirito assoluto

Le reazioni a Hegel: Destra e Sinistra hegeliana, l'antihegelismo

Feuerbach: il capovolgimento del sistema hegeliano, umanismo, materialismo naturalistico, antropologia e alienazione

Kierkegaard: l'antihegelismo, Il singolo, la possibilità e la costruzione dell'identità, i 3 stadi sul cammino della vita

Schopenhauer: il mondo come rappresentazione (gnoseologia), il velo di Maya, Il mondo come volontà (metafisica), l'estetica, l'etica (metanoia e compassione), l'ascesi e il nirvana

Marx: la critica al misticismo logico di Hegel e al "materialismo tradizionale" di Feuerbach, struttura e sovrastruttura, il materialismo storico, la storia come lotta di classe, l'analisi della merce e del plusvalore (valore d'uso e valore di scambio), la caduta tendenziale del saggio di profitto, coscienza di classe e rivoluzione.

Freud: la crisi del soggetto, le topiche e la scoperta dell'inconscio, l'ermeneutica dei sogni, la sessualità infantile

Nietzsche: La nascita della tragedia (apollineo e dionisiaco), il metodo storico genealogico e la decostruzione della morale, la morte di Dio e il nichilismo, oltreuomo, l'eterno ritorno e l'amor fati, la volontà di potenza

Argomenti di dibattito contemporaneo

### **Competenze disciplinari**

- Saper individuare i punti essenziali dello sviluppo storico-filosofico del pensiero occidentale
- Essere in grado di utilizzare il lessico specifico e le categorie fondanti della disciplina
- Saper riflettere sulla conoscenza, l'esistenza dell'uomo, il senso dell'essere e dell'esistere
- Essere capace di riflessione personale e giudizio critico
- Sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale

## **Valutazione complessiva dei risultati**

Gli obiettivi indicati dal piano di studio liceale sono stati raggiunti, a livelli basilari, dalla maggior parte dei componenti della classe che dimostrano un livello discreto di conoscenza del pensiero filosofico. Solo alcuni studenti, tuttavia, hanno maturato una attitudine alla problematizzazione e alla discussione razionale e una dimestichezza nell'individuare le problematiche filosofiche e la loro connessione interdisciplinare. Si segnalano, infine, alcuni studenti che, per uno studio discontinuo e finalizzato alle verifiche, non hanno raggiunto una conoscenza soddisfacente del percorso filosofico, né una capacità di argomentazione e di lettura del testo. Per qualche studente è tuttora problematico l'uso del linguaggio specifico della materia e il livello di comprensione dei nodi concettuali rimane su un livello di superficialità.

## STORIA

**Docente: prof.ssa Annunziata Di Nardo**

### **Nodi concettuali**

La crisi di fine secolo, l'età giolittiana

I grandi imperi multietnici: Impero austro-ungarico, impero russo e impero ottomano. La questione balcanica.

Contesto geopolitico mondiale prima della Grande Guerra

La Grande Guerra: un conflitto totale, innovazioni tecniche, il dibattito in Italia e l'ingresso in guerra, i fronti della guerra, l'esperienza delle trincee, ammutinamenti e rivolte negli eserciti, l'ingresso in guerra degli Stati Uniti e l'uscita della Russia, le battaglie dell'esercito italiano da Cadorna a Diaz, armistizi e trattati, i 14 punti di Wilson, il genocidio armeno, la Turchia di Atatürk

Rivoluzione russa: il governo bolscevico e i primi provvedimenti, la guerra civile tra armate bianche e armate rosse, l'emancipazione femminile (lo Zenodtel di Aleksandra Michajlovna Kollontaj) e il codice rivoluzionario della famiglia, il Komintern

Il Dopoguerra: La crisi dal punto di vista economico, il biennio rosso, i partiti di massa e la nascita del PCI, l'esperienza di Fiume

La crisi di Weimar, la lega spartachista, la nascita del movimento nazista.

La crisi dello stato liberale in Italia e la nascita del movimento fascista

La Russia da Lenin a Stalin

L'America dagli anni '20 alla crisi di Wall Street. Il New Deal

I Totalitarismi (nazismo, fascismo, stalinismo)

*Approfondimento:* l'instaurarsi delle dittature, repressione, consenso e propaganda

*Approfondimento:* La condizione della donna in epoca fascista

*Approfondimento:* lavoro sul testo di Francesco Filippi, *Mussolini ha fatto anche cose buone. Le idiozie che continuano a circolare sul fascismo.*

1. La seconda guerra mondiale
2. Verso un nuovo ordine mondiale: La guerra fredda
3. La nascita dello Stato di Israele

### **Competenze disciplinari**

- Enuclerare e definire i concetti storici
- Usare correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche
- Inquadrare la storia d'Italia in quella dell'Europa e nel quadro più generale della storia del mondo
- Cogliere le relazioni tra tempo, ambienti e società, nelle dimensioni locali, intermedie e globali
- Scoprire, a partire da una nozione/tema e/o da un testo, un problema storico

## **Valutazione complessiva dei risultati**

La classe si caratterizza per un livello medio di apprendimenti. Il percorso di studi si è attestato su valutazioni sufficienti e discrete per la quasi totalità degli studenti.

Tuttavia, solo poche studentesse hanno aggiunto alle proprie competenze di base una capacità di lettura dei contesti storici, di utilizzo dei materiali e delle fonti, di approfondimento e

osservazione critica sui fatti storici. La valutazione complessiva sia sulle conoscenze che sulle competenze è discreta, valutando anche i progressi compiuti dalle studentesse e studenti nel triennio.

## **MATEMATICA**

**Docente: prof.ssa Angela Geniola**

### **Nuclei concettuali disciplinari**

Le funzioni in  $\mathbb{R}$

Limiti: definizioni e calcolo

Derivate: definizioni, interpretazione geometrica, calcolo Funzioni continue e punti di discontinuità

Massimi, minimi e flessi a tg orizzontale ed obliqua

Lo studio di funzione: funzioni algebriche razionali intere e fratte

### **Competenze disciplinari**

Utilizzo di tecniche e procedure del calcolo algebrico; utilizzo di rappresentazioni grafiche.

Acquisizione di capacità logiche, critiche e di astrazione e capacità di matematizzare semplici situazioni nei vari ambiti disciplinari.

Sviluppo della capacità di analisi dei problemi nei termini rigorosi della notazione matematica, e utilizzo consapevole di tecniche e procedure evitando, per quanto possibile, il semplice meccanicismo e la perdita di significato dei procedimenti risolutivi.

Comunicazione in un linguaggio il più possibile rigoroso utilizzando terminologia specifica.

### **Valutazione complessiva dei risultati**

Lo sviluppo della disciplina è stato concentrato nel periodo settembre 2023 - gennaio 2024, come previsto nella sperimentazione inerente la "compattazione del calendario scolastico".

Nel processo di valutazione sono stati presi in esame: il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo; i progressi rilevati rispetto alla situazione di partenza; i risultati delle prove di verifica (di varia tipologia: prove a risposta aperta, risoluzione di problemi, prove strutturate); la qualità e la quantità del lavoro svolto a casa e a scuola.

La classe è eterogenea relativamente a comportamenti, impegno, partecipazione alle attività didattiche, competenze di base acquisite. Nel corso dell'anno ha mantenuto il profilo dei precedenti anni scolastici: bassa partecipazione e basso coinvolgimento alle lezioni, studio incostante e concentrato in prossimità di verifiche, basso livello di approfondimento delle tematiche trattate. Un esiguo gruppo di ragazzi ha mostrato interesse, buone capacità e soprattutto impegno a tratti adeguato, raggiungendo buoni risultati; un secondo gruppo, coniugando una partecipazione non sempre propositiva con un'applicazione incostante, ha stentato nell'apprendimento degli argomenti che, nel corso dell'anno, sono diventati più complessi e relazionati tra loro; pertanto presenta una preparazione complessivamente vicino alla sufficienza ma a tratti lacunosa. Il profitto medio può ritenersi più che sufficiente

## **FISICA**

**Docente: prof.ssa Angela Geniola**

### **Nuclei concettuali disciplinari**

Le onde meccaniche e i suoni.

La luce e l'ottica geometrica; gli specchi piani e sferici. Riflessione e rifrazione della luce. Elettrostatica.

Campo elettrico e gravitazionale La corrente elettrica e i circuiti.

### **Competenze disciplinari**

- Saper individuare i concetti fondamentali e i principi base di un fenomeno fisico.
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
- Saper modellizzare situazioni reali.

- Utilizzare e interpretare rappresentazioni grafiche.
- Risolvere semplici problemi usando strumenti matematici adeguati.
- Comprendere e valutare i criteri che portano a scelte in ambito tecnologico.

### **Valutazione complessiva dei risultati**

Lo sviluppo della disciplina è avvenuto nella seconda parte dell'anno (febbraio – giugno 2024), come previsto nella sperimentazione inerente la “compattazione del calendario scolastico”.

Nel processo di valutazione sono stati presi in esame: il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo, i progressi rilevati rispetto alla situazione di partenza, i risultati delle prove di verifica (di varia tipologia: prove a risposta aperta, risoluzione di problemi, prove strutturate), la qualità e la quantità del lavoro svolto a casa e a scuola.

Nei confronti della disciplina la classe ha mostrato un generale interesse ma lo studio è stato sempre piuttosto superficiale. L'impegno è andato concentrandosi in prossimità delle verifiche.

La classe appare eterogenea nei profitti, senza profili di eccellenza, con un piccolo numero di alunni che raggiunge buoni risultati e buone competenze con un uso accettabile del linguaggio specifico; la preparazione della parte restante si attesta intorno alla sufficienza; in tal caso il linguaggio appare non sempre corretto e specifico. Purtroppo la mancanza di sinergia nel lavoro in classe ha reso gli apprendimenti più complessi e difficoltosi. La preparazione complessiva può ritenersi quasi discreta.

## **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**Docente: prof. Umberto Nasuti**

### **Nodi concettuali disciplinari**

Neoclassico, Romanticismo, Impressionismo, Post-Impressionismo, Art Nouveau, Espressionismo, Surrealismo, Pop Art, arte del '900, arte contemporanea.

### **Competenze disciplinari**

La combinazione di conoscenze, abilità e attitudini sono state affinate al punto da riuscire a produrre elaborati che dimostrano lo sviluppo personale, nella cittadinanza attiva con l'esposizione in classe tramite proiezioni e spiegazioni di argomenti in modo molto approfondito.

### **Valutazione complessiva dei risultati**

La classe si è dimostrata educata e discretamente collaborativa col docente, per cui il clima in classe è stato sempre estremamente positivo e i rapporti cordiali. Dal punto di vista didattico i discenti si sono avvicinati alla materia in modo piuttosto omogeneo, dimostrando interesse verso le tematiche affrontate, partecipando attivamente alle lezioni; gli obiettivi programmati sono stati pienamente raggiunti da tutti, la maggior parte dei discenti, grazie alla costanza nello studio, a un metodo di studio approfondito, al senso di responsabilità e capacità di rielaborare in maniera autonoma quanto è oggetto di studio, ha raggiunto risultati eccellenti; altri, applicandosi comunque con costanza ha raggiunto risultati buoni.

## **SCIENZE MOTORIE**

**Docente: prof.ssa Alessandra Saraceni**

### **Nodi concettuali disciplinari**

- I principali traumi del sistema osteo-artro-muscolare
- Interventi di primo soccorso
- Salute e benessere
- Regole delle discipline sportive

### Contenuti didattici pratici

- Condizionamento muscolare a c.l., con palla medica e rubber band

- Circuiti di destrezza e coordinazione, circuiti funzionali
- La spalliera
- Fondamentali sport di squadra quali pallavolo, pallacanestro, pallamano
- Piccoli attrezzi: nastro, funicella e go back

### **Competenze disciplinari**

1. Acquisizione di una buona preparazione motoria
2. Atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo
3. Sviluppo e applicazione pratica degli aspetti scientifici della materia

### **Valutazione complessiva dei risultati**

Il gruppo classe eterogeneo a livello di espressione motoria, si e' dimostrato partecipe e interessato verso le proposte didattiche confermando senso di responsabilità e impegno. I risultati raggiunti sono quindi positivi, per alcuni ragazzi eccellenti, per la maggior parte buoni.

## **SNODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVOLTI DAL CONSIGLIO DI CLASSE NELL'ANNO IN CORSO – A.S. 2023/2024**

### **1- CRISI DEI VALORI E DELLE CERTEZZE**

#### **NUCLEI TEMATICI**

- Crisi esistenziale dell'uomo; il male di vivere; crisi delle certezze positiviste; la molteplicità dei punti di vista e il relativismo della conoscenza.
- La scoperta dell'inconscio, la crisi dell'identità e la frammentazione dell'io.
- L'intellettuale, la modernità e la macchina.
- Il tema del doppio, della metamorfosi, della follia.

### **2- LA GUERRA, LA POLITICA E L'IMPEGNO CIVILE**

#### **NUCLEI TEMATICI**

- Il '900: il secolo delle guerre mondali.
- I totalitarismi, gli esiti dei totalitarismi: la Shoah e la "guerra totale".
- Crisi esistenziale dell'uomo; il male di vivere; crisi delle certezze positiviste; la molteplicità dei punti di vista e il relativismo della conoscenza.
- Le diverse posizioni degli intellettuali nei confronti del regime: l'adesione e la condivisione dell'ideologia; l'accettazione passiva; il ripiegamento individualistico e apolitico, l'esplicita non condivisione dell'ideologia, l'opposizione attiva al regime, l'impegno civile.

### **3- L'IMMAGINE DELLA DONNA E L'AMORE**

#### **NUCLEI TEMATICI**

- Il rapporto con gli altri.
- Il tema dell'incomunicabilità.
- La crisi del modello di femminilità imposto dalla cultura maschile: la donna come espressione del disagio familiare e sociale nella cultura del secondo Ottocento.
- La rivendicazione della dignità della donna e la volontà di autodeterminarsi; il movimento femminista.
- Uguaglianza fra uomo e donna.
- Diritti vs discriminazioni di genere.

### **4- IL TEMPO E LO SPAZIO**

#### **NUCLEI TEMATICI**

- Il tempo: il divenire e la continuità tra passato, presente e futuro.
- L'irrompere della modernità nella società italiana del secondo Ottocento.
- L'interiorizzazione del tempo e dello spazio.
- La devastazione materiale e morale della Grande Guerra e la sua demitizzazione.
- La memoria precaria, interrotta, frammentata.
- Lo spazio: luogo della realtà, delle emozioni e della creatività.

- L'industrializzazione.
- La questione ambientale.
- Uomo e Natura.

## **ATTIVITÀ/PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI NELL'ANNO IN CORSO - A.S. 2023/2024**

### **1. Stage linguistico in Francia-Costa Azzurra a.s. 2023/2024 (dal 18 al 24 febbraio 2024)**

**Descrizione:** gli alunni hanno seguito, durante le mattine, le lezioni tenute dagli insegnanti madrelingua mentre, nei diversi pomeriggi a disposizione, hanno visitato la città di Nizza dove hanno soggiornato presso le famiglie, Montecarlo, Cannes, Antibes e il Musée Picasso. Gli alunni hanno avuto modo di approfondire lo studio della lingua francese e di valorizzare e potenziare le loro competenze linguistiche sia durante le ore di lezione sia nelle famiglie d'accoglienza. Inoltre, i ragazzi hanno avuto l'occasione di vedere diversi luoghi e monumenti utili per approfondire anche le conoscenze disciplinari.

### **2. Visita guidata a Recanati a.s. 2023/2024 (5 aprile 2024)**

**Descrizione:** la classe ha partecipato alla visita guidata a Recanati durante la quale ha visitato la casa di G. Leopardi e i luoghi d'intorno che hanno ispirato molte delle poesie oggetto di studio durante l'anno.

### **3. Giornata di Orientamento Post-Diploma a.s. 2023/2024**

**Descrizione:** la classe ha avuto la possibilità di orientarsi per una scelta consapevole degli studi e del lavoro post-diploma partecipando a diverse attività presso:

- **Fiera del Lavoro – Lanciano** (20 ottobre 2023).
- **Salone dello Studente – Chieti** (13 dicembre 2023).
- **Giornata organizza dal Rotary: “Scegli la tua strada”- Lanciano** (1° febbraio 2024).
- **“Carriere in divisa” organizzato da Assorienta con le Forze armate e le Forze di Polizia** (20 marzo 2024).

### **4. Progetto “Cinema” (1° dicembre 2023)**

**Descrizione:** nell'ambito del progetto gli allievi che hanno assistito alla proiezione del film “Napoleon”, alla visione è seguito un vivace e interessante dibattito che ha permesso di approfondire l'ascesa e la caduta dell'imperatore francese, anche mettendo in luce certe incongruenze della ricostruzione storica che indulgono un po' troppo nel romanzesco. Quindi nell'ambito della Storia dell'arte hanno visto i seguenti film: “Turner”, “Frida”, “Pollock”; nell'ambito della Filosofia: “Il giovane Karl Marx”; nell'ambito dell'Educazione civica: “I cento passi”: dopo la visione degli stessi è seguito un dibattito e la riflessione sulle tematiche trattate anche in correlazione con i contenuti disciplinari.

## **ATTIVITÀ/PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI (svolti nel corso del secondo biennio)**

### **1. Progetto “Lettura e scrittura: incontro con l'autore” a.s. 2022/2023 (12 aprile 2023)**

**Descrizione:** la classe ha partecipato al dibattito con lo scrittore Stefano Redalli, autore del libro “Beati gli inquieti”, dopo averne affrontato la lettura individuale. Gli alunni si sono confrontati con l'autore sul tema della follia, sulle cure psichiatriche, sull'opportunità o meno di internare i cosiddetti “pazzi”.

### **2. Attività del Centro sportivo scolastico a.s. 2022/2023**

**Descrizione:** attività sportive individuali e di squadra per sviluppare la capacità di collaborare nel e con il gruppo. Durante le diverse attività gli allievi hanno imparato ad applicare rapidamente strategie motorie di risoluzione quando la situazione nel gruppo la richiedeva; hanno imparato a gestire lo stress da prestazione durante la partita e a vivere lo spirito di squadra nel rispetto delle regole e del fair play.

### **3. Olimpiadi della cultura e del talento a.s. 2020/2021**

**Descrizione:** il progetto ha previsto la partecipazione di squadre composte da ragazzi dell'Istituto che si sono misurati in diverse discipline. Le finalità del progetto sono: la promozione nei giovani della crescita culturale nel rispetto degli altri, lo sviluppo di un adeguato metodo di studio e lo sviluppo di un metodo di lavoro efficiente ed organizzato.

### **4. Visita guidata a Firenze a.s. 2022/2023 (12-14 maggio 2023)**

**Descrizione:** la classe ha partecipato alla visita guidata a Firenze durante la quale, oltre a visitare i monumenti più famosi della città, è stata accompagnata agli Uffizi per scoprire i grandi capolavori dell'arte con un percorso dal periodo bizantino fino a Caravaggio. Hanno, inoltre, visitato la città di Arezzo.

### **5. Nell'ambito dell'Orientamento si sono svolte le seguenti attività (a-b):**

#### **a) Job Orienta a.s. 2022/2023 (25-26/11/2022)**

**Descrizione:** è il più grande salone nazionale sull'orientamento, scuola, formazione e lavoro; si pone come luogo d'incontro privilegiato tra il visitatore e il mondo del lavoro, della scuola e della formazione, con informazioni ed eventi utili all'orientamento dei giovani. La rassegna espositiva si sviluppa in due aree tematiche: la prima, dedicata al mondo dell'istruzione e la seconda, riservata all'università, la formazione e il lavoro. Nei due giorni di visita, gli alunni hanno potuto partecipare ad alcuni dibattiti e incontri alla presenza di autorevoli esponenti del mondo dell'economia, della politica e dell'imprenditoria. Nel Salone non mancano, inoltre, laboratori che hanno coinvolto attivamente i ragazzi.

#### **b) Giornate di Orientamento universitario - "Rincorrere un sogno: eventi di eccellenza"**

a.s.2022/2023 (31/03/2023):

**Descrizione:** proposto dal Rotary-Club di Lanciano nell'ambito delle "Giornate di orientamento universitario e al mondo del lavoro – Scegli la tua strada"; gli alunni hanno partecipato alla tavola rotonda in cui sono intervenuti esponenti del mondo della formazione universitaria, del lavoro, dell'industria e del commercio.

### **6. Visita guidata a Napoli a.s. 2021/2122 (23 ottobre 2021)**

**Descrizione:** la classe ha partecipato alla visita guidata a Napoli, durante la quale gli alunni oltre a scoprire la straordinaria ricchezza e varietà delle bellezze paesaggistiche e artistiche della città, con la guida hanno visitato la "Napoli sotterranea".

### **7. Gita scolastica in Sicilia a.s. 2021/2122 (9-13 maggio 2022)**

**Descrizione:** con attività di PCTO organizzate a bordo della nave Grimaldi Lines durante le due trasferte di andata e ritorno; gli alunni hanno visitato la Riserva naturale "Saline di Trapani", Mozia, Erice, Segesta e Palermo.

### **8. PON "Conoscere il territorio" a.s. 2021/2022 (maggio-giugno)**

**Descrizione:** nell'ambito dell'attività gli alunni hanno partecipato alle seguenti uscite didattiche: (19 maggio 2022) uscita a Ortona; (21 maggio 2022) uscita a Guardiaagrele; (24 maggio 2022) uscita a Lanciano; (4 giugno 2022) uscita a Scanno/Sulmona.

### **9. UNICH - "Escursione a Monte Serrone" a.s. 2022/2023 (05/06/2023)**

**Descrizione:** Progetto Orientamento PNRR organizzato dalla facoltà di Scienze geologiche dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti: i ragazzi hanno partecipato all'escursione avvenuta presso il Geosito della Faglia del Monte Serrone (Gioia dei Marsi); guidati dal prof. Piacentini, Geologo dell'Unich, gli alunni hanno osservato e appreso riguardo alle faglie quaternarie e ai laghi intermontani, comprendendo meglio i paesaggi montani e approfondendo il discorso sul rischio sismico che riguarda l'area del Monte Serrone.

### **10. UNICH - "Logica" a.s. 2022/2023 (28/04/2023)**

**Descrizione:** la finalità dell'incontro è stata quella di promuovere le abilità trasversali, tra cui quelle inerenti allo sviluppo del pensiero logico, necessarie affinché i giovani possano costruire

nuovi percorsi di vita e lavoro, anche auto-imprenditivi, fondati su uno spirito pro-attivo, flessibile ai cambiamenti del mercato del lavoro, cui sempre più inevitabilmente dovranno far fronte nell'arco della loro carriera. Nella prospettiva europea questi obiettivi sono indissociabili dall'esigenza di migliorare le abilità funzionali all'occupabilità e alla mobilità sociale, in un'ottica di sempre maggiore inclusività dei sistemi di istruzione e formazione.

#### 11. UNICH - "Soft-Skills" a.s. 2022/2023 (02/05/2023)

**Descrizione:** il corso ha inteso promuovere le abilità trasversali necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro, anche auto-imprenditivi, fondati su uno spirito pro-attivo, flessibile ai cambiamenti del mercato del lavoro, cui sempre più inevitabilmente dovranno far fronte nell'arco della loro carriera.

#### 12. PNRR Missione 4 Istruzione a.s. 2022/2023 (13/04/2023)

**Descrizione:** l'incontro, nell'ambito PNRR promosso dal MIUR, ha voluto sensibilizzare gli alunni all'integrazione degli strumenti digitali per ottimizzare le forme di didattica web nella realtà quotidiana dei nostri studenti e avvicinarli alle professioni del futuro.

#### 13. PON "Musica" a.s. 2022/2023 (marzo-aprile)

**Descrizione:** il progetto ha mirato, in vista della formazione di una cultura personale, a favorire lo studio di uno strumento musicale (tastiera, chitarra/basso, percussioni, voce); a motivare gli alunni ad ascoltare, riconoscere, esplorare le proprie emozioni, riflettendo su di esse e razionalizzandole attraverso la musica; ad utilizzare la musica come espressione di sé e come comunicazione, come strumento per la collaborazione e la cooperazione con gli altri; a rispettare i tempi comuni e le esigenze del gruppo; a scoprire il valore della solidarietà e dell'amicizia.

### ATTIVITÀ CURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2021/2022

Nodi concettuali e ore svolti nell'ambito delle discipline coinvolte:

DISCIPLINA	CONTENUTI
<p><b>FILOSOFIA</b> prof.ssa Annunziata Di Nardo</p> <p><b>Tempi: 9 ore</b></p>	<p><i>Forme di oppressione e discriminazione: quando è legittimo resistere al potere?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflessione sui temi della violenza di genere: lettura del testo di Mary Wollstonecraft, analisi della legislazione sul matrimonio riparatore: Franca Viola (25 novembre 2021: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne).</li> <li>La condanna a morte di Socrate: Socrate avrebbe dovuto disobbedire alla legge e fuggire?</li> <li>Antisemitismo e olocausto: riflessione sui campi e sulla testimonianza a partire dal testo di Agamben <i>Quel che resta di Auschwitz</i>, lettura di passi tratti da Elie Wiesel, <i>La notte</i>. (1 febbraio 2022: celebrazioni del Giorno della Memoria).</li> <li>Antifascismo e Resistenza: intervista a Teresa Mattei, Lettura di lettere di condannati a morte della Resistenza italiana. (26 aprile 2022: celebrazioni della Liberazione dal nazifascismo).</li> <li>Discriminazione etnica e razziale: il genocidio delle civiltà precolombiane e il "problema dell'altro".</li> <li>La disobbedienza civile.</li> </ul> <p>Attività: Debate sulla mozione "THBT i movimenti non dovrebbero usare la disobbedienza civile come strategia per raggiungere i propri obiettivi".</p>

**ITALIANO**  
prof.ssa Mariagrazia Tosti

**Tempi: 4 ore**

a. Le declinazioni della libertà nella Commedia dantesca: I Canto del Purgatorio; l'amore per la conoscenza esaltato da Dante come parte essenziale della dignità umana e fondamento della vera libertà: XXVI Canto dell'Inferno.

**STORIA DELL'ARTE**  
prof. Umberto Nasuti

**Tempi: 1 ora**

L'art.9 della Costituzione Italiana. La strategia nazionale per lo sviluppo sostenibile e la Carta Nazionale del Paesaggio.

**INGLESE**  
prof.ssa Maria Paola Sciartilli

(con la lettrice Debra Jane Hardy)

**Tempi: 5 ore**

Becoming aware of youth uneasiness and behaving so as to promote physical, psychological, moral and social wellbeing.  
Argomenti:

- A confused generation.
- Teen pressure.
- How does your family shape you?
- Traditional rules of behaviour.
- Which rules would you give your children as a parent.

**MATEMATICA**  
prof.ssa Angela Geniola

**Tempi: 4 ore**

- Bullismo e cyber bullismo;
- le tipologie dei reati associati al cyber bullismo;
- esercitare la propria cittadinanza utilizzando in modo critico e consapevole la Rete e i Media;
- sapersi proteggere dalle insidie della Rete e dei Media (plagio, truffe, adescamento, etc.);
- saper rispettare norme specifiche (rispetto della privacy, rispetto/tutela del diritto d'autore, etc.).

**SCIENZE MOTORIE**  
prof.ssa Alessandra Saraceni

**Tempi: 8 ore**

L'adolescenza: appartenenza al gruppo dei pari, autostima, emotività, empatia. L'importanza della pratica sportiva durante l'adolescenza; il valore formativo dello sport.

**FRANCESE**  
prof.ssa Guglielmina De Archangelis

**Tempi: 2 ore**

Lutter contre le cyber-harcèlement.

### **ATTIVITÀ CURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2022/2023**

Nodi concettuali e ore svolti nell'ambito delle discipline coinvolte:

DISCIPLINA	CONTENUTI
<b>SCIENZE</b> prof.ssa Adele Acero	<ul style="list-style-type: none"><li>• Agenda 2030.</li><li>• Sviluppo sostenibile.</li><li>• Consumatori responsabili.</li><li>• L'economia circolare.</li><li>• La plastica: riciclare, ma soprattutto ridurre.</li><li>• Lo spreco di cibo.</li><li>• Energia pulita per tutti.</li></ul>
<b>Tempi: 6 ore</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La scienza e il potere: le responsabilità della scienza quando viene controllata e orientata dal potere.</li></ul>

**ITALIANO**  
prof.ssa Mariagrazia Tosti

**Tempi: 6 ore**

- Le diverse redazioni di "Vita di Galileo" di B. Brecht determinate dai mutati eventi storici: scoppio della Seconda guerra mondiale, fine della guerra, la Guerra fredda.
- Letto e commentato il brano tratto da Vita di Galileo di Brecht, scena XIV pp. 124-126.
- Il caso Majorana: Sciascia "La scomparsa di Ettore Majorana", letto l'articolo su "Visto" febbraio 1959; intervento di Fermi alla Conferenza tenuta all'Università di Chicago settembre 1946; dal "The Waal Street Journal" 31 gennaio 2007, M. Gorbaciov, "Il pericolo nucleare".
- Visione del film "I ragazzi di via Panisperna" di Gianni Amelio, sceneggiatura di Vincenzo Cerami.

**STORIA DELL'ARTE**  
prof. Umberto Nasuti

**Tempi: 6 ore**

- Analisi e approfondimento dei primi 12 articoli della Costituzione italiana.
- Articolo 9.

**TEDESCO**

prof. Carlo Moresco

**Tempi: 4 ore**

- Umwelt in meiner Schule

**SCIENZE MOTORIE**  
prof.ssa Alessandra Saraceni

**Tempi: 7 ore**

- L'attività fisica, una risorsa per la salute: paramorfismi e dimorfismi.
- La prevenzione attiva e passiva.
- Classificazione degli infortuni e interventi di primo soccorso.

**FRANCESE**  
prof.ssa Antonietta Di Maio

**Tempi: 4 ore**

- Il mondo del lavoro: le caratteristiche essenziali e le opportunità lavorative.
- Redigere un curriculum vitae in francese.
- Le caratteristiche del mercato del lavoro, la domanda e l'offerta. Analisi di annunci.
- Le regole fondamentali per ottenere un impiego.
- Simulazione colloquio di lavoro in francese.

### ATTIVITÀ CURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2023/2024

**TRIMESTRE Totale ore svolte: 12**

COMPETENZA V. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.			Docenti coinvolti	Ore
Tematica	Abilità	Conoscenze		
<b>21. Educazione finanziaria (4)</b>	Conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico	L'educazione finanziaria Il risparmio La banca e il conto corrente Il sistema fiscale in Italia L'evasione fiscale	<b>Acero Nasuti</b>	<b>3</b>
<b>Attività</b>	Partecipazione all' evento "E' l'ora dell'educazione finanziaria!", organizzato dalla Banca d'Italia nell'ambito del mese dell'educazione finanziaria.			

<b>COMPETENZA XII.</b> Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.			<b>Docenti coinvolti</b>	<b>Ore</b>
<i>Tematica</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>		
<b>13. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (6)</b>	Saper riconoscere, capire ed esporre le finalità dell'Agenda 2030 Capacità di acquisire un pensiero critico Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità Saper riconoscere, capire ed esporre le finalità dell'Agenda 2030. Capacità di acquisire un pensiero critico Saper riconoscere e rispettare le diversità di ogni genere.	Pace, giustizia e istituzioni solide	<b>Nasuti</b>	<b>6</b>
		<b>Contenuti</b> commemorazione martiri lancianesi; approfondimento sulla disobbedienza civile.	<b>Di Nardo</b>	<b>3</b>
<b>Attività:</b>	A partire dalla partecipazione alla cerimonia commemorativa per le giornate del 5 e 6 ottobre della Rivolta Lancianese, organizzate una mostra in cui, su diversi supporti, sono rievocati personaggi della storia - nazionale e internazionale - che hanno contribuito al rafforzamento della pace e delle istituzioni attraverso atti di resistenza e disobbedienza.			

**PENTAMESTRE Totale ore svolte: 22**

<b>COMPETENZA II.</b> Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali			<b>Docenti coinvolti</b>	<b>Ore</b>
<i>Tematica</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>		
<b>6. Organismi internazionali (8)</b>	Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.	Istituzioni e norme dell'UE Le sfide, i valori e i principi dell'Unione Europea	<b>Moresco</b>	<b>4</b>
<b>5. Unione europea (8)</b>	Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo	La nascita dell'Unione europea Le Istituzioni I paesi membri I simboli dell'UE: la bandiera, l'inno, la moneta, il motto, la giornata dell'Europa	<b>Di Maio</b>	<b>3</b>
<b>Attività:</b>	"Quale Europa": incontro - dibattito sulle tematiche di equità di genere e giustizia ambientale con l'Avvocata Carola Carazzone e l'On. Rossella Muroi		<b>Di Nardo</b> <b>Saraceni</b> <b>Di Maio</b>	<b>4</b> <b>(2 convegno + 2 preparazione)</b>
<b>COMPETENZA X.</b> Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.				

<b>Tematica</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>		
<b>9. Educazione alla legalità e contrasto delle mafie (7)</b>	Saper ricercare e praticare con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità Capacità di sviluppare un pensiero critico Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	Educazione alla legalità Stato e cittadini contro la mafia La lotta contro la mafia	<b>Di Nardo</b>	<b>1</b> <b>1</b>
		<b>Contenuti:</b> La vita e l'attività politica di Peppino Impastato, il contesto storico: rapimento di Aldo Moro, le stragi nere, le Brigate rosse. Il maxi-processo. In che modo l'UE combatte la criminalità organizzata e le forme gravi di criminalità. Priorità dell'UE in materia di lotta alla criminalità per il periodo 2022-2025.		
<b>Lavoro finale</b>	Realizzazione di un video sulla lotta alla mafia: a partire dallo studio della figura di Peppino Impastato, realizzare un video che ripercorra il testo della canzone analizzata in classe "I cento passi", evidenziando gli snodi principali della vicenda umana e storica del protagonista e rappresentando scenicamente i valori di libertà, coraggio e impegno civico che sottende.			

### **Competenze attese:**

- Comprendere il linguaggio e la logica della disciplina, riconoscendone l'influenza sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza individuale e sociale.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti e dei doveri correlati alle Cittadinanze.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociopolitico ed economico del proprio territorio.
- Saper analizzare la realtà e i fatti.
- Saper generalizzare per spiegare i comportamenti individuali e collettivi.
- Saper cogliere la complessità di problematiche esistenziali, morali, sociali e politiche  
Saper cogliere situazioni di disagio nella società contemporanea e formulare risposte orientate al benessere individuale e collettivo.
- Riconoscere lo sviluppo storico delle varie cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie fornite dalle varie discipline.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, tecnologici, istituzionali.
- Orientarsi nelle normative che disciplinano le cittadinanze.
- Riconoscere l'importanza della tutela dell'ambiente e del territorio e dello sviluppo sostenibile. Riconoscere il rapporto dello Stato, della Chiesa, delle Organizzazioni Internazionali nel mondo contemporaneo globalizzato.
- Saper "leggere" e interpretare ruoli, funzioni e struttura dei principali Organismi comunitari e internazionali quali l'Unione Europea e l'Organizzazione delle Nazioni Unite.

**Valutazione complessiva dei risultati:** Gli alunni hanno partecipato con interesse, mostrando consapevolezza e sensibilità verso le tematiche affrontate nelle varie discipline. La maggior parte degli allievi ha dimostrato di essere consapevole del proprio ruolo nella società, delle regole che organizzano il vivere civile, mostrando un notevole senso civico che, nel percorso scolastico, si è palesato attraverso il rispetto della scuola sia come spazio sia come espressione del lavoro di diverse individualità, in particolar modo riguardo al personale ATA.

Gli alunni hanno mostrato un idoneo sviluppo del pensiero critico, il livello di conoscenze è buono e la riflessione personale sui contenuti è stata approfondita.

## MODULI CLIL SVOLTI NEL TRIENNIO

**A.S. 2021/2022:** Disciplina non linguistica: **FISICA**

Lingua: **inglese**

Argomento: il Principio di Archimede

**A.S. 2022/2023:** Disciplina non linguistica: **STORIA**

Lingua: **francese**

Argomento: les concepts de la révolution française: ancien régime, société par ordre, déficit budgétaire, lecture de passages du texte Qu'est-ce que le tiers état? Satire et caricatures sur l'ancien régime; la déclaration des droits de la femme et de la citoyenne.

**A.S. 2023/2024:** Disciplina 1: **SCIENZE**

Lingua: **inglese**

Argomento: "Plate Tectonics – The theory of plate tectonics".

Disciplina 2: **STORIA DELL'ARTE**

Lingua: **tedesco**

Argomento: Caspar David Friedrich, pittore tedesco del Romanticismo.

### ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (PCTO) anno scolastico 2021/2022

Tutor: prof.ssa Mariagrazia TOSTI

Gli studenti della classe 3<sup>a</sup> A del Liceo Linguistico hanno svolto nell'anno scolastico 2021/2022 le seguenti attività nell'ambito dei PCTO:

alunni coinvolti: n. 14

ore programmate di attività: n. 104 ore.

Descrizione delle singole attività programmate dal tutor, prof.ssa Mariagrazia Tosti e svolte dagli allievi:

- **Introduzione ai PCTO:** pianificazione delle attività e delle ore da svolgere nell'anno  
(Totale ore 2)

1) **CORSO SULLA SICUREZZA (AMBRO-STUDIO):** le ore sono state svolte in modalità online sulla piattaforma Ambro-Studio, nel periodo dal 19/10/'21 al 19/11/'21, con esame finale in presenza, presso il laboratorio di informatica della sede del Fermi, il 12/11/'21; agli alunni è stato rilasciato l'attestato. Durata totale del corso: n. 12 ore.

2) **FONDAMENTI MARKETING DIGITALE:** le ore sono state svolte in modalità online sulla piattaforma Google Digital Training, nel periodo dal 20/12/'21 al 10/01/'22, per non intralciare eccessivamente l'attività didattica, ai ragazzi è stato rilasciato l'attestato. Durata del corso: n. 40 ore.

3) **PON "CONOSCERE IL TERRITORIO":** le ore sono state svolte sia in in modalità videoconferenza on line sia in presenza:

- 28 Marzo incontro online, dalle 15:00 alle 17:00;
- 26 Aprile rientro pomeridiano, in presenza presso il laboratorio della sede del Fermi, dalle ore 14:30 alle ore 17:30;

- 28 Aprile rientro pomeridiano, in presenza presso il laboratorio della sede del Fermi, dalle ore 14:30 alle ore 17:30;
- 20 Maggio rientro pomeridiano, in presenza presso il laboratorio della sede del Fermi, dalle ore 14:30 alle ore 17:30;
- 28 maggio uscita Scanno/Sulmona intera giornata (durata 8 ore);
- 3 Giugno uscita Lanciano, dalle ore 14:00 alle ore 18:00;
- 7 giugno rientro pomeridiano, dalle ore 14:00 alle ore 17:00.

Durata totale delle attività, n. 30 ore.

4) **Gita scolastica in Sicilia** con attività di PCTO organizzate a bordo della nave Grimaldi Lines, svolta dal 9/05/'22 al 13/05/'22, docente accompagnatore prof.ssa Mariagrazia Tosti, agli alunni è stato rilasciato un attestato; durante le due trasferte di andata e ritorno con la nave Grimaldi Lines gli alunni hanno partecipato alle attività di PCTO organizzate a bordo, riguardanti: spiegazione della gestione dell'imbarco passeggeri, amministrazione nautica; familiarizzazione con la vita di bordo; osservazione del lavoro all'interno della cabina di comando e illustrazione dei macchinari e delle tecnologie utilizzate; illustrazione del programma da svolgere durante il percorso; nozioni di base sulla comunicazione. Totale ore svolte n. 20.

### **PCTO - anno scolastico 2022/2023**

Tutor: prof.ssa Mariagrazia TOSTI

Gli studenti della classe 4<sup>a</sup> A del Liceo Linguistico, coordinati dalla prof.ssa Tosti che ha svolto la funzione di Tutor PCTO, hanno svolto nell'anno scolastico 2022/2023 le seguenti attività nell'ambito dei PCTO:

#### **1) Job Orienta (25-26/11/2022) :**

è il più grande salone nazionale sull'orientamento, scuola, formazione e lavoro; si pone come luogo d'incontro privilegiato tra il visitatore e il mondo del lavoro, della scuola e della formazione, con informazioni ed eventi utili all'orientamento dei giovani. La rassegna espositiva si sviluppa in due aree tematiche: la prima, dedicata al mondo dell'istruzione e la seconda, riservata all'università, la formazione e il lavoro. Nei due giorni di visita, gli alunni hanno potuto partecipare ad alcuni dibattiti e incontri alla presenza di autorevoli esponenti del mondo dell'economia, della politica e dell'imprenditoria. Nel Salone non mancano, inoltre, laboratori che hanno coinvolto attivamente i ragazzi.

#### **2) Giornate di Orientamento universitario - "Rincorrere un sogno: eventi di eccellenza" (31/03/2023):**

proposto dal Rotary-Club di Lanciano nell'ambito delle "Giornate di orientamento universitario e al mondo del lavoro – Scegli la tua strada"; gli alunni hanno partecipato alla tavola rotonda in cui sono intervenuti esponenti del mondo della formazione universitaria, del lavoro, dell'industria e del commercio.

#### **3) UNICH - "Escursione a Monte Serrone" 05/06/2023:**

Progetto Orientamento PNRR organizzato dalla facoltà di Scienze geologiche dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti: i ragazzi hanno partecipato all'escursione avvenuta presso il Geosito della Faglia del Monte Serrone (Gioia dei Marsi); guidati dal prof. Piacentini, Geologo dell'Unich, gli alunni hanno osservato e appreso riguardo alle faglie quaternarie e ai laghi intermontani, comprendendo meglio i paesaggi montani e approfondendo il discorso sul rischio sismico che riguarda l'area del Monte Serrone.

#### **4) UNICH - “Logica” 28/04/2023:**

la finalità dell'incontro è stata quella di promuovere le abilità trasversali, tra cui quelle inerenti allo sviluppo del pensiero logico, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro, anche auto-imprenditivi, fondati su uno spirito pro-attivo, flessibile ai cambiamenti del mercato del lavoro, cui sempre più inevitabilmente dovranno far fronte nell'arco della loro carriera. Nella prospettiva europea questi obiettivi sono indissociabili dall'esigenza di migliorare le abilità funzionali all'occupabilità e alla mobilità sociale, in un'ottica di sempre maggiore inclusività dei sistemi di istruzione e formazione.

#### **5) UNICH - “Soft-Skills” 02/05/2023:**

il corso ha inteso promuovere le abilità trasversali necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro, anche auto-imprenditivi, fondati su uno spirito pro-attivo, flessibile ai cambiamenti del mercato del lavoro, cui sempre più inevitabilmente dovranno far fronte nell'arco della loro carriera.

#### **6) PNRR Missione 4 Istruzione 13/04/2023:**

l'incontro, nell'ambito PNRR promosso dal MIUR, ha voluto sensibilizzare gli alunni all'integrazione degli strumenti digitali per ottimizzare le forme di didattica web nella realtà quotidiana dei nostri studenti e avvicinarli alle professioni del futuro.

#### **7) PON “Musica” marzo-aprile 2023:**

il progetto ha mirato, in vista della formazione di una cultura personale, a favorire lo studio di uno strumento musicale (tastiera, chitarra/basso, percussioni, voce); a motivare gli alunni ad ascoltare, riconoscere, esplorare le proprie emozioni, riflettendo su di esse e razionalizzandole attraverso la musica; ad utilizzare la musica come espressione di sé e come comunicazione, come strumento per la collaborazione e la cooperazione con gli altri; a rispettare i tempi comuni e le esigenze del gruppo; a scoprire il valore della solidarietà e dell'amicizia.

#### **PCTO - anno scolastico 2023/2024**

Tutor: prof.ssa Mariagrazia TOSTI

Gli studenti della classe 5<sup>a</sup> A del Liceo Linguistico hanno svolto nell'anno scolastico 2022/2023 le seguenti attività nell'ambito dei PCTO:

**1) Stage in Francia-Costa Azzurra:** gli alunni hanno seguito le lezioni per 5 ore durante la mattina, tenute da insegnanti madrelingua; il pomeriggio è stato dedicato alla visita di diverse città e luoghi: hanno visitato la città di Nizza, dove hanno soggiornato presso le famiglie, quindi Montecarlo, Cannes, Antibes e il Musée Picasso. Gli alunni hanno avuto modo di approfondire lo studio della lingua francese e di valorizzare e potenziare le proprie competenze linguistiche sia durante le ore di lezione sia nelle famiglie d'accoglienza; durante lo stage, i momenti di socializzazione e la necessità di fronte alle diverse situazioni di applicare le proprie abilità naturali ed emotive per risolvere situazioni, ha sviluppato in loro le soft-skills. (Totale ore 30).

**2) Relazione PCTO per il colloquio dell'Esame di Stato:** gli alunni hanno elaborato, durante il secondo pentamestre, per un ammontare di 10 ore, una relazione che sarà presentata oralmente (avvalendosi eventualmente anche di una presentazione multimediale oppure unicamente in formato testuale); nella relazione gli alunni hanno esposto e chiarito i seguenti punti:

- descrizione delle attività svolte;
- competenze personali, professionali e orientanti per le scelte del futuro, maturate durante il percorso;
- punti di contatto fra le esperienze svolte e ciò che si studia a scuola;
- eventuali criticità e punti di miglioramento. (Totale ore 10).

**3) Percorso di formazione “Gocce di sostenibilità” sulla piattaforma Educazione Digitale.**  
(Totale 40 ore, svolto da un'unica alunna).

**4) Stage presso la Conad di Lanciano.** Svolte in totale ore 3.

**5) Gli alunni hanno poi svolto alcune attività valide sia ai fini dei PCTO sia dell'Orientamento** (come da “Linee guida nazionali per l'orientamento permanente” del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca):

- Stage presso la Fiera del Lavoro – Lanciano. (Totale ore 5).
- Partecipazione al Salone dello Studente – Chieti. (Totale ore 5).
- Adesione alla Giornata organizza dal Rotary: “Scegli la tua strada” - Lanciano.  
(Totale ore 5).
- Lezione on line “Carriere in divisa” organizzata da Assorienta, con le Forze armate e le Forze di Polizia. (Totale ore 2).

**QUADRO DELLE ATTIVITÀ E DELLE ORE SVOLTE DALLA CLASSE NELL'AMBITO DELL'ORIENTAMENTO anno scolastico 2023/2024 TOTALE ORE 32**

Studenti coinvolti (Classe intera o Singoli allievi)	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE (Riportare il titolo del percorso, i contenuti in sintesi)			COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Riportare il codice della Rubrica delle competenze)	Periodo	Docente/i coinvolto/i e Disciplina/e curricolare/i	Nome dell'ente o del soggetto esterno	Ore programmate	Ore svolte
	Didattica orientativa	Orientamento formativo all'esterno o con soggetti esterni	Formazione Terziaria (Corsi dell'Università o degli ITS)						
Tutta la classe		Fiera del Lavoro – Lanciano.		P1-P2-P3-S1-S2-S3 I 12-I 13-I 15	20 ottobre 2023	Prof.ssa Mariagrazia Tosti		5	5
Tutta la classe		Salone dello Studente-Chieti.		S1-S2-S3-P1-P2-P3-I 15-I 13	14 dicembre 2023	Prof. Carlo Moresco		5	5
Tutta la classe		Giornata organizza dal Rotary: “Scegli la tua strada”- Lanciano.		P1-P2-P3-S1-S2-S3 I 1-I 3-I 13	1° febbraio 2024	Prof.ssa Alessandra Saraceni Prof.ssa Luana D'Alessandro		5	5
Tutta la classe		“Carriere in divisa” organizzato da Assorienta con le Forze armate e le Forze di Polizia.		P1-P2-P3-S1-S2-S3 I 1-I 3-I 13	20 marzo 2024 dalle ore 11 alle ore 12.30	Prof. Carlo Moresco Prof.ssa Alessandra Saraceni		2	2
Tutta la classe	Preparazione e prove INVALSI di matematica			P1-P2-P3-S1-S2-S3 I14-I15	22 novembre 2023	Prof.ssa Angela Geniola		1	1
Tutta la classe	Visione del film “Napoleon”			P1-P2-P3-S1-S2-S3 I14-I15	1° dicembre 2023	Docenti curricolari		5	5

Tutta la classe	Preparazioni e al colloquio dell'Esame di Stato			P1-P2-P3-S1-S2-S3 I14-I15	19 dicembre 2023	Prof.ssa Tosti		1	1
Tutta la classe	Educazione alla legalità contro le mafie: visione del film "I cento passi".			P1-P2-P3-S1-S2-S3 I14-I15	22 marzo 2024	Prof.ssa Annunziata Di Nardo		2	2
Tutta la classe	Orientarsi nel mondo del lavoro. Questionari o di Holland			P1-P2-P3-S1-S2-S3 I14-I15	9-16 aprile 2024	Prof.sse Antonietta Di Maio, Marie Thérèse Petrillo		3	3
Tutta la classe	Convegno "Quale Europa": sulla transizione energetica, femminismo e parità di genere.			P1-P2-P3-S1-S2-S3 I14-I15	9 aprile 2024	Prof.sse Alessandra Saraceni, Annunziata Di Nardo		3	3

**SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA DELL'ESAME DI STATO (21 marzo 2024):** agli alunni delle classi quinte dell'Istituto è stata somministrata la prova suppletiva dell'Esame di Stato dell'anno 2023, da svolgere nell'arco di 6 ore. La verifica è stata poi valutata come prova scritta del pentamestre.

**SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO (21 aprile 2024):** gli alunni delle classi quinte dell'Istituto che studiano come terza lingua Tedesco hanno svolto la simulazione della seconda prova scritta in lingua nell'arco di 6 ore.

**SIMULAZIONE DELLA PROVA ORALE DELL'ESAME DI STATO (data da valutare):** la simulazione del colloquio dell'Esame di Stato è stata fissata in data 27 maggio c.a. (salvo cause che ne richiederebbero una modifica), da svolgere in 2 ore.

#### **METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Esercitazioni individuali
- Esercitazioni in gruppo
- Relazioni/prodotti multimediali su ricerche individuali e/o collettive
- Insegnamento per problemi
- Flipped classroom
- Redazione di mappe concettuali

#### **USO DEL LABORATORIO (per le materie che lo prevedono)**

Nel corso del primo biennio e inizio del secondo biennio, a causa della pandemia da Sars-Covid19, gli alunni non hanno usufruito dei laboratori presenti; a partire dalla fine del terzo anno (2021/'22) l'uso dei laboratori è stato consentito, di conseguenza per l'intero quarto anno (2022/'23) e per tutto il quinto anno (2023/'24) la classe ha potuto avvalersi della didattica laboratoriale, specificatamente dei laboratori linguistici e di informatica per svolgere diverse attività.

## **STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

- Interrogazioni orali
- Prove scritte (test, questionari, problemi, etc)
- Relazioni individuali
- Produzione di powerpoint, video, presentazioni di vario genere
- Griglie di osservazione/correzione
- Redazione di mappe concettuali
- Prove/esercitazioni su classi virtuali

## **STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO**

- Classi virtuali
- Lavagna
- LIM
- Smart TV

## **SEGUONO:**

- **GRIGLIA UTILIZZATA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE**
- **GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A, TIPOLOGIA B, TIPOLOGIA C**
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	LIVELLO
10	Conoscenze ampie, approfondite, ben organizzate, sostenute anche da interessi personali. L'alunno le mette in relazione in modo autonomo e personale utilizzando correttamente il linguaggio specifico.	L'alunno padroneggia con sicurezza argomenti complessi e organizza autonomamente le conoscenze applicandole per risolvere problemi e operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando idonei linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo ed approfondito testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale, critico e creativo, è autonomo nel risolvere problemi anche complessi e nell'affrontare problematiche reali anche in situazioni non note; ha un alto livello di consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	<b>AVANZATO</b>
9	Conoscenze approfondite ed organiche degli argomenti; l'alunno le mette in relazione in modo autonomo.	L'alunno padroneggia con sicurezza gli argomenti di studio e organizza le conoscenze operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando in modo appropriato i linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo personale e critico; è autonomo nel risolvere problemi e affrontare problematiche della vita reale; ha piena consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
8	Conoscenze complete ed organizzate dei contenuti.	L'alunno padroneggia gli argomenti di studio e organizza le conoscenze operando spesso collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando in modo appropriato i linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale; mostra autonomia nel risolvere problemi in situazioni note; necessità di aiuto nell'affrontare problematiche non note; ha una buona consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
7	Conoscenze corrette dei nuclei fondanti della disciplina. L'alunno mette in relazione le conoscenze con il supporto del docente.	L'alunno padroneggia i nuclei fondanti della disciplina e riesce ad operare collegamenti interdisciplinari semplici ma pertinenti; espone in modo semplice ma corretto utilizzando linguaggi specifici in modo sostanzialmente adeguato.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale; è spesso in grado di risolvere in autonomia problemi in situazioni note; necessità di aiuto nell'affrontare problematiche non note; ha una adeguata consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
6	Conoscenze essenziali dei nuclei tematici principali della disciplina.	L'alunno padroneggia i nuclei essenziali della disciplina e riesce ad operare collegamenti interdisciplinari semplici con l'aiuto del docente; utilizza i linguaggi specifici con qualche incertezza.	L'alunno comprende in modo essenziale testi, dati ed informazioni; è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo meccanico; è in grado di risolvere problemi in situazioni note se guidato; ha una generale consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
5	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti disciplinari minimi.	L'alunno non padroneggia i nuclei essenziali della disciplina; espone in modo improprio le conoscenze acquisite riuscendo ad operare collegamenti interdisciplinari in rari e casi e solo con l'aiuto del docente; utilizza generalmente un linguaggio impreciso.	L'alunno comprende in modo essenziale e superficiale testi, dati ed informazioni è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo frammentario; non è in grado di risolvere problemi in situazioni note anche se guidato; ha una parziale consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	<b>NON RAGGIUNTO</b>
4	Conoscenze lacunose, frammentarie e non consolidate dei contenuti disciplinari minimi.	L'alunno non padroneggia i nuclei essenziali della disciplina, non organizza le conoscenze e non sa operare collegamenti interdisciplinari se non in modo stentato e con il costante aiuto del docente; l'esposizione è frammentaria e/o scorretta.	L'alunno comprende in modo frammentario o limitato testi, dati ed informazioni è in grado di utilizzare conoscenze e abilità minime con scarsa autonomia operativa; non è in grado di risolvere problemi in situazioni note anche se guidato; non ha consapevolezza dei temi affrontati nel curricolo di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
3	inesistenti	inesistenti	inesistenti	
2	Verifiche scritte consegnate "in bianco" e/o rifiuto di sottoporsi a verifiche orali			

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

TRIMESTRE	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</b>	
Da 0 a 18 ore di assenza	0,9
Da 19 a 28 ore di assenza	0,5
Da 29 a 38 ore di assenza	0,3
Oltre 38 ore di assenza	0
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza . Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza . Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4

L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civili e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civili; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO(2) (3)</b>	<b>10</b>

PENTAMESTRE	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1) (4):</b>	
Da 0 a 38 ore di assenza	0,9
Da 39 a 70 ore di assenza	0,5
Da 71 a 100 ore di assenza	0,3
Oltre 100 ore di assenza	0
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche ; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0

<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza . Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza . Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO(2) (3)</b>	<b>10</b>

(1) Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.

(2) Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

(3) Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.

(4) Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico

**N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009.

I.I.S. "DE TITTA-FERMI"

Esame di Stato a.s. 2023/2024 Griglia di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>punteggio totale della prova</b>				

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato ( MAX 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate;	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza;	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili;	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti;	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci;	5	
• Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Inadeguate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Evidenti e articolate;	7-8	
	L5	Piene e puntuali;	9-10	
• Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate e appropriate;	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci;	9-10	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi;	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni;	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni;	6	
	L4	Soddisfacenti;	7-8	
	L5	Consapevoli;	9-10	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti;	1-4	
	L2	Superficiali e non originali;	5	
	L3	Essenziali e corrette;	6	
	L4	Adeguate ed appropriate;	7-8	
	L5	Evidenti e significative;	9-10	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa;	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale;	6-8	
	L3	Complessivamente adeguata, ma non sempre evidente e significativa;	9	
	L4	Abbastanza originale e personale;	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma;	12-15	

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE V Sez. \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova ( MAX 40 pt):**

**TIPOLOGIA A - Analisi del Testo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</li> </ul>	L1	Scarso;	1-4	
	L2	Parziale;	5	
	L3	Sostanzialmente adeguato;	6	
	L4	Completo;	7-8	
	L5	Pieno e puntuale;	9-10	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</li> </ul>	L1	Scarsa;	1-4	
	L2	Parziale e/o superficiale;	5	
	L3	Essenziale;	6	
	L4	Soddisfacente e appropriata;	7-8	
	L5	Ampia e sicura;	9-10	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Puntualità nell'analisi lessicale</li> </ul>	L1	Scarsa e con numerosi errori;	1-4	
	L2	Superficiale e con errori;	5	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore;	6	
	L4	Adeguate nonostante qualche errore occasionale e marginale;	7-8	
	L5	Accurata ed esauriente;	9-10	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretazione corretta ed articolata del testo</li> </ul>	L1	Scarsamente corretta ed articolata;	1-4	
	L2	Parzialmente corretta ed articolata;	5	
	L3	Sufficientemente corretta ed articolata;	6	
	L4	Adeguatamente corretta ed adeguata;	7-8	
	L5	Pienamente corretta ed adeguata;	9-10	

**CALCOLO DEL PUNTEGGIO TOTALE**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE
_____	_____	_____

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi** (il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	_____
Voto in ventesimi	_____

Voto assegnato \_\_\_\_\_ / 20

Il Presidente \_\_\_\_\_

La Commissione: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato ( MAX 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate;	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza;	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili;	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti;	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci;	5	
• Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Inadeguate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Evidenti e articolate;	7-8	
	L5	Piene e puntuali;	9-10	
• Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate e appropriate;	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci;	9-10	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi;	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni;	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni;	6	
	L4	Soddisfacenti;	7-8	
	L5	Consapevoli;	9-10	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti;	1-4	
	L2	Superficiali e non originali;	5	
	L3	Essenziali e corrette;	6	
	L4	Adeguate ed appropriate;	7-8	
	L5	Evidenti e significative;	9-10	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa;	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale;	6-8	
	L3	Complessivamente adeguata, ma non sempre evidente e significativa;	9	
	L4	Abbastanza originale e personale;	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma;	12-15	

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova ( MAX 40 pt):**

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</li> </ul>	L1	Non corretta;	1-5	
	L2	Parzialmente corretta;	6-8	
	L3	Sufficientemente corretta;	9	
	L4	Adeguatamente corretta;	10-11	
	L5	Ampiamente corretta;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</li> </ul>	L1	Carente con numerosi errori nell'uso dei connettivi;	1-5	
	L2	Parziale con errori nell'uso dei connettivi;	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore marginale nell'uso dei connettivi;	9	
	L4	Adeguate;	10-11	
	L5	Sicura e disinvolta;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</li> </ul>	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Parziali;	5	
	L3	Accettabili;	6	
	L4	Adeguate;	7-8	
	L5	Ampie;	9-10	

**CALCOLO DEL PUNTEGGIO TOTALE**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE
_____	_____	_____

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi** (il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	_____
Voto in ventesimi	_____

Voto assegnato \_\_\_\_\_ / 20

Il Presidente

\_\_\_\_\_

La Commissione: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato ( MAX 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate;	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza;	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili;	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti;	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci;	5	
• Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Inadeguate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Evidenti e articolate;	7-8	
	L5	Piene e puntuali;	9-10	
• Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate e appropriate;	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci;	9-10	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi;	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni;	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni;	6	
	L4	Soddisfacenti;	7-8	
	L5	Consapevoli;	9-10	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti;	1-4	
	L2	Superficiali e non originali;	5	
	L3	Essenziali e corrette;	6	
	L4	Adeguate ed appropriate;	7-8	
	L5	Evidenti e significative;	9-10	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa;	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale;	6-8	
	L3	Complessivamente adeguata, ma non sempre evidente e significativa;	9	
	L4	Abbastanza originale e personale;	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma;	12-15	

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova ( MAX 40 pt):**

**TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</li> </ul>	L1	Non adeguate;	1-5	
	L2	Limitate;	6-8	
	L3	Essenziali;	9	
	L4	Adeguate;	10-11	
	L5	Piene e puntuali;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</li> </ul>	L1	Inadeguato con numerosi errori nell'uso dei connettivi;	1-5	
	L2	Superficiale con errori nell'uso dei connettivi;	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore nell'uso dei connettivi;	9	
	L4	Adeguate;	10-11	
	L5	Ampio e accurato con ordine e linearità;	12-15	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</li> </ul>	L1	Scarse;	1-4	
	L2	Limitate;	5	
	L3	Essenziali;	6	
	L4	Adeguate;	7-8	
	L5	Piene;	9-10	

**CALCOLO DEL PUNTEGGIO TOTALE**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi** (il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	
Voto in ventesimi	

Voto assegnato \_\_\_\_\_ / 20

**Il Presidente**

\_\_\_\_\_

**La Commissione:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**LINGUA E CULTURA STRANIERA 1**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
<b>▣ Comprensione del testo</b>  <b>(MAX 5 PUNTI)</b>	<b>L1</b>	<b>Gravemente compromessa</b>	<b>1</b>
	<b>L2</b>	<b>Lacunosa</b>	<b>2</b>
	<b>L3</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>3</b>
	<b>L4</b>	<b>Esaustiva</b>	<b>4</b>
	<b>L5</b>	<b>Ampia e sicura</b>	<b>5</b>
<b>▣ Interpretazione del testo</b>  <b>(MAX 5 PUNTI)</b>	<b>L1</b>	<b>Superficiale</b>	<b>1</b>
	<b>L2</b>	<b>Essenziale</b>	<b>2</b>
	<b>L3</b>	<b>Adeguate</b>	<b>3</b>
	<b>L4</b>	<b>Corretta e puntuale</b>	<b>4</b>
	<b>L5</b>	<b>Personale, creativa e articolata</b>	<b>5</b>
<b>▣ Produzione scritta: aderenza alla traccia</b>  <b>(MAX 5 PUNTI)</b>	<b>L1</b>	<b>Non pertinente</b>	<b>1</b>
	<b>L2</b>	<b>In parte fraintesa</b>	<b>2</b>
	<b>L3</b>	<b>Adeguate</b>	<b>3</b>
	<b>L4</b>	<b>Puntuale</b>	<b>4</b>
	<b>L5</b>	<b>Coerente ed efficace</b>	<b>5</b>
	<b>▣ Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica</b>  <b>(MAX 5 PUNTI)</b>	<b>L1</b>	<b>Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.</b>
<b>L2</b>		<b>Disorganica e povera nell'argomentazione; Vari errori grammaticali e</b>	<b>2</b>

Commissione \_\_\_\_\_ CLASSE 5 sez. \_\_\_\_\_

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_/\_\_/\_\_

		<b>imprecisioni lessicali</b>	
	<b>L3</b>	<b>Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.</b>	<b>3</b>
	<b>L4</b>	<b>Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato.</b>	<b>4</b>
	<b>L5</b>	<b>Svolgimento organico ed efficace; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale.</b>	<b>5</b>

**PUNTEGGIO TOTALE:**

**VOTO ASSEGNATO:**

**Il Presidente**

\_\_\_\_\_